AÑO XIV — N.° 4929 Buenos Aires, Viernes 15 de Abril de 1927 (PORTE PAGO)

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso en vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (SOCRATES).

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—... proceso a Tito Zaboni.
—...rosi, músico sa...lo.
—...aeronavegación y ...tín Gil.
—... candidato a la ...a presidencia.
—...cusaciones contra ... de Rivera.
—...te y Peirano ca... en Puna (Bolivia).
—El sistema "llorón" de la política británica en China.
—Anécdota del señor Ricardo Rojas.

Quaglio, el delator de Zaniboni, prestó declaración en la vista del proceso, acumulando cargos contra el diputado socialista y el general Copello.

Según Quaglia, trató de disuadir a Zaniboni de llevar a la práctica el complot pero todos sus razonamientos se estrellaron contra su decisión de eliminar a Mussolini.

¡Está demasiado bien vestido! Es la frase con que Zaniboni fulminó a Quaglia cuando éste negó su participación directa en el proyecto.

Es quizás éste el aspecto más triste del proceso, y el que mayor pesimismo engendra respecto a la calidad moral de ciertos individuos.

Quaglia se reveló un traidor. Ahora está demostrando que además es un cobarde.

Martín Gil al explicar el origen del fenómeno sísmico, que ha conmovido a Mendoza, lo atribuye a la relación di recta que esto tiene con el paso de grandes manchas por el meridiano central del sol.

En la fotosfera del astro — dice — hay una gran actividad.

Considero, además, que es un momento poco propicio para la aeronavegación.

El célebre abate Perossi, que permanece recluído en un convento, es el más grande de los músicos sagrados modernos. Sus misas, oratorios y poemas sinfónicos comentando episodios de la vida de Jesús y de la cristiandad se ejecutan estos días en todas las iglesias católicas del mundo.

Sus "Resurrección de Lázaro", "Getsemaní", "La Transfiguración" y otros poemas sinfónicos hicieron famoso su nombre, ya que, a la grandeza bíblica de los temas, sumaba un arte profundo en tratarlos.

El abate Perosi, tuvo también su hora de trágica celebridad cuando, al tratar de escribir música profana se le acusó de locura y de haber intentado convertirse al protestantismo.

Actualmente está viejo y enfermo, vigilado por las autoridades eclesiásticas que ya pudieron evitar el escándalo de que colgara los hábitos y se casara, como eran sus deseos. Músico genial, Perosi ha contemplado, con dolor, su obra parcial, que no pudo alcanzar la grandiosa plenitud que él se propuso, debido a las imposiciones del dogma y de la teología.

Coincidente con esta opinión, Saint Román ha aplazado la iniciación de su raid aguardando a que se estabilice el tiempo y cese el temporal que azota las costas de Marruecos.

Pero en contra de ella está el record de permanencia en el aire que acaban de marcar dos aviadores, después de volar más de cincuenta horas.

La información, desde luego tendenciosa, de las agencias cablegráficas europeas, da cuenta que en Shanghai, las tropas cantonesas hicieron fuego sobre un grupo de huelguistas que avanzaba precedido por una multitud de niños y mujeres, de los cuales resultaron numerosos muertos.

Es este un episodio amargo, pero explicable, en todo movimiento de la magnitud del que está invirtiendo el orden de cosas regular que caracterizaba hasta ahora todas las manifestaciones de la vida en el extremo Oriente.

La guerra entre los ejércitos del Norte y del Sud, dicen los cablegramas, es una monstruosa farsa, un pretexto para efectuar saqueos.

La influencia soviética en China, a pesar de los últimos incidentes, es tan grande que ya se habla de llegar a un acuerdo práctico entre Japón, Estados Unidos y Gran Bretaña, para contrarrestarla.

El mundo verá el fin del bolcheviquismo en el escenario de oriente, afirma Europa, ignorando que es, en cambio su suerte la que se está jugando y no la del predominio soviético.

El director de la sección sísmica de la Oficina Meteorológica ha anunciado que todavía Mendoza sufrirá en estos días una serie de pequeños terremotos.

Después del susto, estas predicciones no son muy consoladoras.

Un detalle de los muchos que contribuyeron a matizar cruelmente el

(Continúa en la pág. 2)

EL CHISTE DEL DIA



El cómplice del ladrón (al dueño del cuarto).—Ahora está muy ocupado, y no creo que pueda usted verle. ¿Quiere dejar su tarjeta?

PEÑAROL FUE VENCIDO HOY EN HAMBURGO POR 3 TANTOS A 2

EL AVION "PUEDE SER" CAPOTO DESTRUYENDOSE

EL PRIMERO Y EL ULTIMO TANTO, FUERON MARCADOS POR JUGADORES ALEMANES

A los tres minutos de juego los hamburgueses abrieron el score, respondiendo los uruguayos un minuto más tarde

EL ULTIMO GOAL FUE UN PENAL

(Agencia Austral)

HAMBURGO, 15. — Se realizó hoy en esta ciudad un encuentro de football entre el equipo del Club Peñarol de Montevideo y un seleccionado local.

Durante la mañana llovió con intermitencias, pero poco antes de iniciarse el partido mejoró el estado atmosférico, aunque la cancha era barrida por un fuerte viento.

Empieza el match

El match empezó a las 16.13 horas, correspondiéndole a los uruguayos el puntapié inicial, el que fué servido por Terevinto.

Dos goals seguidos

A los tres minutos de juego el forward local, Rathe, logró abrir el score en favor del seleccionado, pero Terevinto un minuto después colocaba la pelota en la red enemiga, igualando posiciones.

El juego continuó movido, sin que se notara una apreciable superioridad de ninguno de los equipos.

Sin embargo, antes de terminar el primer tiempo los locales se anotaron nuevamente un goal por intermedio de Wolpers.

Termina el primer tiempo

Terminó, por consiguiente, el primer período con el siguiente score:

Hamburgo 2
Peñarol 1

SEGUNDO TIEMPO

Al iniciarse el segundo tiempo los uruguayos por medio de rápidas combinaciones llevaron la ofensiva al campo enemigo, y sus esfuerzos no fueron infructuosos, pues pocos minutos después de haberse reanudado el partido Sacco igualaba nuevamente posiciones.

A las 17.35 los uruguayos incurrían en un penal, que servido por el alemán Rave, se convertía en un nuevo punto para los hamburgueses.

El resultado

Fueron inútiles los esfuerzos desplegados por los uruguayos para recuperar el margen perdido, y el silbato del referee daba por terminado el encuentro, cuando el score era el siguiente:

Hamburgo 3
Peñarol 2

EL CANCILLER DE GRECIA SE HALLA MUY DISGUSTADO

La revelación de ciertos detalles de un tratado con los Soviets, lo mantiene alejado de su puesto

LA RENUNCIA

(Associated Press)

ATENAS, 14. — Se anuncia aunque no ha podido confirmarse la noticia de que el ministro de Relaciones Exteriores, señor Michalacopoulos, ha presentado su renuncia.

El canciller no concurrió a la reunión de gabinete celebrada ayer y su actitud se debería, según se asegura, a que le han producido gran disgusto las revelaciones hechas por los diarios con respecto a las enmiendas del tratado comercial celebrado por el Gobierno de Pangalos y el de los Soviets.

Dichas revelaciones habrían sido comunicadas a los diarios por uno de los colegas del ministro de Relaciones.

La legación de los Soviets ha dado un comunicado, expresando su asombro de que la prensa se ocupe de los planes relacionados con el tratado.

FALLECIO HOY EN LA CIUDAD DE LONDRES EL ARTISTA HENRY HOLLIDAZ

(Associated Press)

LONDRES, 15. — Después de varias semanas de enfermedad ha fallecido, en su residencia ubicada en los suburbios de esta capital, el artista Henry Holliday.

EL ACCIDENTE SE PRODUJO CUANDO LOS AVIADORES SE PREPARABAN A DESCENDER

Los aviadores tucumanos intentaban hacer hoy la etapa La Paz-Puno y al final se produjo el percance del que salió destruído el aparato

LAS CAUSAS SE DESCONOCEN AUN

(Especial para CRITICA)

LA PAZ, 15. — Los aviadores argentinos Sariotte y Peirano que a bordo del avión bautizado con el nombre de "Puede Ser", venían realizando en las circunstancias que son del dominio público el raid aéreo desde su patria a Nueva York, han sufrido hoy un accidente por el que, de hecho, puede darse por terminada la aventura.

La etapa La Paz-Puno

Sariotte y Peirano debían realizar hoy la etapa La Paz-Puno y al efecto se habían preparado anoche, revisado la máquina y despedido, puede decirse, de la ciudad después de una corta permanencia en ella.

Hoy de mañana temprano se dirigieron al sitio en donde se encontraba el avión y después de tomar las últimas precauciones tomaron sus puestos en el avión que poco después se cernía sobre la ciudad.

La despedida, aunque a ella concurrió poca gente, fué emocionante. Todos sabemos las formas extraordinarias de este raid. Ellos, son, como lo aceptarán todos, dos novicios en esta clase de aventuras; la máquina no es ningún prodigio y recursos económicos no existen. Iban siempre a la aventura. Por eso fueron desde el primer momento simpáticos y se les despidió con sinceros deseos de que la buena suerte los acompañara siempre.

Se pierden de vista

Como la poca nafta no les autoriza a perder tiempo, a poco de elevarse enfilaron directamente hacia Puno, localidad terminal de esta etapa.

Minutos más tarde eran apenas un punto en el horizonte y después se perdieron de vista.

La noticia del accidente

Y cuando todos esperaban aquí, que llegara la noticia del feliz arribo a Puno, llegó un telegrama, despachado hacia ésta por las líneas del telégrafo nacional, informando que al aterrizar el avión de los argentinos había capotado, quedando inutilizado. Afortunadamente los bravos pilotos sólo han sufrido rasguños sin importancia.

Esto es todo lo que en este momento se ha recibido. Hay gran ansiedad por conocer detalles del accidente, y saber si efectivamente les será imposible continuar la simpática aventura de este raid.

SE TRASLADARAN A NANKIN LOS NACIONALISTAS

Llevaron ahora la sede de su gobierno a la ciudad mencionada, para estar más cerca del teatro de los hechos

LOS DESORDENES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 15. — En un despacho procedente de Hankow recibido aquí por la agencia noticiosa nacionalista, se afirma que dentro de poco se efectuará el traslado del gobierno nacionalista de Hankow a Nankín.

Agrega el despacho, que el Partido Nacionalista trasladará su sede central a Nankín, desde donde dirigirá las operaciones militares relativas al empuje cantonés contra los norteños, tratando asimismo con las Potencias, "en forma expeditiva y sobre el terreno" en lo tocante a los desórdenes ocurridos en Nankín.

Otros afirman que se retiran de Nankín

(Associated Press)

WASHINGTON, 15. — El almirante Williams, comandante en jefe de las fuerzas navales de los E. Unidos en China, informó al Departamento de Marina que los nacionalistas se están retirando de Nankín y Chinkian y que las tropas norteñas volvieron a ocupar la margen norte del río Yang Tse, desde Chow a un punto situado frente a Wuhu.

Una comisión investigará los sucesos de Nankín

(Associated Press)

HANKOW, 15. — En su respuesta a la nota conjunta de las cinco Potencias, que ha enviado anoche, el ministro de Relaciones Exteriores cantonés, Eugene Chen, propone la formación de una Comisión Internacional, que se dedique a investigar el asunto.

A Estados Unidos y Gran Bretaña, les dice que esas naciones "han bombardeado a la indefensa Nankín"; asegura que los franceses y los británicos "bombardearon a la indefensa Shameen"; y en cuanto al resto de la respuesta, es idéntica para todas las Potencias.

El señor Chen pone de relieve que tales incidentes seguirán ocurriendo mientras sigan existiendo tratados unilaterales. No admite el señor Chen que las tropas cantonesas sean las responsables de los sucesos de Nankín.

Una nota de Eugene Chen se recibió en París

(Associated Press)

PARIS, 15. — En el ministerio de Relaciones Exteriores se ha recibido una nota enviada por el ministro de Relaciones del Gobierno cantonés Eugene Chen, presumiéndose que se trata de la respuesta a la nota conjunta enviada por las cinco potencias.

La nota del señor Chen no ha sido todavía descifrada y se ignora si se dará a la publicidad.

EN MELILLA HA AMAINADO EL TEMPORAL

La tripulación del Collingde, que estuvo en peligro de muerte, fué salvada por el vapor Mora, siendo objeto de manifestaciones de entusiasmo

DAÑOS ENORMES

(Associated Press)

MELILLA, 15. — Ha amainado algo el temporal, aunque sigue el mal tiempo.

La tripulación del "Collingde" fué salvada por el vapor "Mora", siendo objeto de manifestaciones de entusiasmo.

Los daños en la villa San Jurjo son enormes: quedaron destruídos los barracones, invadiendo las olas la playa, arrastrando camiones y destruyendo el poblado.

Desde Tetuán dicen que las posiciones han comunicado que a pesar de las pérdidas materiales, el estado de las tropas es satisfactorio.

El temporal tiende a decrecer en toda la zona, esperándose que el sol restablezca en breve las comunicaciones.

SE CREE QUE TUVO UN MOVIL POLITICO EL CRIMEN DE CYNARSKI

(Associated Press)

VARSOVIA, 15. — Se cree que el asesinato de Cynarski haya tenido un móvil político, pues era un fuerte adversario de los comunistas que iniciaron recientemente una intensa propaganda en Lodz. Los diarios exigen que se investigue plenamente el asunto y se adopten medidas enérgicas para hacer frente a las actividades comunistas haciendo notar que las víctimas de numerosos asesinatos políticos en estos últimos meses han sido enemigos del comunismo.

SE REVISARA EL PROCESO MULLER POR CALUMNIAS

Stresemann no ha quedado conforme con la aplicación de la pena a su detractor, y éste dice que no lo dejaron defenderse

LOS PEDIDOS

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 15. — El corresponsal de "The New York Times" en Berlín informa que el Sr. Stresemann pidió la revisión del proceso Müller, fundado en que el fallo no es suficientemente severo. Müller fué condenado a pagar una multa de 10.000 marcos, pero el Sr. Stresemann considera que debió condenársele además a una pena de prisión. Müller solicitó una revisión del proceso, fundado en que el juez no permitió que la defensa presentase importantes pruebas, que según se afirma habrían ratificado las afirmaciones hechas por Muller de que Stresemann ayudó a una empresa fabricante de evaporizadores a efectuar embarques ilegales de municiones a Polonia.

Las costas del proceso ascendieron a 100.000 marcos, que deberán ser pagadas por Muller. En vista de la disconformidad de ambas partes con el fallo pronunciado, es probable que se realice un nuevo proceso.

QUEDO DESTRUIDO POR EL FUEGO EL LOCAL CONSULAR DE E. UNIDOS EN DURANGO

(Associated Press)

DURANGO, 15. — El consulado de los Estados Unidos ha quedado completamente destruído a consecuencia de un incendio que abarcó toda una cuadra del distrito comercial, en el cual se halla ubicado el consulado.

No ha habido víctimas, pero las pérdidas materiales se calculan en 300.000 pesos.

En España se nombró un nuevo caballerizo y montero mayor del soberano

(Associated Press)

MADRID 15. — El conde de Maceda y San Román, que venía desempeñando el cargo de montero del rey, ha sido nombrado caballerizo y montero mayor del monarca, vacante dejada por el marqués de Viana.

Como mayordomo mayor del Palacio seguirá el duque de Miranda, quien ejercía el puesto desde la muerte del marqués de Torrecilla.

EN MOSCU SE PUBLICO UN MANIFIESTO

En él se declara que Chang-*Kaishek es un traidor a la* revolución china, enemigo del movimiento obrero y del comunismo internacional

LA UNIFICACION

(Associated Press)

MOSCU, 15 — La Internacional Comunista dió un manifiesto en el que declara que Chiang Kaishek es traidor a la revolución china, aliado de los imperialistas enemigo del movimiento obrero y del comunismo internacional. El manifiesto hace notar la unificación de las fuerzas capitalistas contra la revolución china y el Soviet, y llama a los trabajadores del mundo y a los pueblos oprimidos a que protesten ante la preparación de una nueva guerra mundial, exigiendo el retiro de tropas de China e impidiendo el transporte de armas y soldados.

Se cree que Shang-Kaishek establecerá un nuevo gobierno nacionalista

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 15. — El corresponsal de "The New York Times" en Tokío, dice que se espera que será destituído el Sr. Borodin, como resultado del éxito obtenido por Chang Kaishek frente a los extremistas. Se estima que Chiang Kaishek establecerá un nuevo gobierno nacionalista, ya sea trasladando la administración de Hankow a Nankín o celebrando una convención nacionalista de la cual se formaría el nuevo gobierno.

SE CONFIRMA EL SERIO DESASTRE DE TIERRA AZUL

El informe a Wáshington del almirante Latimer, coincide con los del gobierno conservador en muchos detalles

LOS DISPERSOS

(Associated Press)

WASHINGTON, 15. — En un informe detallado recibido por el Departamento de Marina, del general Latimer, acerca de los recientes encuentros habidos entre conservadores y liberales en Muy Muy y Tierra Azul, se expresa que los conservadores capturaron 90.000 series de tiros, así como también buen número de fusiles y ametralladoras y tres piezas de artillería de campaña. Se agrega que 500 liberales se retiran a través de las montañas en las inmediaciones de Muy Muy y Tierra Azul, y que "todas las fuerzas liberales han sido destruídas o dispersas".

Cómo eran ejecutados en Nanking los chinos que luchaban por la





libertad: en un cochecito se los conducía a las afueras de la ciudad, se les alineaba allí y luego se les pegaba un tiro por detrás. Atado al cuello llevaban un cartel con la sentencia

Se Concedió a la Argentina la Extradición de los Presos ASCASO, JOVER y DURRUTTI

HOY

(Continuación de la pág. 1)

drama nocturno que vivió la población de Mendoza: los ladrones.

Mientras los habitantes, abandonando las casas se reunían en las calles y plazas los "trabajadores de la sombra" aprovechaban para llenar sus alforjas.

Leemos en la sección "Viajeros" de la revista española "Figuras de la raza":

—De paso para Italia ha estado en Barcelona breves horas el candidato a la presidencia de la República Argentina, D. Manuel Augusto Montes de Oca.

¿Será el candidato de los contubernistas españoles?

Don Miguel de Unamuno continúa poniéndole sal en la llaga a Primo de Rivera.

"Hojas libres" se titula una revista que edita en Francia con Eduardo Ortega y Gasset en la cual acusa al dictador entre otras cosas de haber recibido trescientas mil pesetas por la concesión de unas minas a una firma comercial.

El gobierno ha contestado con una nota oficiosa donde, ingenuamente, se relatan los cargos contribuyendo a su divulgación en España, que es lo que desea Unamuno.

En cambio la nota no levanta ninguna de las graves acusaciones entre las que merece consignarse la que denuncia que un hijo del dictador tiene un puesto de haraganería de 25.000 pesetas en la Compañía Telefónica.

Respecto a este cargo, la circular del Gobierno dice:

"Esta "bola" no es la primera vez que corre.

¡Cuántas series de carambolas áureas habrá hecho ya Primo de Rivera con estas "bolas maravillosas.

La "Vida de Dominguito", de Sarmiento, es uno de los libros del genial autor de "Facundo", menos conocidos. Se relata en él la existencia de un hijo de Sarmiento.

La "Biblioteca de Clásicos Argentinos" se propone exhumar esta obra que figurará al lado de "Recuerdos de Provincia" entre las narraciones más jugosas del genial sanjuanino.

Sariotte y Peirano, los simpáticos pilotos del "Puede ser" han caído en Puno Bolivia, resultando ilesos.

El raid terminará en forma inesperada.

¿Qué raid? — preguntará el lector. He aquí una pregunta que no habíamos previsto.

Fué sanchezca la aventura de estos criollos de buena ley que quisieron llegar a Nueva York con todas las de su raza.

Hay algo infantil en su coraje de muchachos desaprensivos. Su vuelo fué una humorada, un rito picaresco, un desafío irónico a la solemnidad internacional de los grandes vuelos.

Perros heroicos.

Un niño, en trance de ahogarse en un remanso fué salvado por un perro que lo tomó de los cabellos conduciéndolo a la orilla.

Sorprende el detalle técnico del salvamento consistente en apresar por los cabellos a la criatura.

Este sistema no es absolutamente eficaz, no obstante recomendarse como el mejor.

Un calvo, por ejemplo, se moriría irremediablemente.

Pero hay otra muerte más cruel por la decepción que siembra en el héroe que se dispuso al salvataje.

La de los que usan pelucas.

Un conflicto por causa de las almendras garrapiñadas.

En un biógrafo los consumidores de la popular golosina protestaron anoche ruidosamente por el mal estado del producto, que era vendido en condiciones desventajosas para el paladar menos exigente.

Gabriel Hanotaux, en un artículo de "La Prensa" de hoy clama contra el sistema llorón y sentimental adoptado por el gobierno británico" en su política en Rusia y China.

"Ha sonado la hora de la acción: si se espera más será demasiado tarde", agrega.

"Los sudistas — dice luego — llegarán a ser dueños de la situación en China .. impulsados por los bolcheviques, expulsarán a Europa de las posiciones adquiridas en territorio chino mediante un trabajo secular".

El pobre señor de Hanotaux es como Lugones: prevé los acontecimientos cuando están ocurriendo!

En Bolivia el primer magistrado asiste a conferencias teosóficas.

No es, por cierto, el único presidente sud americano inclinado a esas manifestaciones espirituales.

Sáenz Peña era teósofo militante, miembro de la sociedad Constanza.

De Irigoyen se decía lo mismo.

El pueblo chileno ha quedado estupefacto por la forma en que se produjeron los últimos acontecimientos políticos.

Tal es la afirmación que ha hecho Figueroa Larraín en Montevideo, agregando que no cree que dure mucho la situación actual.

—Ibáñez, dice, no tiene condiciones para dictador

El presbítero Pruneda ha citado en su sermón en la Catedral una frase de Pascal:

—El hombre es una caña que piensa.

Quiso expresar, así, la limitación del espíritu humano para abarcar los grandes problemas del tiempo y del espacio.

Habría que ver lo que afirman las cañas de la comparación.

Eso nos recuerda una anécdota de banquete.

Un convidado ilustre llegó tarde, a tiempo que el mozo aparecía con un pavo soberbio.

Llega con el pavo —subrayó uno — pero al notar el gesto agrio del aludido se apresuró a preguntarle:

—¿Se enojó, amigo?

—No, dijo otro; el que está enojado, es el pavo.

El poeta.

Las personas muy piadosas o muy artistas ponen en la religión o en el arte un sensualismo refinadísimo. No se puede ser sensual sin ser algo fetichista. El poeta tiene el fetichismo de las palabras y de los sonidos. Presta virtudes maravillosas a ciertas combinaciones de sílaba y se inclina a creer ,como los devotos, en la eficacia de las fórmulas consagradas. — Anatole France.

Utaño—

Sobre mi alma como sobre un trono
señor brutal pesa el aburrimiento.
Cómo demoras otoñal encono
En disipar mis hojas en el viento.

¡Ah, dormir en silencio y abandono,
Solo, sin sueños y sin pensamiento,
Y en un letargo de aniquilamiento
Tener, oh piedra, tu quietud de icono!

¡Ah dejar de soñar lo que no veo
Sentir el hielo de la carne fría
Y en una luz crepuscular, velada,
Dejar dormir el alma sin deseo,
Amplia fúnebre, lúgubre, vacía,
Como una catedral abandonada!

Olavo Bilac.

Efemérides.

1828. — En la ciudad de Burdeos, desterrado por el absolutismo del rey don Fernando, moría el 15 de abril de 1828, el más vigoroso, el más personal, el más famoso de los pintores que ha producido España después de Velázquez.



Tristes debieron ser las postrimerías del gran hombre, pues ya es sabido hasta por la más ministeriable de las inteligencias que no hay nada tan lastimoso como tener que ganarse — ¡ay Dios! — las papas nuestras de cada día, después de haber combatido por lo que llamamos la gloria.

Goya se consumió en la más reporteril de las indigencias...

Y eso que los cuadros del glorioso pintor decoraban los muros del Palacio de Oriente y las bóvedas de San Antonio de la Florida y hasta el gran salón en que el duque de Welington se veía de cuerpo entero en un soberbio retrato.

De él se pudo decir lo que alguien dijo de nuestro señor Don Quijote:

"Hambre y sed y desengaño,
todas las miserias, todo
lo que afligió de algún modo
al hombre de hoy y al de antaño".

El pobre Goya... Pero no agreguemos nada a lo dicho, que pronto hemos de ver, con motivo de su primer centenario, una empachosa serie de artículos en que no se nos dirá nada nuevo.

Goya fué Goya, y en tal día como hoy dejó de existir en el año 1828, que era cuando la reacción del protervo Fernando estaba llegando a los límites de lo intolerable.

Un muchacho aprovechado.

El hoy rector de la Universidad, don Ricardo Rojas, cuando le tocó ser candidato, era combatido empeñosamente por un estudiante de mucha fogosidad y escaso criterio.

Pero al salir triunfante la robusta personalidad del escritor, el estudiante de referencias trató de ganarse las simpatías del nuevo rector y abundó en elogios para sus primeros actos al frente de la Universidad.

Una tarde que don Ricardo Rojas paseaba acompañado del maestro Vicente Forte, se encontraron con el estudiante que tan oportunamente sabía variar sus convicciones. Este saludó afectuosamente a don Ricardo, y dirigiéndose a Forte le dijo afectuosamente:

¿Ha visto maestro, ha visto cómo mis vaticinios sobre el triunfo de don Ricardo eran acertados?

Forte lo miró asombrado, pues nunca había oído tal cosa.

Siguieron conversando y dijo el músico folklorista:

—¿Qué le parece, don Ricardo este estudiante?

—Que es un muchacho aprovechado — respondió el talentoso autor de la Historia de la Literatura.

Aun Tiene que Decidir el GABINETE

(Associated Press)

PARIS, 15. — Fué aprobado el pedido de extradición de Ascaso, Durrutti y Jover a la Argentina.

El pedido de extradición de estos detenidos a España fué denegado.

(Associated Press)

PARIS, 15. — La extradición de Ascaso, Durrutti y Jover a la Argentina fué aprobada por la Corte, pero esta decisión es simplemente consultiva y le corresponde al gabinete decidir definitivamente. El gabinete probablemente estudiará el caso el viernes próximo.

La demanda de extradición por parte de España fué rehusada, de acuerdo con las declaraciones anteriores del gobierno de que los hombres no debían ser enviados a afrontar los castigos por ofensas políticas.

Una Huelga de 1 Hora se Hará en Nueva York por Sacco y Vanzetti

Lo acordaron treinta federaciones que nombraron un comité

(Associated Press)

NUEVA YORK, 15. — Los representantes de treinta federaciones obreras de Nueva York, en la reunión convocada por el periódico italiano Nuevo Mundo, acordaron declararse en huelga durante una hora, en señal de protesta por el fallo expedido contra Sacco y Vanzetti.

Algunas federaciones opinaban en favor de una huelga de 48 horas, pero hubo oposición.

Se nombró un comité con el fin de interesar a todas las organizaciones obreras en esta manifestación de simpatía, proyectándose celebrar otra reunión tan pronto se decida la fecha y la hora en que se declarará la huelga propuesta.

CUATRO PELICULAS SE HARAN DEL DESARROLLO DEL QUINTO CAMPEONATO DE ATLETISMO

La filmación de las pruebas dió lugar a una disputa, pues había varios aspirantes a la exclusividad. No obstante, se llegó a un acuerdo

UNA COPIA PARA LOS ARGENTINOS

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Se ha podido llegar a un acuerdo definitivo con respecto a la filmación de las pruebas del Quinto Campeonato Sudamericano de Atletismo. La delegación argentina contrató una película con un productor argentino, aquí se encontraron con que Chile había cedido la exclusividad a un productor chileno, dejando, por otra parte, fuera del recinto a tres productores chilenos más. La Argentina reclamó, gestionando luego del concesionario la cesión de una copia; pero las exigencias del precio eran tan elevadas y las condiciones tan duras, pues hasta se prohibía la exhibición pública en la Argentina, que no pudo llegarse a un acuerdo.

Los delegados argentinos llevaron el asunto al Congreso, produciéndose con ese motivo un larguísimo debate, encargándose, al final, al presidente del Congreso, que solucionase el asunto; pero cuando los congresistas descendían las escaleras del local que da a la calle Bandera, encontraron que los cinematografistas se habían arreglado cediendo el concesionario sus derechos.

A todo eso, los diarios locales habían protestado, igualmente interesados en la filmación, logrando ancho llegar a un acuerdo definitivo que es éste: cuatro productores tomarán vistas conjuntamente, y luego las unirán para hacer una única cinta, que se exhibirá el miércoles 20 en la gran fiesta en honor de las delegaciones, patrocinada por los tres grandes diarios locales. La delegación argentina recibirá una copia completa a un precio razonable.

Podemos adelantar que, por primera vez en Chile se toma una película con "relantisseur".

Esta mañana, una comisión formada por Harsch, Muller y Olivio, se dedicó a demarcar el recorrido del cross country que se realizará esta tarde.

EL GOBIERNO CANTONES ESTA DISPUESTO A HACER LAS REPARACIONES

(Associated Press)

HANKOW, 15. — El ministro de Relaciones Exteriores cantonés, Sr. Eugene Chen, contestando a la nota de las cinco potencias, dice que el Gobierno hará todas las reparaciones de los perjuicios ocasionados en los consulados de Nankin, así como a los ciudadanos extranjeros, pues está dispuesto a conceder todas las reparaciones razonables y necesarias, salvo en los casos en que hayan pruebas irrefutables que estos daños han sido causados por el bombardeo naval de los británicos y norteamericanos o por los rebeldes del Norte.

¿Dónde está? ¿Quién lo tiene?

Nadie sabe nada del pequeño Orlando Victor, hijo del matrimonio que ayer fué protagonista de un drama pasional

Misteriosamente ha desaparecido el niño Orlando Victor, De Ponte hijo del matrimonio que en las últimas horas de la tarde de ayer fué protagonista de un drama pasional.

La policía ha procurado averiguar su paradero, habiendo sido infructuosas las diligencias realizadas en ese sentido.

Algunas personas declaran haber visto al pequeño en compañía del padre, varios días antes de la tragedia.

Sin embargo, no se sabe dónde se



encuentra. Orlando Víctor nació el 6 de agosto de 1922. La última vez que Generosa — madre del chico — se separó de su cónyuge, éste se quedó con su hijito.

Ahora, después del drama, resulta tarea casi imposible dar con su paradero.

¿Dónde está el pequeño Orlando Víctor?... ¿Quién lo tiene a su cuidado?...

Porque no se concibe que Felipe De Ponte — homicida y suicida — haya abandonado a su hijito al azar...

Alguien debe tenerlo, no cabe duda. A la policía, más que a nadie, interesa saber dónde se halla este pequeño, que en diez minutos ha perdido para siempre las caricias de sus progenitores. ¿Dónde está? ...¿Quién lo tiene?...

El Ministro JUSTO Relata a CRITICA su Curiosísimo Accidente

En San Juan, el secretario de Estado, que va en riguro-sa jira de inspección militar, sostuvo varias y prolongadas confrencias con el gobernador Cantoni

EL AUTOMOVIL ES UN PODEROSO AUXILIAR

Todas las entrevistas, de riguroso carácter político, tuvieron lugar en un auto en rápida marcha. — El doctor Cantoni recetó al general Justo, pues aún se queja de las recientes lesiones

AHORA HACE CHISTES CON SU GRAN INVENTO

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 15. — Durante toda la tarde de ayer el ministro de la Guerra, general Justo, acompañado por el gobernador de la provincia doctor Cantoni se dedicó a recorrer los caminos provinciales, sobre todo la espléndida carretera que llegara a Mendoza.

Elogios, elogios, eloios...

Interrogado sobre su impresión el ministro Justo se expresó en términos elogiosos sobre la acción progresista del gobierno que preside el doctor Cantoni, añadiendo que con caminos y canales la provincia multiplicará sus riquezas.

El hecho de que el ministro Justo y el gobernador Cantoni hayan viajado sin otra compañía en el auto, que los conducía, durante cuatro horas, hacen suponer que deben haber hablado en forma extensa sobre asuntos políticos.

¿Raid de inspección?

El Dr. Cantoni acompañó horas más tarde al ministro hasta su alojamiento en el Palace Hotel volviendo a conversar a solas durante un largo rato.

Esta mañana bastante temprano el Dr. Cantoni pasó por el hotel donde se hospedaba el ministro recogiéndolo en su auto y acompañándolo hasta el campo de aviación de Marquesado, de donde la escuadrilla partió a las nueve y cinco.

He tenido ocasión de conversar con el ministro de la Guerra, general Justo, durante su estada en ésta, con respecto al accidente que es conocido.

Las declaraciones del ministro coinciden exactamente con las que obtuve del capitán Martínez Alegría, jefe de la escuadrilla y piloto del avión Breguet donde viajaba el general Justo.

Según las manifestaciones del ministro que luego volví a escucharlas cuando el general Justo refería al gobernador Cantoni los detalles del curioso accidente de que fué protagonista, una maniobra brusca del Breguet, provocada por las corrientes atmosféricas completamente adversas, lo arrojó violentamente de su cabina, sin darle tiempo a sujetarse y hubiera arrojado en igual forma al capitán Martínez Alegría si éste no hubiera tenido la precaución de asegurarse al aparato con el correaje respectivo.

Me arrancaban los hombros

Dice el general Justo que al ser despedido sintió fuertes dolores en los tobillos motivados por el roce violento sufrido al chocar sus pies con el parabrisa y casi instantáneamente otro fuerte golpe en la espalda cuando ya fuera del avión chocaba con el maderamen posterior antes de caer al espacio. Luego de esos golpes el ministro no recuerda más impresión que la impresión violentísima que debió producirle el paracaídas al abrirse y que él recuerda como si acaso le hubieran querido arrancar los hombros.

En ese momento volvió en sí, pues presume que había perdido el conocimiento al ser despedido de su cabina.

A continuación y en forma risueña el ministro relata las impresiones del descenso, que según su reloj pulsera duró siete minutos. Manifiesta el ministro que las cuerdas del paracaídas al enrollarse y desenrrollarse continuamente lo hacían girar en espacio como un verdadero trompo.

Ya entierra después de desprenderse del paracaídas y dándose cuenta de que cuatro de los aviones evolucionaban a corta altura, tal vez con intenciones de descender y de recogerlo, el ministro les indicó con la mano que siguieran camino.

En ese momento declara el ministro, estaba dominado por la triste seguridad de que el avión del capitán Martínez Alegría había caído, destrozándose, pues sólo observaba cuatro aparatos que evolucionaban en el espacio.

Optó por descansar

Lo que pasaba era que el ministro sólo veía cuatro aparatos evolucionar, porque el quinto que llevaba a los otros una ventaja de quince minutos había seguido camino sin reparar en el accidente.

Bastante dolorido, sintiendo los efectos de los golpes sufridos en el choque al salir del aparato y del brusco tirón al abrirse el paracaídas y encontrándose sobre todo bajo un sol extenuador y fuertísimo, el ministro en vez de seguir viaje de inmediato en busca de la línea férrea, optó por descansar, durmiendo bajo un algarrobo hasta la caída de la tarde.

Desaparecido el sol entonces, recién el ministro inició su marcha, llegando sin mayores contratiempos que los consiguientes fatigas del camino, para un hombre de su edad, cerca de las 21 horas, al lugar donde lo recogió el ferrocarril empeñado desde muchas horas atrás en su búsqueda.

Imprimiré mi relato

Todas estas incidencias las cuenta el Ministro Justo, con verdadero buen humor y las repite cada vez que una nueva persona se le acerca a saludarlo y le interroga al respecto. Pero sin embargo parece que ya la repetición de sus aventuras de paracaidista y globo trotter, le resulta un tanto cómoda, pues irónicamente oí anoche que le decía al gobernador Cantoni, que ante tantas preguntas no le quedaba más remedio que escoger entre estos o imprimir una reseña minuciosa de su descenso a fin de entregar un ejemplar a cada persona que le reclamen datos o decir lo que una vez dijo un riojano Frías, — cuando, le preguntaron cómo era el cielo:

El gobernador le receta

"Morite si querés saber cómo es el cielo".

El general Justo, no debe estar completamente repuesto de las lastimaduras sufridas, pues he podido saber que anoche el gobernador Cantoni, le recetó cierta preparación de farmacia, para curar las partes lastimadas y que más tarde concurrió al Palace Hotel un enfermero de la Asistencia Pública con el objeto de atender al señor Ministro.

El general Justo llegó a Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 15. — Han llegado cuatro de los cinco aeroplanos que forman la escuadrilla en la cual el Ministro de la Guerra, general Justo, realiza su jira de inspección interprovincial.

Resultados de las Carreras de Hoy en SAN MARTIN

PRIMERA CARRERA

Distancia: 1000 metros

1 HEROE 51, J. Ruiz	724	300
1 RANQUILON 48, P. Ibarra	2938	1776
3 San Tito 54, D. Villamayor	269	283
4 Impromptu 55, J. Quinteros	267	197
0 Farándula 54, H. Corvalán	3734	1526
0 Ogro 53, R. Picón	677	474
0 Platero 52, J. Iberra	651	198
0 Paciencia 51, J. Alonso	65	45
0 Cañadero 48, E. Rubio	199	123
0 Ocaña 46, A. Moreno	420	237
	12095	5159

No corrieron: Mountainer, Dejarlo Solo, Royal Eagle, Ruiseñor, Tormentoso, Mercante, Radamanto, Humo Rojo, Comandante, Derviche, Gitana, El Pinche y Saboya.

Dividendos: de Héroe $ 8.55 y 6.40; de Ranquilón, 3.60 y 3.75; del 3o., pesos 6.65.

Ganada por: Puesta.

Tiempo: 1' 4|5.

SEGUNDA CARRERA

Distancia: 1400 metros

1 ANFIBIA 54, H. Corvalán	1348	798
2 Vollón 56, J. Iberra	5026	2497
3 Nortera 54, L. P. Menini	2070	1206
4 Fracaso 56, M. Reparaz	2711	1275
0 Marinero 56, P. Mellado	548	341
0 Sporting 56, R. Fedullo	158	104
0 Laurel 56, J. Alonso	192	154
0 Púas de Oro 56, J. Quinteros	224	102
0 Villadiego 56, A. Lallana	1632	660
0 Cubanito 56, D Villamayor	391	309
	14295	7406

No corrieron: El Obrero, Neculipegó y Orglisse.

Dividendos: del 1o., $ 17.90 y 3.45; del 2o., 2.45; del 3o. 2.95.

Ganada por 1|2 cabeza.

Tiempo: 1'26" 1|2.

TERCERA CARRERA

Distancia: 1300 metros

1 MARIONITA 50 P. Ibarra	4278	1680
2 Provincianita 50 kilos, A. Adoué	3010	1180
3 Bisnieta 47, E. Tadei	1315	843
4 Vantage 48, M. Reparaz	2977	1641
0 Giralda 53, R. Picón	734	345
0 Gitana 52, J. M. Guevara	2241	953
0 Juvia 51, H. Corvalán	2321	932
0 Birlocha 50, J. Ruiz	710	410
0 Calabaza 42, O. Morales	883	528
	18469	8493

No corrieron: Anilina Morenita II, Farándula, Olaviaga, Pariglna, Ocaña y Escoba.

Dividendos: del 1o. $ 7.25 y 3.40; del 2o., 3.95; del 3o., 4.75.

Ganada por 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'18" 2|5.

CUARTA CARRERA

Distancia: 1400 metros

1 PIALADA 54, P. Ibarra	7271	2996
2 Malala 54, J. Morera	3441	1430
3 Pascher 56, A. Quinteros	1566	719
4 Gaucho Lucero 56, L. P. Menini	3478	1703
0 Guay! 56, A. Aguilera	421	334
0 Locuelo 56, R. Sánchez	1665	700
0 Petic Bat 56, F. Greme	569	311
0 Festejador 56, J. Arlandini	1517	1121
0 Prudente 56, J. Ger.	588	391
0 Garza 54, P. Nievas	440	317
	20956	10031

No corrieron: Nacional, Chacarero, Llorón, Elocuente y La Primera

Dividendos: del 1o., $ 4.85 y 2.75; del 2o., 3.50; del 3o., 5.05.

Ganada por 1 pescuezo

Tiempo: 1'27" 2|5.

QUINTA CARRERA

Distancia: 1600 metros

1 OLD DIAMOND 55, D Villamayor	11610	2591
2 Royal Let 45, P. Ibarra	1418	519
3 Perdicán 45, A. Moreno	3195	1053
4 Quebir 48, J. Díaz	798	237
0 Mustafacito 58, L. P. Menini	2379	563
	19402	5002

No corrieron: Pibe, Jubileo, Quillay, Calibar, Pan Rayao, Vollón, Vantage, El Malambo, Rey Moro, Güerfano y Victoria.

Dividendos: del 1o., $ 2.80 y 2.40; del 2., 3.90.

Ganada por 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'38" 1|5.

SEXTA CARRERA

Distancia: 1300 metros

1 TORMENTOSO 51 A. Moreno	546	353
2 Cayul 55, J. M. Pérez	5382	2418
3 Cezanne 56, H. Corvalán	2479	1072
4 Escoba 53, F. Quinteros	2589	1292
0 Patagón 57, L. P. Menini	5764	1975
0 Conjuro 56, A. Aguilera	1172	561
0 Drabble 56, I. Carabajal	3227	1303
0 Saguntina 53, J. Morera	372	278
	22031	9255

No corrieron: Royal Eagle, Sr. Opez, Quina, Cañadero, Rimac, Jour de Gloire y Púas de Oro.

Dividendos: del 1o., $ 67.80 y 9.40; del 2o., 3.10; del 3o., 4.45.

Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo: 1'18" 3|5.

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 2000 metros

1 CAMANDULERO 52 L. P. Menini	2573	405
2 Ranquelero 51, F. Quinteros	8783	1274
3 Adriático 50, A. Adoué	8768	1533
4 Omará 50, J. Ruiz	2844	669
0 Chañaral 53, H. Corvalán	1232	249
	24200	4130

No corrieron: Gamint, Cezanne, 14 de Julio, Sr. Opez, Mendocino, Defender, Knock Out, Perdicán, Mariska, Tarugo, Quejido, Oca XII y Argentinita.

Dividendos: del 1o., $ 15.80 y 6.45; del 2o. 3.40.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.

Tiempo: 2'5" 1|5.

20° 3

Sigue firme el descenso de la temperatura, notándose bastante presión atmosférica y algo baja la humedad relativa. Los días se van tornando fríos, dando carácter a la presente estación.

Hoy la temperatura máxima se registró a las 15 horas 45 minutos y fué de 20 grados 3 décimas. La temperatura mínima se registró a las 7 horas, 10 minutos y fué de 8 grados 2 décimas. Humedad relativa un 34 por cien y presión atmosférica 74.65.

Avisos Fúnebres

† ADELA PARERA DE SEGRE, q. e. p. d., falleció el 15 de abril de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.— Sus hijos: Adela Segre de Morales, Julia Segre de Argüello, María Stella Segre de Lubary, Arturo, Rosa y Aurora; sus hijos políticos, Emilio B. Morales, Fidel S. Argüello y Rafael María Lubary, sus nietos Polola y Adelita Lubary María Julia, María Josefina, José María y Julio Argentino Argüello; sus hermanos doctor Ramón A. Parera y Julia Parera de González (ausentes); hermanos políticos (ausentes); sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Norte, Mañana sábado 16, a las 15. — El duelo se despedirá por tarjeta se ruega no enviar coronas, casa mortuoria Acevedo 2454. — Servicio Casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

Los Chilenos han Sacado Ventajas en las Pruebas del C. Sudamericano de Atletismo Realizadas Hoy

El fenómeno chileno, Plaza, venció en forma por demás holgada en el crous - country, figurando en los puestos inmediatos también corredores chilenos

Valerio Vallania venció en la prueba de salto en alto, realizando una performance mediocre, pero fuera de la prueba oficial igualó el record sudamericano

Se Presenta Bravo el Campeonato Sudamericano

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE 15. — En el amplio campo de deportes de Ñuñoa, se reiniciaron esta tarde las importantes pruebas de Atletismo correspondientes al Campeonato Sudamericano del año actual.

Lo mismo que las anteriores, las realizadas esta tarde se vieron coronadas por el mayor de los éxitos, pues, fueron todas ellas disputadas con singular lucha debiendo los campeones de las distintas naciones emplearse seriamente para poder obtener más de un triunfo.

El hecho de haber tomado parte en las mismas, campeones de la talla de Wagner, Juan Pina, Hanning, Angel Prada, Carlos Felitto, A. y V. Vallania, S. Cabello, y el super campeón Manuel Plaza, dieron alto relieve a as pruebas que como decimos más arriba, tuvieron momentos de verdadero interés, siendo seguidas por el enome público con inusitado entusiasmo.

En la primera serie que dió comienzo a las 15 horas, tomaron parte hombres de la talla de Wagner, chileno, y Juan Pina, argentino, en la que sin duda a alguno de estos dos, ha de corresponderle el triunfo, pues son los que más condiciones han demostrado hasta ahora.

En la segunda serie, sin duda alguna, Alex Hanning y Angel Prada y Juan Carlos Felitto han de tener una destacada actuación pues cualquiera de estos atletas reúnen todas las condiciones requeridas para hacerse dueño del triunfo en cualquier momento.

La tercera que es la que corresponde al salto en alto con impulso se presenta muy favorable para S. Cabello, por ser este atleta el que más pruebas de eficiencia ha dado.

No obstante puede tener un serio competidor en los hermanos Vallania que están muy bien adiestrados y según ellos con grandes probabilidades de competir con el mejor.

La cuarta "Cross Country" debe ser un paseo para Plaza, pues hoy por hoy, todavía no tiene rival que sea capaz de hacerlo emplear.

Y en la prueba de salto con garrocha, el que más probabilidades lleva es Jorge Haeberli, quien ya demostró en otras oportunidades las relevantes condiciones que le son características.

Segunda sesión del C. S. de Atletismo

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Al abrirse la sesión del Congreso Sudamericano de Atletismo, que se celebró esta mañana, se aprobó el acta anterior.

La oficina permanente de la Confederación, contestó al pedido de informaciones sobre la afiliación del Perú, aclarando además las condiciones en que se disputan las diversas pruebas.

Se hizo una larga discusión respecto a los derechos del Perú, para organizar el próximo campeonato, resolviéndose mantener la sede en Lima para 1929 con el voto de la Argentina, que presentaba la candidatura de Buenos Aires.

Se autorizó a la delegación Argentina para que presentara las pruebas del record del aficionado Pina en los doscientos metros llanos. Se estableció luego que el Corss Country, se desarrollaría sobre una distancia de 10 o 12 kilómetros.

La próxima sesión se llevará a cabo el domingo próximo a las 10.

Las series de 200 metros

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Se inició la jornada de la tarde con la realización de las series de 200 metros.

En la primera serie intervinieron P. Wigner, (chileno), J. Pina Escobar (argentino) y Pren Pastori (uruguayo).

Iniciada la serie bien pronto Pina logró destacarse de sus dos contrarios para cruzar la meta con un metro de ventaja sobre el chileno Wagner. El tiempo de Pina fué de 21' 4|5 igual al record sudmericano.

La segunda serie

En la segunda serie de los 200 metros intervinieron A. Hanning, (chileno); Catalán, (chileno); Escobar, (argentino), y Filitto, (uruguayo).

Esta serie no se desarrolló en forma tan violenta como la anterior.

El resultado fué el siguiente:

1o. A. Hanning, (chileno), en 22" 3|5
2o. Prada, (argentino).
3o. Filitto, (uruguayo).
4o. Catalán, (chileno).

Valerio Vallania logró



vencer en la prueba de salto en alto alcanzando la altura de 1.83 metros

Posición al Finalizar la JORNADA

Al finalizar la jornada los chilenos habían aumentado la ventaja que habían conseguido el primer día. En efecto, vencedores los corredores chilenos en el "Crous Country", clasificándose en los tres puestos, la representación perdió un punto, que correspondía al tercer puesto de Rivas que este año no figuró.

También en el salto en alto los chilenos consiguieron una buena clasificación en perjuicio de los argentinos. En efecto el año pasado, los hermanos Vallanía lograron clasificarse primero y segundo y el uruguayo Patiño tercero, pero hoy sólo Valerio Vallanía respondió a sus prestigios, mientras que los chilenos Yankee y Garay se clasificaron segundo y tercero, es decir que tanto los argentinos como los chilenos obtuvieron en esta prueba tres puntos, ganando los segundos tres puntos que el año pasado no habían conseguido.

En la prueba del salto con garrocha, la buena actuación de Bertini que ocupó el segundo puesto nos hizo ganar dos puntos ya que esa colocación el año pasado le había correspondido al chileno Sansot.

Falta decidir el tercer puesto que ha quedado empatado entre Virgolini (argentino) y Guiraldez, (chileno).

En consecuencia la colocación de los conjuntos al finalizar la jornada de hoy era la siguiente:

Chilenos	20 puntos
Argentinos	15 "
Uruguayos	0 —

Resultado de la misma prueba en el Campeonato de 1926.

1.o Albe, (argentino), 21" 8|10.
2.o Ure Aldao, (argentino).
3.o Genta, (argentino).

Salto en alto

En la prueba de salto en alto, era donde los argentinos contábamos con grandes probabilidades de sacar algunos puntos de ventaja pero la defección de algunos hombres nos hizo igualar en tres puntos.

Se inició la prueba de los 1'80 metros donde tuvieron que abandonar los participantes Martín, Atilio Vallania, argentinos, y Orozco ,Chileno. Quedaron, en consecuencia en lucha, Valero Vallanía, Yankee y Garay, chilenos.

Al llegar la varilla a la altura de 1.85, ninguno de los tres la saltó por lo cual la misma se bajó a 1.83. Sólo Vallania logró cruzarla, clasificándose en esa forma ganador de la prueba.

Segundos se clasificaron los dos chilenos Yankee Garay con 1.80. con 1.80.

En definitiva en esta prueba sacamos tres puntos cada uno, siendo de notar que los chilenos no habían obtenido ningun punto en el campeonato del año pasado.

Resultado de la misma prueba en el Campeonato de 1926.

1.o A. Vallania, argentino), 1.85 mts.
2.o V. Vallania, (argentino).
3.o Patiño, (uruguayo).

Plaza gana el Cross-Country

La realización de la prueba del Crous Country resultó un triunfo fácil para la representación chilena que se adjudicó los tres primeros puestos.

En esta prueba sólo corrió el representante argentino Rivas, quien cuando le faltaba un cuarto del recorrido hubo de abandonar debido a una caída.

Ganador resultó como decimos Plaza, quien para demostrar que aun tenía "tabaco", embaló siendo muy aplaudido por el público. El tiempo de Plaza fué de 48 minutos y 8 segundos.

Segundo se clasificó Castillo, en 50 minutos 10 segundos y tercero Arancibia con 54.15.

En esta prueba hemos vuelto a perder un punto, ya que el año pasado Rivas se clasificó tercero.

Resultado de la misma prueba en el Campeonato de 1926.

1.o Plaza, (chileno).
2.o Castillo, (chileno).
3.o Rivas, (argentino).

Vallania salta 1.85 metros

Valerio Vallania, no estando conforme con la performance que había establecido en el salto en alto, obtuvo permiso para hacer nuevamente la prueba, como es natural, fuera del campeonato

Por dos veces consecutivas Vallania, saltó 1.85 metros, igualando su record sudamericano.

El público le hizo objeto de sinceras demostraciones de aprecio.

Salto garrocha

La última prueba del programa de hoy era el salto con garrocha. Iniciada la prueba por los competidores Guerardes, Sansot y Schelegel, chilenos y Hoeberli, Virgolini y Bertini, argentinos.

Los seis competidores pasaron cómodamente la altura de 3.10 metros, poniéndose la varilla en los 3.20 metros.

Esta altura fué igualmente igualada y pasada con absoluta facilidad por los seis competidores, quienes demuestran hallarse en muy buen entrenamiento.

En la primera tentativa para pasar 3.30 metros, Vergolini la pasó bien, pero, en cambio, Sansot y Bertini fracasaron.

La organización, en lo que respecta a la información para la prensa, es bastante mala. Los tiempos de los saltos no se anuncian a medida que se realizan, sino que hay que esperar el final que el jurado haga sus cómputos.

Sansot repitió sus tentativas de pasar 3.30 pero fracasó en todas las veces que lo hizo, razón por lo cual quedó eliminado.

Puesta la varilla en 3.40 Virgolini saltó cómodamente. Como Haeberli no salta el público reclama, pero el jugador anuncia que el competidor argentino tiene derecho a comenzar a saltar desde 3.60 metros, que es su record.

En la primera tentativa de 3.40 no pasaron Bertini ni Guiráldez.

En la segunda tentativa Bertini y Guiráldez pasaron la altura de 3.40, pero Scheguel en su primera y segunda tentativa, y como fracasara también en su tercera, fué eliminado.

Resultado de la misma prueba en el Campeonato de 1926.

1.o Haeberli, (argentino), 3.60 metros.
2.o Sansot, (chileno).
3.o Vergolini, (argentino).

Puesta la varilla en 3.50, Bertini la pasó, pero Hoeberli, Guiraldez y Virgolini fracasaron en su primera tentativa. En la segunda tentativa fracasaron Guiraldez y Virgolini, pero en cambio pasó bien Hoeberli. Virgolini en la tercera tentativa fué eliminado, igual cosa le ocurrió a Guiraldez.

En los 3.60 fracasan en la primera tentativa Hoeberli y Bertini. En la segunda tentativa Hoeberli pasó los 3.60 mientras que Bertini fracasó.

Dos delegados sufrieron un accidente

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Esta mañana los delegados Müller chileno y Harsch, argentino realizaron un paseo en auto hasta el cerro San Cristóbal.

Al regresar del cerro, la excesiva velocidad que llevaba el auto, pues los citados delegados venían con retardo para asistir a las pruebas de atletismo, hizo que rodarra por un precipicio.

Con serenidad y mucha suerte tanto Müller como Harsch lograron saltar del auto y salvar sus vidas. El auto quedó completamente destrozado pero en cambio los ocupantes no sufrieron nada más que el susto consiguiente.

(Los comentarios del campeonato van en la página siguiente).

Se realizó la marcha atlética Santa Fe-Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — Esta mañana ha finalizado la marcha atlética que bajo los auspicios del club naturalista Vida Nueva de Santa Fe, se inició el día 11 en Santa Fe, a las 5 de la mañana con la participación de 16 competidores.

El resultando de la marcha atlética significó un verdadero triunfo para los competidores rosarinos que resultaron los vencedores.

Primero se clasificó Elidio Quadri del club Provincial con 27 horas, 45 minutos; segundo, Benito Dellavalle, del club Vida Nueva, con 28 horas, 8 minutos, 30 segundos, y tercero, Luis Gilardi, del club Provincial y cuarto Juan Moyano, del club Rosario Central.

C. JUNIORS JUGO HOY CON BELLA VISTA

Este amistoso internacional se concertó ayer a último momento

RESULTADO

En un arreglo hecho a último momento, se realizó esta tarde un importante partido Internacional de carácter amistoso entre los primeros cuadros de Chacarita Juniors y Bella Vista de Montevideo.

Los equipos jugaron así formados:

Chacarita Juniors: Alterio; Lloupias y Tichino; Del Cerro, Avendaño y Scurzoni; Fernández, Cesarini, Gastini, Ragio y Toscano.

Bella Vista: Fava: Nazzazi y Canavesi; Mainari, Romero y Melogno; Valverde, Peralta, Carbone, Melogno y Holl.

El partido que se llevó a cabo en el field de Colegiales, se vió regularmente concurrido y la lucha que originó, puede decirse que en general fué buena, pues los dos cuadros hicieron bastante por darle al mismo el tono que en estos matches debe existir.

El partido comenzó bastante tarde. Recién a las 15.50 se inició la lucha, actuando con entusiasmo los jugadores de los dos bandos.

El match en todo su desarrollo fué muy equilibrado, terminando sin que el score fuera abierto, a pesar de los esfuerzos que hicieron los dos cuadros en ese sentido.

El resultado final fué pues:

CHACARITA J.	BELLA VISTA
0	0

En Rosario se jugó un partido

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 15. — Se realizó esta tarde en esta ciudad, el partido entre el equipo del club local Belgrano y el de Gimnasia y Esgrima de Santa Fe.

Al terminar el primer tiempo, el score favorecía al conjunto santafecino por 2 tantos contra 1.

LITO JUGO CON QUILMES ESTA TARDE

El primer tiempo terminó con el score de 1 a 1

EL FINAL

Luego de verificado el sorteo correspondiente, comenzó la lucha con gran interés por las dos partes. Los avances se sucedieron hacia una y otra valla y las defensas se vieron precisadas a emplearse frecuentemente.

A los 3 minutos, pudo verse una bonita carga de los delanteros visitantes, organizada por sus tres centrales, que finalizó con un fuerte tiro recto de Figueroa que rechazó en gran forma Mapelli.

Luego, el juego permaneció equilibrado hasta los 15 minutos, notándose sin embargo, mejor entendimiento en los delanteros visitantes, que consiguieron dar una tarea más difícil a la defensa adversaria.

Lito abre el score

Cuando transcurrieron 18 minutos de juego, Ferrero recibió la pelota de Capuccio y después de esquivar a Passano, ejecutó un buen tiro bajo y esquivado, venciendo por primera vez a Mapelli.

Quilmes consigue el empate

A los 38 minutos, Sandoval inició un buen avance. En buen lugar cedió la pelota a Arocegui, quien después de esquivar un adversario la pasó a Anglese, Este corrió con ella y viendo bien colocado a Sandoval se la cedió sin pérdida de tiempo, aprovechando éste para correrse hacia el centro y desde una distancia de 15 metros más o menos enfilar un violento tiro alto y cruzado que halló la red.

Producido el empate, el juego continuó equilibrado, aunque siempre con tendencia a favor de los visitantes.

Al terminar el primer tiempo, el score no había sido modificado, siendo por lo tanto, el siguiente:

Lito	1
Quilmes	1

SEGUNDO PERIODO

El segundo tiempo se inició con igual entusiasmo que el anterior.

El juego fué muy parejo y por momentos pudieron presenciarse interesantes incidencias, que agradaron al público asistente.

A los 12 minutos fué retirado de la cancha el jugador Anglese por haberse lesionado. Fué reemplazado tres minutos después por el jugador Alandile

Segundo goal de Lito

A los [illegible] minutos, García colocó un [illegible] centro, que provocó un entrevero frente a la valla local, al que puso fin Ferrero con un shot bajo y esquinado que venció a Mapelli por segunda vez.

Cuando el match terminó, el score era el siguiente:

QUILMES	LITO
1	2

Hipódromo de La Plata

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1	LESBOS 55, O. Solari	1171	589
2	Magnate 55, F. E. Guerrero	3640	1465
3	Halex 55, E. Canessa	3178	1258
4	Don Teodoro 55, J. J. Dolan	72	46
0	Chico Lindo 55, J. Barbeito	217	172
0	Trisonomy 55, J. F. Goyeneche	118	79
0	Deroulede 55, E. Guzmán	51	31
		8148	3743

No corrieron: Malinchito, Fiscal, Argón, Kin, Grognarde y Rexa.
Dividendos: del 1o., $ 12.80 y 4.10; del 2o., 2.80.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1200 metros

1	AGUATERO, 55, F. E. Guerrero	898	396
2	Barrote 55, S. U. Morales	3396	1269
3	Lucio 55, E. Canessa	5794	1421
4	Resucitado 55, A. Gutiérrez	956	500
0	Tumbiche 55, T. Sánchez	307	145
0	Amour 55, E. Guzmán	314	185
0	Michigan 55, O. Solari	226	162
		11891	4069

No corrieron: Levalle, Diamantado y Concorte.
Dividendos: del 1o., $ 23.50 y 6.90; del 2o., 3.50.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'13" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1	BARRAGANA 54, J. Lagomarsino	3797	1002
2	Aldanza 54, E. Canessa	5327	1181
3	Ranchada 54, J. R. Cabrera	493	262
4	Reina Vieja 54, V. Palmieri	654	317
0	La Retranca 54, H. Sormani	332	196
0	Edith 54, S. U. Morales	795	360
		11393	3236

No corrieron: Santa Teresa, Miss Rovel, Doña Alcira, Bienvenida y Regidora.
Dividendos: del 1o., $ 5.30 y 2.60; del 2o., 2.50.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'1" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1600 metros

1	REDOBLONA 57, A. Gutiérrez	3442	1394
2	Banda Azul 55, M. Pérez	2400	992
3	Kipisa 55, E. Canessa	1502	664
4	Gálata 55, U. Acosta	4763	1405
0	Madamita 52, A. Luffiego	211	119
0	La Batalla 52, J. Lagomarsino	287	131
0	Khadiga 52, H. García	147	89
		15052	4797

No corrieron: Queliana, Bendecida y Bravura.
Dividendos del 1o., $ 4.90 y 3.30; del 2o., 3.80.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'39" 4|5.

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1	ROMANCIER, 47, F. M. Ortiz	1395	234
1	TRICOTIN, 50, A. Vidal	6303	594
3	Aparcero 45, A. Gutiérrez	4841	560
4	Rechiflao 44, R. García	1469	194
		14011	1582

No corrieron: Paramount, Infanzón, Mascarón, Soler, Pif Paf, Open Eyes, Whatapeach, Amazonas y Puñal.
Dividendos: de Romancier 5.40 y 4.40; de Tricotín, 2.70 y 2.90.
Ganada: Por puesta; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 4|5.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1	GOLDEN PIP 53, O. Solari	2928	1234
2	Ori Ori 56, T. Sánchez	2468	1058
3	Mountain Deir 52, E. Canessa	1693	901
4	Ramallo 52, A. Luffiego	1158	499
0	Alubia 56, A. Gutiérrez	1321	639
0	Melzi 55, M. Pérez	1315	666
0	Tabachin 55, F. E. Guerrero	632	244
0	Diamantado 52, A. Vidal	521	269
0	Concorte 52, J. M. Cabrera	6104	1472
		18150	7003

No corrieron: Constable, Portika, Lázaro, Mohamed, Halax.
Dividendos: del 1o., $ [illegible] y 3.60; del 2o., 3.90; del 3o., 4.20.
Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32" 4|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1	BAYAMO 45, A. Gutiérrez	[illegible]	472
2	All Gold 55, M. Pérez	[illegible]	[illegible]
3	Joselito 50, U. Acosta	[illegible]	[illegible]
4	Fiero 46, R. García	1575	[illegible]
		[illegible]	[illegible]

No corrieron: María Elvira, Royal Caress, Chasquita y Alubia.
Dividendos: del 1o., $ 5.40 y 2.50; del 2o., 3.60.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'26"

Peirano y Sariotte: LESIONADOS

Una comunicación de carácter oficial, que nos llega a último momento, informa de que los pilotos del Puede Ser están lesionados.

No se sabe si levemente o de gravedad.

A las 11 y 50 se Sintió en MENDOZA Otro Temblor

Fué de corta duración y no ocasionó perjuicios de ninguna clase

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 15. — La inquietud de la población no estaba aún calmada, no obstante haber transcurrido el tiempo que media entre las 2 y 30 de ayer y hoy al mediodía.

Todas las actividades habían entrado poco a poco en una aparente normalidad, cuando a las 11 y 50 horas de esta mañana, se produjo otro movimiento sísmico, de corta duración.

Por un momento, pareció que la conmoción iba a repetir el fenómeno de ayer con toda su trágica intensidad, pero felizmente pasó, sin que se produjera el menor trastorno, ni ocasionara daños de ninguna clase.

La población, sin confiar demasiado en que haya pasado totalmente el peligro, vuelve a sus ocupaciones habituales.

La remoción de escombros, continúa activamente en los puntos donde ocurrieron derrumbamientos

Hipódromo de Témperley

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1	DORADA, 48, A. Ferrari	296	131
2	Yacaré 55	1896	553
3	Treta 55	838	245
4	Tigrelcón 60	853	323
0	Le Solitaire 49	157	61
0	Boxer 49	54	20
		4096	1341

No corrieron: Héroe, Brasero, San Sebastián, Mi Sombra, Maceo y La Propia.
Dividendos: del 1o., $ 23 y 6.20; del 2o., 2.70.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1200 metros

1	SANDOKAN 56, A. Orbea	1176	585
2	Picotín 56	1641	559
3	Cinco y Cinco 56	454	193
4	Culpen 56	422	158
0	Corsario 56	1615	412
0	Bauville 56	63	31
		5371	1765

No corrieron: Laurel, Asistente, Pucha Puchos, Similiar, Overos, Mi regalón, Gaucho Porteño, Farándula y Malcreida.
Dividendos: del 1o., $ 7.60 y 3.40; del 2o., 2.90.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'14" 3|5.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1	ARTILLERO 56, A. Orbea	542	310
2	Ganancia 54	668	357
3	Asustadora 54	622	263
4	Por si llega 56	176	96
0	El Marqués 56	1010	482
0	Mirador II 56	1016	262
0	Kolait 56	2374	1103
0	Carpintero 56	60	33
0	Lebuno 56	228	113
0	Vampiro 56	371	151
0	Caperuza 54	257	167
		6861	3307

No corrieron: Obstáculo, Dejarlo Solo, Beli Bat, Tejedor, Inducción y Albanesa.
Dividendos: del 1o., $ 21.20 y 5.90; del 2o., 5.10; del 3o., 6.60.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos
Tiempo: 1'22".

CUARTA CARRERA
Distancia: 1200 metros

1	EL CUERUDO 57, A. Ferrari	1758	467
2	Carmanolo 57	[illegible]	314
3	Viejo Verde 57	2676	859
4	Asistente 54	2116	191
0	Exploradora 55	391	165
0	Similor 54	194	6[illegible]
		8183	20[illegible]

No corrieron: Tenorio, Regalo, Quo Vadis?, Permiso, Cubanito y Laurel.
Dividendos: del 1o., $ 7.90 y 4; del 2o., 5.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'14".

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1	14 DE JULIO, M Guerrero	4163	739
2	Anilina	2066	698
3	Mendocino	3037	425
4	Taylor	1046	262
0	Fonti	471	224
0	Hazañoso	260	93
		8989	3441

No corrieron: Ranquelero, Larrousse, Blagueur, Argentinito, Pardon, Pram y Royal Let.
Dividendos: del 1o., $ 3.60 y 2.30; del 2o., 2.80.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'3" 2|5.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1	MIAU GUAU 56, M. Guerrero	3551	924
2	Buena Noche 56	601	291
3	Lo Verás 56	657	244
4	Sa Nicasia 56	1403	457
0	La Chismosa 53	1233	563
0	Quiñña 53	674	324
0	Médula 53	342	153
0	Cáfila 59	562	223
		9022	3169

No corrieron: Quilla, Mascarilla, Floretha, Agoliria, Medida, Exploradora y Electra.
Dividendos: del 1o., $ 4.20 y 2.50; del 2o., 4.70; del 3o., 5.20.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'21"

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1	RUGBY 53, F. Delentres	4720	647
2	San Matías 54	2331	679
3	Quina 48	1262	244
4	Gavota 48	516	193
0	Kelat 54	1817	291
		11146	1854

No corrieron: Don Sancho, Provincianita, Don Emilio, Impromptu, La Tinta, Ogro, Ranquilón, Fortissimo y Olaviaga.
Dividendos: del 1o., $ 3.90 y 2.50; del 2o., 2.50.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'.

Nuestros Atletas Sufrieron las Consecuencias del Terremoto

En espera de un nuevo temblor y a causa de la poca seguridad que ofrecía el hotel, pasaron la noche en vela en la plaza pública

ACTUARON EN PESIMAS CONDICIONES

Mr. Dickens arengó a los muchachos, para infundirles entusiasmo, y lo consiguió

CONFIA EN EL DESEMPEÑO FUTURO

Las pruebas de ayer han dejado excelente impresión

(Agencia Austral)

SANTIAGO, 15. — Los diarios se muestran satisfechos de la primera jornada del Quinto Campeonato Sudamericano de Atletismo, haciendo resaltar especialmente la actuación de Hanning, en la serie de cien metros. Se nota en todos los diarios, un tono más optimista que en los días anteriores, sobre el resultado final, a raíz de los éxitos alcanzados ayer.

Hacen cálculos sobre los posibles resultados de las pruebas de hoy, pero sin incluir el salto en alto, y llegan a la conclusión de que la ventaja chilena continuará firme, lo que a nuestro juicio no es seguro, por cuanto sólo hay tres finales y en dos de ellas, el salto en alto y con garrocha, las perspectivas favorecen a los argentinos.

El tiempo marcado por Ledesma en los 1500 metros, se considera como un nuevo record chileno, por cuanto la asociación local registra como records nacionales, las performances de los extranjeros.

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — El violento temblor que sacudió la ciudad, en la mañana de ayer, perjudicó sensiblemente a los atletas argentinos.

El edificio del hotel donde se hospedaban, no ofrecía las condiciones de seguridad necesarias y a ese motivo se debió que la mushachada permaneciese en la plaza pública, esperando filosóficamente que el movimiento sísmico se repitiera o que el edificio se derrumbase.

Ninguna de las dos cosas ocurrió. Pero la muchachada estuvo levantada hasta las cuatro de la mañana, hora en que, al fin, se decidieron a recuperar el sueño perdido.

El conjunto actuó con eficacia

Naturalmente, el conjunto se presentó en pésimas condiciones físicas. La nerviosidad de la noche pasada, y la falta de sueño, aminoraron un tanto sus energías y si vencieron en las pruebas fué sólo por un violento esfuerzo de resistencia y por su gran corazón.

La arenga de Mr. Dickens, constituyó un acto de impresionante firmeza. Hizo dar lectura por Suárez, a una carta del ex campeón Albe, momentos antes de salir los atletas para la cancha, a raíz de la cual los muchachos hicieron formal promesa de no omitir ningún esfuerzo, con el fin de obtener el más completo triunfo.

Aldao llora amargamente

Ure Aldao, en el momento de prepararse para las preliminares de la carrera de 100 metros, no pudo contener el pesar que lo embargaba, al no tomar parte en esa interesante prueba. Tan emocionado estaba, que se echó a llorar amargamente.

Los "sprinters" chilenos, lograron un magnífico resultado. Se nota en ellos importantísimos progresos, especialmente en las carreras de velocidad, en las cuales se destacó netamente Wagner, el serio rival de Pina.

Dos carreras buenas

La nota emocionante fué la carrera de 1500 metros. Ledesma venció fácilmente en magnífico estilo. La lucha quedó reducida a Suárez y Moreno, que se trabaron en una reñida disputa ante el clamoreo de los espectadores.

La victoria de Suárez fué sumamente espectacular.

Plaza fué un espectáculo

La demostración de Plaza tuvo características olímpicas. En la jornada de hoy repitió la "performance" acostumbrada, no obstante haber podido realizar un nuevo "record", si tuviera competidores.

Siempre se mantiene Plaza en magnífico estado. Romana se hallaba un tanto decaído, a causa de la falta de descanso de la noche anterior.

La confianza de Mr. Dickens

Mr. Dickens me ha manifestado su entera confianza en el desempeño futuro de sus muchachos, convencido de que al no repetirse el suceso de la madrugada de ayer, los atletas lograrán extraordinarias performances.

El salto en alto, postergóse para hoy.

La Máscara de Judas

Quaglia, delator, revive al trágico personaje de la leyenda cristiana. El hermano traidor besó en el rostro a Zaniboni

Roma le ha visto ayer la cara a Judas. Hace dos mil años que la Ciudad Santa tembló de angustia, de horror y de indignación ante la cruz que levantó en Judea la delación de un traidor. Ese miserable ha reencarnado: Judas, se llama Quaglia. Jesús está hoy entre rejas. El gran sicario Mussolini, se rodea de lictores y los soldados romanos arrastran a sus pies a los vencidos. ¡Judas muestra su cara pálida y esconde su bolsa de dinero!

La perversión del Estado

Mussolini, no sólo ha deshecho las instituciones italianas. Ha pervertido el alma italiana que es peor. Una ley se crea o se destruye, una institución que desaparece puede ser reconstruída, lo que no puede rehacerse es el espíritu deformado: el alma envilecida. En otra hora, Italia hubiera arrancado del Tribunal y ahorcado en una plaza pública al delator de Zaniboni. Quaglia, esa carroña humana, no se lo concibe en el período de Garbaldi. En un instante de idealismo los gusanos mueren aplastados. Hay higiene moral: se los barre. En los momentos de oprobio esas larvas de estercolero afloran, conviven con el hombre, llenan las calles, caminan sobre la carpeta del juez, invaden los ministerios. Es la hora de los seres que se arrastran.

Italia, la dulce, la eterna, la gran de Italia del sueño democrático de Mazzini ve con espanto cómo la manchan esos viles merodeadores de sepulcros. Es todo el Estado italiano el que se ha corrompido en manos de ese instigador de todo delito y de toda bajeza.

El espectáculo de ayer

En una jaula de hierro está el procesado. Joven y fuerte: nariz aguileña, entrecejo límpido, frente ancha. Tiene, como una flor, una sonrisa en los labios. Al frente, el tribunal sicario. ¡El Sahendrín! Herodes, el imbécil, sabrá luego lo que han resuelto sus jueces bárbaros. La concurrencia "oficial", porque al pueblo se le ha negado entrada, es faccista: por la abertura de los puños se les ve la camisa negra. Es la adulonería al tirano, aunque esa licencia violente al reglamento del vestuario del ejército, que es la patria. ¡Mussolini es más que la patria!

Hay un ambiente de infamia y de infames. Si el héroe de Caprera, ciudadano de América y del mundo, resucitase los saca a azotes de la sala. Zaniboni sonríe. Su presencia es lo único que dignifica el momento degradante del juicio. De pronto entra el miserable. ¡Quaglia!

Es un hombre que no es un hombre. Pálido, tembloroso, suda, gesticula, se sienta al borde de la silla, traga frecuentemente una saliva imaginaria. ¿Quién es el acusado? Si los miran, el que entra. Aquel que está entre rejas parece el acusador, ¡es el acusador! En esta figura paradojal vemos a algo más que al comienzo de un proceso. El espectáculo de ayer es todo un símbolo. ¡En la jaula de hierro está todo el pueblo romano que sonríe, en el borde de la silla se sienta el fascismo que va a delatar, a traicionar a Italia! Ese ha sido el espectáculo de ayer.

Un gran silencio

En todo el curso de la delación horrible, nadie ha interrumpido al vil Quaglia. Era un vuelo ríspido de ala de murciélago su palabra ruin. Sólo de vez en cuando, el timbre de oro de la voz de Zaniboni corta como un hachazo de luz la letra turbia de ese balbuceo: "¡Miente el perro traidor; que entregue mi vida, pero no mi moral".

Judas tiembla ahora como un mendigo con frío. Y replica débilmente. Toda la asamblea de camisas negras calla. Es el silencio solemne de los grandes juicios que transforman al hombre y al mundo. Nadie habla, porque la historia está recogiendo todas las voces. Se teme al juicio de la eternidad. Ese es el hondo silencio que se produjo ayer en la sala del tribunal al hacer su delación Quaglia, Judas moderno, que deshonra a su estirpe. Cuando el Vaticano realiza los sagrados oficios que consagran al mártir del Gólgota, y toda la piedad cristiana se vuelve odio para el apóstol traidor que vendió al hombre Dios, a dos pasos del solio de San Pedro renace Iscariote. Se renueva la infamia a dos mil años de distancia.

¡Mussolini crea mártires, pero también levanta sobre su montaña de sombras la figura repugnante de los hermanos que entregan al verdugo la cabeza de su hermano. ¡Fratricidas. Judas, fascistas! ¡Quaglias de camisas negras! Jesús resucita. Zaniboni se agranda dentro su jaula de hierro.

Final de una aventura quijotesca

El "Puede Ser" No Pudo Ser

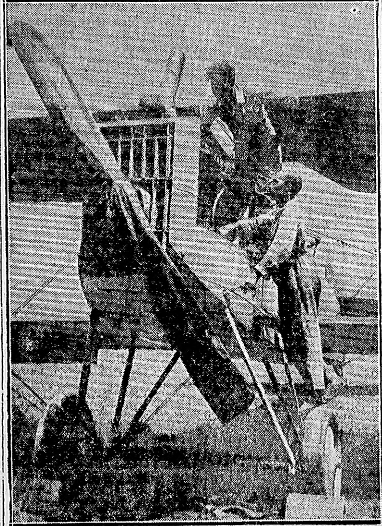
Destruído en Bolivia, entierra con él, la ilusión de dos muchachos llenos de coraje. ¿Sariotti y Peirano, regresarán a pie o continuarán el raid en bicicleta?

—Erase una vez un aeroplano tripulado por dos muchachos que se querían ir a Nueva York, diciendo: Puede ser...

Así, en este tono piadoso de fábula, habrá que comentar la odisea del "Puede ser" aquel aeroplano de juguete que intentó una aventura muy criolla y por ende, muy valiente.

Sariotte y Peirano, eran dos muchachos argentinos, de esos muchachos que guiados por un afán de aventura, exceso de juventud, indudablemente, quieren hacer algo que les valga la admiración de su barrio.

Este es "el que pudo ser" y no fué, el avión



de la extraordinaria aventura, destruído hoy

Demasiado entusiasmo

La admiración de la "barra" amiga bien vale la pena de sufrir la aventura peligrosa de un viaje a New York. Sariotte y Peirano se largaron, pues fiando en el milagroso epígrafe de su cafetera. ... todo puede ser en esta vida para el fatalismo porteño que em... aventura y podía ser entonces aquello de Buenos Aires a N. York metidos en una cafetera.

Comenzaron a transitar el espacio con calma. No se apuraban y sus etapas eran las etapas más cortas que registra la historia de la aviación.

Pernoctaban donde la noche los hallaba y reanudaban el vuelo cuando las condiciones climatológicas de... sus bolsillos se lo permitía.

Era ante todo un raid seco. Sariotte y Peirano eran águilas de verdd pues más de una vez, invocando atendibles razones de patriotismo, promovían colectas para comprar nafta.

La etapa final parece que fué en Puno, localidad de Bolivia, donde se les destrozó el aparato.

¿Qué harán ahora?

No se sabe aún si los aviadores se decidirán a proseguir el viaje a pie o en bicicleta. Pero lo más probable es que se decidan a regresar en tren, para cuyo pasaje deberán liquidar, a precio de saldo, los restos del "Puede ser", transformándolo en "No puede ser".

Con todo son simpáticos estos muchachos criollos que intentaron realizar una peligrosa aventura.

El fracaso no amengua en este caso su arrojo, sino que lo pone aun más de relieve. De entre los restos humeantes del "Puede ser", surgen los aviadores, acaso con una sonrisa triste, ante la destrucción de un sueño.

Era demasiado bello

Porque era un ensueño, y bello, ese de unir Bueos Aires con Nueva York en una cafetera aventurada prohijada por su bautismo fatalista.

De todos modos, algo han paseado los dos muchachos. El Norte Argentino y Bolivia fueron transitados por el humoso y lento "Puede ser" que en tropezones alegres embarcaba el espíritu aventurero de dos muchachos sin plata y con nafta de coraje.

Válgales esta última virtud en su real mérito, porque el coraje es hermoso, sea como espectáculo que como actividad. Y Sarlotte y Peirano han sido activos del coraje, sea para volar como para solicitar dinero con qué proseguir el raid en el "Puede ser" difunto.

LOS LADRONES NO LE TEMEN A LA POLICIA

Ayer y anoche se introdujeron en varias casas de familia, y a uno lo dejaron SIN SOBRETODO

Para los delincuentes todos los días son de trabajo, de modo que ayer y anoche han aprovechado muy bien las horas dedicándose a visitar casas de familia, llevándose cuanto les ha parecido bueno.

Tomás Alighieri dejó estacionado el auto particular, chapa 2531, en la esquina Larrea y Sarmiento y autores desconocidos huyeron con el vehículo. Alighieri estimó en 1700 pesos el auto.

Se instruye el sumario en la comisaría 7a.

—Elena Midland tiene en la calle Concordia 463 un pequeño negocio de tienda. Anoche los cacos se introdujeron en él y se llevaron géneros por valor de 200 pesos.

La policía de la sección 43a. trata de identificar a los ladrones.

—En el hotel que existe en Victoria 1168 penetraron desconocidos y le sustrajeron a Raúl Bottoschi un sobretodo y una boquilla de ámbar. Total: 180 pesos. En la jurisdicción de la 4a. esas cosas ocurren muy a menudo.

—Ceferino Rodríguez ha sufrido también las consecuencias que los cacos proporcionan al prójimo.

Más o menos a las 23 horas los delincuentes penetraron en su domicilio Céspedes 3131 y le robaron dinero y ropas que suman 1037 pesos. Se dió cuenta al juez de Instrucción en turno doctor Artemio Moreno, y se procura esclarecer el hecho.

Ya tiene su aparato ortopédico el lisiado

El señor Andrés B. Viviano, del Instituto Científico de Ortopedia Moderna, le obsequia el pie ortopédico

No en vano, reafirmamos nuestra fe en la generosidad nunca desmentida de los propietarios de establecimientos ortopédicos cuando nos tocó hacer un llamado en favor de un honesto y laborioso padre de familia, que tuvo la desgracia de perder un pie en un accidente callejero. Ante la desdicha de este hombre, anteponemos hoy el remedio de un noble gesto. El señor Andrés B. Viviano, especialista del Instituto Científico de Ortopedia Moderna, al obsequiarle un pie ortopédico lleva la felicidad a un hogar sumido en la miseria por la desgracia de quien es cabeza de familia. Es un noble gesto que nos place enaltecer en todo lo que vale.

He aquí la carta que no sólo contiene un ofrecimiento:

Señor director del diario CRITICA.

Muy señor mío:

Haciendo lugar a su llamado, por ese diario tan popular, y siendo yo un asiduo lector, ofrezca usted de mi parte al señor Domingo Cicerchio mi casa para la construcción del aparato ortopédico que necesita, que le será obsequiado completamente gratis. Al mismo tiempo le ofrezco a esa administración, que toda persona que venga con un certificado expedido por CRITICA sobre cualquier artículo ortopédico, fajas, aparatos para la reducción de las hernias, medias elásticas para várices y etc., serán beneficiados con un descuento especial del 25 o|o.

Chistes de Semana Santa, por Linage

—¿Pero es con ésta con la que me engañas, ¡si es un bacalao!

—Mujer, ten encuenta que estamos en Viernes Santo y es vigilia.

Acaba de aparecer un periódico de los laboristas argentinos

El partido Laborista, entidad política que hizo su primera aparición en los comicios en noviembre del año próximo pasado, sigue luchando valerosamente en procura de una mayor difusión de sus ideales políticos y sociales. Una prueba de ello, es la publicación del periódico "El Laborista", cuya aparición regular, parece estar perfectamente asegurada. Es éste un valiente órgano de combate, destinado, a poco que insista en sus campañas moralizadoras, a difundirse rápidamente.

Síntoma de larga vida, por cierto, es éste para el partido Laborista, que cuenta desde ahora con la tribuna partidaria que necesitaba. El esfuerzo que realicen por sostenerla, hará que los laboristas de la Argentina sepan darle toda la importancia que merece.

Saludamos al colega que acaba de incorporarse al periodismo nacional y le deseamos que continúa luchando por sus ideales, con el mismo entusiasmo inicial.

Una donación para "Caperucita"

Retirado por uno de nuestros redactores el importe de las 500 estampillas del tango Caperucita, próximo a aparecer dicha suma fué entregada a la desdichada niña y su abuelita.

Como recordarán nuestros lectores el producto que puede reportar el sentimental tango Caperucita Roja, del cual es autor el meritorio y popular compositor Alpidio B. Fernández, fué donado por éste en beneficio de la otra caperucita de la vida real, la niña de de las manecitas desformadas, que no tiene. Se recoge en casas de familias anciana.

Alpidio B. Fernández, tuvo el bello gesto que mencionamos y que nos tocó destacar en oportunidad.

TENEMOS YA ASEGURADO EL TRIUNFO

Así nos dice respecto de la lucha presidencial, el convencional antipersonalista doctor LAMBRUSCHINI

En vísperas de reunirse en esta capital la convención nacional del radicalismo antipersonalista, y a pesar del injustificado mutismo que guardan sus dirigentes en cuestiones políticas, resolvimos entrevistar a alguno de los delegados a fin de que nos informara sobre la forma en que se constituirá la convención y los asuntos que serán tratados en su seno.



A tal objeto nos apersonamos al convencional por la Capital Federal, Sr. Juan Lambruschini, el cual goza de grandes prestigios electorales en la circunscripción correspondiente al domicilio del ex-presidente Irigoyen.

—Por supuesto que la primera y primordial cuestión que será tratada en la Convención — empezó diciéndonos el señor Lambruschini — será el de su propia constitución, que se hará una vez revisados, estudiados y aprobados los diplomas que exhiben los convencionales concurrentes y luego se nombrarán las autoridades definitivas de la Convención.

En seguida será tratada la plataforma política que sostendrá el partido en el orden nacional, la que se formulará consultando los intereses generales de la Nación, su situación interna y externa, y los problemas de orden social y económicos que la afectan en la actualidad, de acuerdo en todo con los ideales democráticos sustentados por el Radicalismo.

Todas las reuniones que se celebren con estos objetos serán secretas.

En seguida se hará la proclamación pública, seguramente en el local del Teatro Coliseo, de la fórmula que el partido sostendrá en la próxima campaña presidencial.

La fórmula que surja será un exponente de la voluntad nacional

porque en la proclamación participarán los delegados del radicalismo de toda la república, que ha sabido responder con fe a la llamada general en esa hora histórica y trascendental.

—¿Cree usted que el Partido Conservador, o los grupos de la derecha pueden influír en el ánimo de los convencionales en favor de determinada candidatura?

El partido Conservador ni los núcleos políticos afines

ni han influído ni podrán influír jamás en la designación del binomio presidencial, porque el auspicio electoral ya anunciado públicamente que prestarán al radicalismo antipersonalista no es la resultancia de pactos o componendas políticas, sino un acto espontáneo de desinterés y sano patriotismo.

—¿Piensa usted que en esas condiciones pueden lograr el triunfo en los comicios?

El triunfo lo tenemos asegurado

pues cualquiera que fueren los nombres integrantes de la fórmula serán ellos dignos representantes de la democracia que vive la hora de más palpitante civismo del país. No dudo que el pueblo ha de prestarle el más decidido apoyo y que ha de conmiar en su acción de gobierno que no podrá ser otra cosa que una continuación que la que actualmente desarrolla el doctor Alvear, merecedora de generales aplausos por su eficacia y patriotismo.

—¿Asigna usted al antipersonalismo alguna probabilidad de obtener la minoría de electores en la Capital?

—Creo que en la próxima lucha, tal cual está el electorado, con prédicas edificantes y acción intensa podemos conseguir esa minoría que sería una franca certificación del éxito en todo el país. Y éstas no son meras conjeturas. Tengo el honor de presidir la segunda sección electoral donde constato día a día el aumento de afiliados muchos de los cuales dirigentes del irigoyenismo con grandes prestigios en la masa popular se han adherido a nuestro partido, participando con gran entusiasmo en los trabajos de propaganda.

—¿A última hora no será posible que el Presidente Alvear haga sentir su influencia en la designación de candidatos?

El Dr. Alvear se ha mantenido dentro de una prescindencia absoluta

en ese sentido, lo ha demostrado y lo está demostrando con la invariable corrección de sus actitudes, que no sólo han merecido el más grande respeto de sus partidarios, sino los elogios de sus adversarios políticos.

Falleció la señora Parera de Segres

Hoy a las 5 de la mañana ha fallecido en esta capital la señora Adela Parera de Segres, descendiente de tradicionales familias porteñas y que fué una de las más prestigiosas figuras de nuestro mundo social.

La triste nueva produjo honda consternación y ha motivado sinceras manifestaciones de condolencia entre el vasto círculo de sus relaciones, donde la extinta era unánimemente apreciada por sus bellas condiciones personales y su vida austera y virtuosa.

“SE QUE ME CONDENARAN PERO SOY INOCENTE”, REPITE ELVIRA

Elvira de Marino Hubo de Ser Monja

En su celda de la cárcel de Bahía Blanca, conversamos con ella largamente; la hallamos llorando. — Lamenta que su marido incurra en contradicciones. — Debimos ponernos de acuerdo”, dice

“SALVADOR HABLA DEMASIADO...”

“Es un hombre fatal: cuando lo veo reír y cantar, sé que algo va a suceder. Yo, en cambio, siempre fuí alegre, fui la divertida, la “payasa” de mi familia. Ahora, ya ven ustedes...”

“SEA LO QUE DIOS QUIERA”

(*De nuestro enviado especial*)

BAHIA BLANCA, 15. — En las afueras de la ciudad, en un pintoresco paraje donde la naturaleza exhibe la maravilla de sus paisajes soleados, se alza el edificio de la cárcel local, una especie de fuerte con torreones hacia los cuatro puntos cardinales. Hacia ella vamos, para entrevistar a los tres detenidos que jugaron roles activos en la tragedia espantosa de Salinas Chicas. En la cárcel, el alcaide señor Duhalde, atiéndenos gentilmente, ofreciéndose para colaborar en lo posible a nuestra labor periodística.

Deseamos conversar con aquéllos aprovechando que la incomunicación había sido levantada, por expirar el término legal. Nos lleva a ello una instintiva curiosidad personal y la obligación que nos impone transmitir a los lectores, las impresiones recibidas en esa entrevista.

“Yo no lloro...”

Siguiendo al llavero, avanzamos por el pasillo principal de la cárcel, a cuyos costados hay varias puertas, una de las cuales abre aquél invitándonos a pasar. Estamos en el interior del pabellón de mujeres. Al fondo, en una de las celdas, sentada en la tarima que le sirve de cama, está Elvira Faruggia...

Nos mira y baja la cabeza, ocultando la barbilla entre los brazos que eternamente tiene cruzados sobre el pecho.

Avanzamos, solos, entramos a la celda. Elvira alza la cabeza, nos mira en silencio y recobra su actitud anterior.

—Buenas tardes, Elvira... ¿Cómo está?...

—Bien...

—¿Por qué llora?...

—Déjeme... déjeme... yo no lloro...

La mujer se pasa el dorso de la mano por los ojos, se humedece los labios y vuelve a cruzarse de brazos y a mirar al suelo. Nos sentamos a su lado, en la tarima y empezamos a convencerla de que su actitud silenciosa no es la que más le conviene en estos momentos; ella debe hablar, decirlo todo, hacer ver al público y a sus jueces, que no es verdad lo que afirma Jacobo, que no es cierto que ellos hayan asesinado a seis seres humanos... Ella debe hablar.

—¡Y qué quiere que le diga!... Que soy inocente, que somos unos desgraciados y que nos quieren hundir en la cárcel.... Eso, porque eso es todo... Somos muy pero muy desgraciados... Más desgraciados no podríamos ser... ¡Qué fatalidad!...

Elvira dice todo esto retorciéndose las manos, haciendo signos de negación con la cabeza y mirando al vacío. Parecería que en lugar de referirse a su inocencia, que nadie cree, se refiriera a la poca fortuna que siguió al crimen o como si éste no hubiera dado los frutos ansiados.

Así, da la sensación de que dijo: “¡Somos muy desgraciados, porque la primera vez que nos decidimos a hacer eso, nos falla!”

Salvador habla demasiado

—¿Sabe usted señora, que todo cuanto ayer representó en la estancia es considerado una farsa?...

—Sí, ya sé..

—Nadie ha quedado convencido...

—¿Y por qué?... ¿No puede ser así?...

—No, es inverosímil, es imposible, así no pudieron pasar las cosas...

—¡Cómo que no! Así pudieron pasar; pero, lo que ocurrió es que Salvador ha hablado demasiado. Siempre tuvo esa maldita costumbre: hablar mucho... Parece que no lo puede evitar..

—¿Usted sabe que han incurrido en graves contradicciones que toman valor de prueba?

—Sí, ya sé... El dice que lo asaltaron dos, con pañuelos y yo dije tres o cuatro o cinco, con barbas y bigotes postizos. Pero, dígame, ¿no puede ser que una, no se haya dado cuenta bien de las cosas?... En un momento así nadie se fija bien... Usted en este momento ve aquella ventana y después de usted la miran diez personas y al rato ninguno me dice con seguridad si tenía o no cortinas...

Por no combinar mejor las cosas

—Señora, ¿quién la enseñó eso?

—Lo sabe todo el mundo... Yo no soy una mujer muy instruída, pero tampoco soy una estúpida... A mí, Salvador puede decirme que no es cierto que tenían barbas pero yo creo que los ví así... La culpa — agrega Elvira, bajando la cabeza pensativa — la tiene él por no haber combinado mejor las cosas...

—Claro — decimos — debió ponerse bien de acuerdo en esos detalles..

—Y él es así, qué le vamos a hacer... Habla mucho, se apura, no piensa nada. ¿Usted tiene que verlo ahora a él?...

—Sí, ahora iré a verlo...

—¿Quiere hacerme un favor?... Secretamente, dígale que no hable mucho, que se calle, que haga como yo, que no nos arruine más... ¿Por qué tiene él que ponerse frente a Jacobo?... ¡Qué estupidez!...

—¿Y usted no se puso?

—Sí, me llevaron. Pero yo dije eso... nada más que eso... que era lo único que sé... Yo no he visto nada de nada. Yo no tengo nada qué decir... ¿Qué sé yo?

Elvira calla. Lanza un gemido y como rogándonos misericordia, dícenos:

¡Es inútil ser inocentes!

—Si hubiera quien nos defendiera... Pero no tenemos plata y no habrá abogado que nos defienda... Estamos perseguidos por la fatalidad y vamos a ser condenados... Es inútil ser inocentes... Los otros podrán más que nosotros...

—¿Quiénes son los otros?

—Los asaltantes!... Ellos se habrán dicho: “asaltamos la estancia, matamos a todos, hacemos huir al matrimonio y la gente le va a echar la culpa a ellos.. Y, claro, como parece que son anarquistas, todos los van a proteger...”

—Y ustedes, al huir, por qué no se detuvieron en el pueblo o en la ciudad para denunciar el hecho?...

—Yo no podía disponerlo. Salvador no quería porque tenía miedo de que los otros se vengasen...

—Mal podían vengarse si iban a ser llevados a la cárcel...

—No, esa gente no se agarra fácilmente. Nos agarra a nosotros que somos unos infelices desgraciados inocentes y todo...

“Yo no tuve el farol”

—¿Quiere, señora, que le diga, francamente qué es lo que pienso yo de todo esto?...

—Sí, cree usted que nosotros fuimos..

—En efecto. Hasta ayer tenía mis dudas, sobre todo porque viéndola a usted tan pequeñita, tan modosa, con ese gesto tan dulce siempre, no podía imaginarme que fuera capaz de ayudar a asesinar a seis personas y luego tener en alto un farol, en pleno noche y en pleno campo, para iluminar las fosas adonde en carretillas traían los cadáveres. Lúgubre escena que yo, señora, no podría contemplar serenamente...

Tenía mis dudas, sí, pero, ayer, cuando vi cómo reconstruía usted la escena del asalto, no pude menos que sonreír... Y perdóneme...

—Sí... sí.... ya sé... ya sé cómo se reían... Pero yo no tuve el farol... no es cierto... porque yo no vi nada... sé nada de lo que me está diciendo... ¡Qué voy a presenciar esa escena... si yo no soy capaz de pasar de una pieza para la otra cuando está a oscuras!.. ¡Si soy una miedosa!... ¿Y ayudar a matar yo?...

Me asusto al ver un revólver

—Sí, con el revólver... y se dice que tiene usted excelente puntería...

—¿Yo? ¡Si cuando veo un revólver, grito, si jamás tuve uno en la mano, si me horrorizo...!

—¿No era su padre armero?...

—Sí, pero eso no quiere decir que yo esté acostumbrada a tener armas?...

—Jacobo recuerda que usted, la tarde del crimen, andaba con él en el pecho, escondido tras la bata.

—¡Es mentira de ese canalla!...

—Y usted ha manejado revólver en Cañada, cuando la tomaron presa.

—Sí, es cierto, ví que estaban asaltando a mi marido, que le pegaban, que chorreaba sangre y entonces agarré el revólver que él tenía junto al maíz...

—Le he dicho, señora, que yo creo que los autores del asesinato son ustedes...

—Sí, ya sé. Todo el mundo lo cree.. Pero nosotros no somos... Salvador es incapaz de eso...

—¿Lo cree usted así?.. ¿Nunca notó usted que su esposo fuera capaz, si no de eso, de algo menos, pero siempre así terrible?...

Nos queremos mucho

—Yo creo que Salvador es un hombre bueno. A mí, por lo menos, me parece que me quiere mucho... Y es incapaz de matar una mosca...

—¿Y usted lo quiere mucho a él?

—Sí, mucho. Por él hice muchas cosas. Porque yo he pedido limosna para él... Lo he seguido siempre a donde ha ido. Así debe hacer una buena esposa. Siempre con él, hasta la muerte Si habremos pasado miserias... Y yo siempre a su lado. Ayudándole, aconsejándole. Porque él es bueno, pero poco decidido. Un día me dijo: Vamos a Montevideo?... Vamos, respondí. Otra vez me dijo: ¿Vamos a Estados Unidos? —Vamos, dije. Y no fuimos porque fracasó el viaje. Lo que pasa es que él es un hombre fatal...

Somos dos desventurados

—¿Fatal?...

—Sí. Y yo también. Si hubiera sido yo mujer de suerte, al casarme con él le habría llevado suerte a su vida. Pero nos juntamos dos desventurados.

—El no parece ser tan fatalista como usted... Lo hemos visto siempre sereno y sonriente...

—Ah, sí, ve, él sonríe y ríe siempre.. Y es terrible, cuando yo le oigo reír o cantar me tapo los oídos y rezo...

—¿Por qué?

Ese hombre es fatal

—Porque es así, fatal... Siempre que se ríe o que canta, nos pasa algo grave... Yo, cuando él duerme, lo miro con temor de que sonría... Oh, usted no sabe que sus risas y sus cantos han llenado de dolor mi vida... Porque yo soy una mujer humilde, sí es cierto, no valgo nada, pero soy hija de buena familia y nunca pasé tantas miserias.. El destino me juntó a ese hombre fatal...

(Elvira empieza a sollozar. Ya no defiende, acusa al marido).

—Hombre sin sentido... No supo combinar las cosas... No le hizo caso a Russin... Y después, le hablaba a Jacobo... a Jacobo...

—¿Usted lo hubiera muerto? — preguntamos, interrumpiendo su divagación.

—¿Yo?... — responde sorprendida — ¿Yo?... Sí... Si nosotros hubiéramos sido, para qué lo íbamos a dejar con vida?... Ahí tiene... ¿Para qué?... Ya ve cómo nos ha perdido...

—Notamos no ahora, porque en este momento está usted muy transformada, llorando; notamos, hasta este instante, que usted siempre sonríe por lo menos en los momentos de más peligro...

—Sí, yo soy muy risueña. En casa, siempre fuí la divertida, la que hacía reír, era el arlequín ¿cómo se dice?, el juguete de todos, la payasa... De ... ras... Hoy... hoy... también... p... estarán llorando todos en casa... pobrecitos....

Va a ser madre

—¿Se acuerda usted de sus padres?...

—De todos. ¿Cómo no me voy a acordar? Y de mi hijita que tiene dos años.. Tal vez ya no la veré más... Qué cosa...

—¿Va usted a ser nuevamente madre?...

—No sé... parece que sí... me siento rara y el médico dice que es... de eso.. No sé... Es lo que me faltaba....

—¿Quería usted mucho a los Galíndez?

—No. Ni los quería ni los odiaba. Yo era allí una sirvienta. A mí me mandaban y nada más. No tenían tampoco porqué tenerme afecto ni consideración: yo no era nada allí. Pero no era muy buena gente. Pregúntele a todos los vecinos. Eran unos tacaños y unos orgullosos. No se daban con nadie. Yo oí decir que estaban bien muertos, y que a los que los mataron debían ponerlos en libertad.

Quiso ser monja

—Es verdad que usted sintió deseos, alguna vez, de ser monja?...

—Cierto... Estaba yo en un colegio de caridad y las hermanas que me querían mucho decíanme: “Chica, tu debías meterte a monja por que tienes cara para ello...” Ya ve señor. Ahora dicen que tengo cara de chinca... ¿Usted me ve cara de chinca?

—¿Nos pregunta seriamente? ¿Quiere que le respondamos?

—Sí... a ver... a ver que dice...

—Pues... sí... usted...

Elvira Maruggia ríe estrepitosamente y responde:

—Que poco galante... Yo siempre oí decir que tenía lindos ojos y hermosos dientes... Claro, ahora estoy hecha una desgraciada, estoy así mal vestida toda sucia... Mire las uñas... están negras...

—Crée usted que saldrá de la cárcel?

—No, sé que estoy perdida.

Elvira se resigna

—¿Y se resigna?

—¿Qué voy a hacer?... Dicen que yo maté, bueno, paciencia... Prefiero estar tranquila y no andar rodando por ahí...

—¿Ha pensado usted bien en la magnitud del crimen?... Son seis personas, seis asesinadas a balazos y con golpes de hacha y cuchillo... Seis... después, fueron enterrados, oye, enterrados y usted alumbraba...

—Oh, bastantes veces he pensado... Pero no puedo imaginarme esa escena... Verdaderamente, eh?, qué terrible, que barbaridad, Dios mío... Yo no sé como hay gente así... eh?... No le parece?

—Ciertamente... Es asombroso... Y, dígame, no es cierto que usted, después de la matanza, le dijo a Salvador ante Russin y Jacobo: “Bueno, hay que huir aunque sea matando. Hemos querido ser ricos y no pudimos. Paciencia”. ¿No dijo usted eso?

Elvira aprieta las mandíbulas y luego exclama.

—No, son mentiras de Jacobo... Yo no dije eso... Porque yo no hice nada ni ví nada.

—¿No tenían allí, los Galíndez, dinero?

—No... no tenían dinero...

—Y esos cheques que usted falsificó?...

¡Mentira, siempre mentira!

Otro gesto de Elvira.

—Otra mentira de Jacobo... Yo no sé de qué cheques me habla.

—Si no lo dice Jacobo...

—Y entonces... ¿quién?,..

—Otra persona....

—No puede ser: es Jacobo que quiere hundirnos...

—Otra cosa: usted dice que los enmascarados la ataron dejándola en el galpón desmayada al lado de Russin y de Salvador... Y su marido dice otra cosa...

—Sí, ya sé... ¡Qué estúpido!... ¿Y dónde dice él?... ¿En dónde ...

—En el dormitorio...

Elvira hace gesto de estupor.

—¡En el dormitorio! ¿Y cómo?... Pero, ¡qué cosa!... ¿No ve?... Ni sabe hablar... Bueno, ni importa...

Sea lo que Dios quiera

Elvira yergue el busto, como tomando una resolución y mirándonos cara a cara, dice:

—Sea lo que Dios quiera... Si él no sabe salvar a su mujer, yo voy a saber defender todo lo que tenga que defender. De cualquier manera estamos perdidos..

—¿Qué va usted a hacer, señora?

—Nada. Que se cumpla nuestro destino. Y, si me llama el juez, seguiré diciendo lo que dije, lo único que sé y lo único que ví.

—Medite usted un segundo y expóngamos un último argumento que ha pasado desapercibido a todos y que pruebe que ustedes no mataron a seis semejantes... Piense...

—No pienso nada. Que hagan lo que quieran. Ya sé que dos desgraciados no merecen piedad ni justicia. Que nos maten.

Elvira se pone de pie. Nos echa. Su gesto se ha tornado adusto. En su actitud vemos su firme resolución de guardar su impenetrable mutismo. Nos retiramos de la celda.

Desesperado el padre



de Russin, nos habla del hijo, a quien cree inocente del crimen.

“LO QUE NO PUEDE ARREGLARSE POR MEDIO DEL DERECHO Y LA RAZON NADIE PUEDE ARREGLARLO A GOLPES”

Este era el credo ideológico de Gregorio Russin, el presunto autor del crimen de Médanos

CRITICA ha llegado hasta la casa de los padres del prófugo

Si no se presenta a la justicia debe ser por no delatar a los autores del crimen

SU PADRE HABLA A RUSSIN DESDE “CRITICA”

De todos los personajes actuantes en la bárbara tragedia de Salinas Chicas, sólo dos concentran sobre sí la máxima atención y el apasionado interés popular: son ellos, Elvira Farulla o Faruggia, y Gregorio Russin. Para ambos se forma en el corazón del pueblo una leyenda de extraño sabor agrio. Hablaremos aquí de Russin Gregorio Russin, prófugo, empieza a ser un héroe popular... Se habla de él en todos tonos se discute su culpabilidad y su inocencia, se hacen conjeturas sobre su probable paradero y sobre todo, recuérdanse sus actos y gestos personalísimos como activo hombre de ideas sociales en pugna con el sistema actual que rige al mundo. Russin, es todavía joven, casi un niño muchos vieron en él a un iluminado y hoy muchos se apiadan de su suerte seguros de que sólo es un vulgar asesino, un infeliz víctima de sí mismo, un desecho humano sin fuerzas superiores que gravitasen sobre sus instintos equilibrándolo moralmente. Russin apasiona. Russin está en todos los labios. Russin es un misterio, una incógnita, algo a la vez cierto e inexistente. Y como el misterio del crimen aún no ha sido develado, pese a los intensos y extensos interrogatorios a los esposos Marino, supónese que la aparición de Russin bastaría para aclararlo todo... pero Russin no aparece... Russin está oculto sabe el diablo dónde y sólo, hasta ahora, se sabe de él lo que él mismo dijo en la célebre carta llegada misteriosamente al jardín de la humilde casa de sus padres.

La casa paterna de Russin

En los suburbios de Bahía Blanca, está situada Villa Mitre donde viven los padres de Russin. Paraje pintoresco, rincón de pobreza contra el verde de las lomas vecinas destácase el montón gris de casa amontonadas en redor de una plaza donde a falta de flores en las canteros hay montones de polvo, como arenilla. Barriada orgullosa con su línea de tranvías al centro de la ciudad y con sus casitas chatas miserables que a veces tienen al frente un jardinillo gris, como un delantal de adorno. Así es la casita de los Russin.

En una casita de dos o tres piezas, una galería frente a la puerta de ellas, un jardín o terreno baldío entre la masa del edificio y la calle y rodeándolo todo, en lugar de muros, una línea de alambre tejido.

Es una casa de gente pobre, de obreros humildísimos... Cuando llamamos golpeando palmas, un perrillo flaco y sucio ladra sin mucha gana, como cumpliendo forzadamente la obligación de anunciar la visita. En seguida asoman en la galería recubierta de polvorienta enredadera reseca, dos caras de niños rubicundos, casi pelirrojos... Y se oye una voz: Mamá... Gente.

Toda la familia asoma para mirarnos y es fácil advertir en todos los ojos un punto de sorpresa y de temor...

Los padres de Russin

La madre de Russin es la que viene hacia nosotros, mirándonos con recelo y sin ocultar su emoción. Sospechaba que éramos de la policía y al sabernos de CRITICA no encuentra palabras para agradecer nuestra visita, limitándose a estrechar con vehemencia nuestras manos. Un minuto después estamos dentro de la casa, rodeados de toda la familia. Siete hijos y ambos padres, Abraham Russin es un hombre que ya ha pasado la segunda juventud, le falta poco para ser viejo y en estos días parece sentirse tal a juzgar por su rostro demacrado y por el estado de ánimo que pronto nos revela. No trabaja, no puede trabajar, está aplastado por el dolor y la incertidumbre. La madre de Russin, alta, delgada, rubia, de rostro perfectamente oval, de finas líneas, tiene grandes ojos azules, de un claro azul donde brillan frecuentes lágrimas. Parece padecer aguda crisis nerviosa, pues tiembla casi constantemente y se convulsiona con facilidad a un simple recuerdo o referencia de su hijo. Por eso el padre de Russin prefiere hablarnos casi en voz baja. Pero esta actitud causa recelo a la madre, que quiere oírlo todo, y entonces es fuerza hacerla partícipe de nuestra conversación, en cuyo transcurso la mujer derrama muchas lágrimas.

Siete son los hermanos de Russin presentes. Dos de ellos son ya jovencitos y denotan en sus maneras, gestos y palabras, rara inteligencia, agilidad de espíritu y firmeza moral. Los demás son pequeñuelos, entre los que hay dos mujercitas. Todos están rodeando a la madre, muy serios, escuchando con grandes ojos que reflejan atención, al padre y a la madre. El perrito sucio y flaco pasa entre las piernas de los niños sin lograr atraer la atención de ellos. Todos los hermanos parécense entre sí y son una evocación del hermano ausente. Russin, el prófugo, es el que más se parece a la madre. Es el hijo mayor y sin duda aquel a quien más querían ambos padres. Oyéndoles hablar a todos tiénese la impresión de que Gregorio era poco menos que un ídolo en el hogar. ¡Con cuánta veneración, con cuánto amor se habla de él!



¿Puede ser autor de tan bárbaro crimen un hombre como Russin, que en todas sus publicaciones abogó siempre por la abolición de la violencia?

Dos palabras al hijo desde CRITICA

—Esa es su moral, sí, pero yo, como padre y como compañero de esta mujer que está sufriendo horriblemente, debo tener otra actitud ante los hechos producidos. Por eso ruego a CRITICA transmita a mi hijo — que ha de leer seguramente el diario, donde esté oculto — dos palabras: que vuelva... que sólo por su madre se presente ante la justicia a decir su inocencia. Porque yo como sus hermanos y su madre, creo en su inocencia. Gregorio, que ama a sus padres y hermanos, debe presentarse ante el juez y probarle que es cierto que sus manos no están manchadas de sangre.

Tienen fe en el hijo

Todos tienen fe en el hijo: particularmente el padre y la madre, hablan de Gregorio con la firme convicción de que él es inocente. Escuchemos la breve narración del padre:

—Soy un prófugo de la guerra ruso-japonesa. Huí de mi país porque no quería matar a mis semejantes. Estaba casado y allí dejé a mi esposa junto con mi primer hijo, Gregorio, que a la sazón contaba apenas once meses. Inmediatamente de llegar a Buenos Aires me trasladé a Santa Fe, en donde trabajé en diversos y muy humildes oficios. Mi esposa vino de Europa dos años después. En aquella ciudad estuve ocho años, la mayoría de ese tiempo trabajando en el puerto como peón. Después de esto, me trasladé a Médanos, en donde viví trabajando hasta el año 1925, en que resolví venir a vivir a Bahía Blanca mudándome a este paraje poco poblado. Mi oficio actual es albañil y casi todos los muchachos — mis hijos — conocen algo de él. Los dos que ahora me acompañan suelen ayudarme en estas actividades con que gano el pan de todos. Somos pobrísimos, pero, dígolo con legítimo orgullo, también honrados. Pregunte en cualquier parte quién es la familia Russin, y responderán que no somos nadie, porque sólo somos buenos, trabajadores y honestos. No tenemos fama. Recién ahora empezamos a tener una dolorosa popularidad

Gregorio Russin, un chico inteligente

Respecto a Gregorio Russin, el padre nos dijo:

—Gregorio siempre fué un chico sobresaliente entre sus amigos, por sus dotes de inteligencia. Si yo no hubiera sido un pobre trabajador, habríale dado una carrera. Pero no podía. Gregorio sabe bien que mis deseos eran utópicos. Lo comprendía él mismo, porque pronto empezó a ayudarme en las rudas tareas para ganar el pan. Hasta los catorce años fué al colegio, habiendo llegado a cursar, si mal no recuerdo, el sexto grado. Después de eso fué mi mejor ayudante. Era muy bueno... Por eso ahora lo lloraremos lo mismo que si se hubiera muerto. Gregorio trabajaba, pero repartía el tiempo de descanso y de ocio en sistemática tarea de estudio: leyendo cuanto caía en sus manos, escribiendo no pocos artículos, imaginando hermosas fantasías con que solía distraer nuestro silencio de obreros en descanso. Leía, sí; leía mucho... Ya iniciado en la bibliografía, con espíritu selectivo, aprovisionóse de aquellas obras que estaban más acordes con su espíritu algo severo para contemplar ciertos problemas que ya intuía, no obstante su juventud.

Los maestros de Gregorio

Empezó a leer a escritores de la talla e ideas de Tolstoy, Kropotkine, Gorki, Dostowiesky. Su espíritu sufrió visible cambio fundamental. El que antes era trabajador irrefrenable llegó a abandonar el trabajo a la hora reglamentaria aun contra mi voluntad. Más de una vez medité acerca de estas actitudes definidas en él, pero consideré que debía respetarlas. Y casi sentía admiración por este hijo todavía niño que ya me enseñaba cosas que yo nunca quise aprender... Empezó a tener actuación social. Un día me dijeron que Gregorio había hablado desde una tribuna ante un centenar de obreros, provocando en éstos calurosas manifestaciones de entusiasmo. Cuando él llegó a a casa, le observé curiosamente. Estaba transformado. Le brillaba inusitada alegría en los ojos. Una sonrisa de niño feliz iluminábale el rostro barbilampiño. Llegó casi co-

Russin, poeta y dramaturgo

En la habitación ocupada por los hermanos de Russin, donde tenía este su biblioteca, guardan aquellos con verdadero amor los escritos del hermano... Hay poesías, artículos, novelas, comedias... León un hermano menor, nos ha mostrado una obra teatral que el prófugo dejó inconclusa. Es un drama campero titulado: La Chi... na.

En Bahía Blanca se censura un procedimiento del juez doctor Cañás

EL PROFUGO RUSSIN

(De nuestro enviado especial)

BAHIA BLANCA, 15. — Llama extraordinariamente la atención el procedimiento observado por el juez Cañás en este importante asunto. Se dejan de lado las diligencias elementales, para sólo entrar de lleno en estériles interrogatorios e ilegales careos. Testigos de Médanos, una persona de la familia Casares, que estuvieron en la estancia días andes de cometerse el bárbaro crimen, no fueron llamadas a declarar, siendo que lo que digan éstos puede ser útil para los fines perseguidos.

La prensa local censura esos procedimientos. Conversé con el juez, quien dijo que hoy no se producirían novedades, por cuanto por ser fiesta no habilitó el juzgado. Acaso mañana tome algunas determinaciones.

El prófugo Russin sigue siendo materia de comentarios.

Era una figura popular en Bahía Blanca donde con frecuencia se le veía arengar a los obreros.

...riendo, besó con emocionada vehemencia a la madre y, después de hacer otro tanto con todos sus hermanos, me tendió su mano temblorosa y exclamó: —"Papá, ya he hablado en público, ya soy un hombre de ideas, un luchador social..."

En mi corazón de padre sentí un agudo alfilerazo. Y como hombre que había huído a la matanza de 1905, sentí no sé qué gran sentimiento que me movió a abrazarlo.

Desde entonces, Gregorio ya no hizo más que trabajar, estudiar, escribir y echar discursos a los obreros. Era un verdadero personaje de Gorki, porque yo también he leído esas obras que mi hijo tenía en su dormitorio... Yo quería conocer ese pozo misterioso donde él abrevaba tan humanas ideas de paz y de amor.

Russin era enemigo de la violencia

A esa altura de la narración, el padre de Russin ordena a uno de sus hijos que traiga el cuaderno donde están pegados los mejores artículos escritos por Gregorio en diversos periódicos de ideas, metropolitanos y bahienses. Este cuaderno, de tapas de cartón grandes, está lleno de recortes... Los han pegado allí los padres y los hermanos.. Porque todos sienten admiración y respeto por el hijo mayor, ese joven que dice "cosas tan ciertas y hermosas"... En ese álbum hay centenares de frases personales de Russin. Sus artículos están inflamados de un lírico entusiasmo juvenil por la verdad, por la justicia, por la renovación social. Todo lo que tienen de sugestiones las obras de aquellos maestros citados, fluye de estos recortes, donde la firma de Russin se ostenta en caracteres firmes. Hay también cartas, poesías en castellano y en "idisch", pensamientos, simples frases marginales.

El padre de Gregorio nos dice:

—Gregorio combatía la violencia. Ahí están sus artículos para probarlo. El predicaba amor y paz. De su bondad, no ya nosotros podíamos hablar y citar múltiples ejemplos; cualquiera que lo conociera, y era muy conocido en toda Bahía puede dar fe. Por esto niego terminantemente cierta especie que circula atribuyendo a Gregorio influencia sobre los Marino para que cometiesen el hecho.

Recuerdo que toda vez que se planteaban conflictos obreros, él era el más entusiasta propagandista pero también el más sereno. Jamás aconsejó la violencia. Tenía su criterio respecto de ella y decía siempre que lo que no podía arreglarse por medio del derecho y de la razón nadie podía arreglarlo a golpes.

Russin estaba en Médanos cuando conoció a Jacobo

—Terminada la huelga por el asunto de Galván —prosigue el señor Abraham Russin— mi hijo fuése a Médanos a terminar cierta obra que yo dejara inconclusa. Terminada ésta con mi ayuda y hallándome yo ya en casa, recibí una carta de él, en el cual decíame que había entrado en tratos con Jacobo Presderck pintor de aquel pueblo, para ir al campo a trabajar ganando cinco pesos por día o cosa así. Poco después, una mañana, seguro yo que Gregorio hallábase trabajando, sentí voces en la puerta de casa y al salir vi a un grupo de personas que me llamaban. Eran hombres para mí desconocidos. Los atendí y me preguntaron por Gregorio. Respondí que estaba trabajando en Salinas Chicas. Esta respuesta pareció sorprenderles. Entraron en la casa, revisaron todo y marcháronse sin decirme a qué obedecía el acto. Horas más tarde, nos enterábamos de lo ocurrido en la estancia. Nuestro estupor fué grande. En principio, no dudamos que Gregorio habría sido muerto por los asesinos. Cuando después nos enteramos que había sido visto en el pueblo manejando el auto en que huían los Marino, sentimos la gran alegría de saberlo vivo.

La carta misteriosa

Días después, cuando la angustia en nuestra casa hacíase visible en todos, llegó su carta en forma misteriosa. Yo, desde que supe lo ocurrido, no había podido dormir. Como mi esposa, pasábame las noches en vela, paseando desesperado por la casa, tomando mate, llorando, maldiciendo, rogando a Dios... Y una noche, amanecía, salí al patio atraído por los ladridos de perros vecinos. Miré hacia la calle y vi en el jardín, caído, un sobre... Corrí a levantarlo con un presentimiento extraño... Era una carta cuyos dobleces indicaban que había venido dentro de otra. Escrita a mano, con tinta, tenía la siguiente dirección: Para Chacabuco 380 Villa Mitre. Abrí el sobre y dentro encontré la carta escrita en idisch por mi hijo. Todo el mundo sabe lo que me dice en ella y yo juro que creo en las palabras de mi hijo... Lo juro... Gregorio es incapaz de tamaño crimen. Sus manos, como él lo decía, estaban hechas para repartir flores y caricias, mas no para castigar a nadie... Ni siquiera a quien le ofendiera o hiriese.

Por qué no se presenta a la justicia

—Deseo que CRITICA haga saber a quienes se preguntan por qué Gregorio, considerándose inocente no concurre ante el juez para probarlo, deseo decirles que él no lo hace porque ello obligaríalo a delatar a los culpables, y él que es un hombre de ideas, un maestro del pueblo, un defensor de la humanidad, no puede hacer semejante cosa, no debe arrojar a la obscuridad de una cárcel a sus semejantes. Esa es su moral de obrero que ha estudiado a Tolstoi. No es un hombre violento, peligroso, es un muchacho bueno, sereno, inteligente.

EL TEATRO DE LA VIDA

El HIJO ANTERIOR al Matrimonio Causó el Drama

El fruto del amor libre constituye el recuerdo del pasado, el fantasma acusador de la primera culpa

El hijo anterior al matrimonio constituye un motivo dramático que ha sido explotado hábilmente por los dramaturgos de todos los países.

El hijo anterior al matrimonio es la culpa, la máxima culpa, presente en carne y hueso, todos los días en el hogar.

La ilusión del amor hace que en principio la culpa sea desechada. El libre albedrío de la soltera es tácitamente reconocido por quien ama y se empeña en olvidar el pasado.

Pero el pasado vuelve. Vuelve acusador, inexorable.

En la inocente carne del fruto del primer amor recae la máxima culpa. Es el espectro del pasado, actualizando día a día la ilegitimidad inocente de su nacimiento. La carne pueril acusa. Frente al niño nacido en la primer libre unión la madre baja los ojos. El esposo calla y rumia su rencor. Y el pobre inocente ve en su madre la pobre criatura afligida que lo acaricia a escondidas, mientras para sus otros hijos, legítimos son sus más francas y totales caricias: El drama comienza siempre así. Los espectadores, en el teatro y en la vida, han adivinado ya su peripecia y su desenlace. Si los protagonistas alcanzan esa cultura que aun les permita razonar, discutirán el pasado, alambicando los más especiosos argumentos para justificar la una, su culpa, para acusarla el otro. Pero en el tercer acto vendrá irremediablemente la separación. En la sociedad conyugal el hijo adulterino es la gota insistente que socava y derrumba su base, socavando y derrumbando toda felicidad posible.

Si los personajes son vulgares, ignorantes y de espíritu primario, el problema es más hondo y su repercusión es trágica.

La madre defiende a su primer cachorro con rabia de fiera enfurecida y el hombre entonces mata.

Tal es el drama de ayer, acaecido en jurisdicción de la comisaría 35a. Felipe veía siempre, al otro, al fantasnerosa Paradela de dos tiros de revólver y en el acto se envenenó con cianuro. Tenían cuatro hijos y Generosa era madre, antes de contraer matrimonio con Felipe, de un niño que constituyó en el hogar el recuerdo acusador de la culpa.

No pudieron ser felices nunca. El pasado volvía y en los ojos de la madre, Felipe veía siempre, al otro al fantasma de un hombre que gozó sus caricias antes de conocerle a él.

El no fué el primero... Esta angustia permanente le impidió razonar. Le impidió comprender que una madre que acepta el fruto de su culpa, queda exenta de toda culpa, santificada por la maternidad.

Y el hombre, en la tempestad de sus instintos extraviado desató el nudo gordiano de sus cavilaciones, descerrajando dos balazos a su mujer. Falleció la pobre en el acto. Y como en los melodramas pueriles donde se exalta el efecto escénico, la menor Eulalia, triste hija de esa unión triste, se abraza al cadáver de su madre y llora las más trágicas y amargas lágrimas de sus apenas tres años.

Este drama intenso y doloroso no se representó en ningún teatro, donde hubiera suscitado su veracidad más de una sonrisa escéptica. No. Ocurrió en la vida y como en la vida...

¡"Mamita! ¡mamita!"...Cuando la madre cayó



muerta, esta criatura, testigo del drama, se arrojó sobre el cadáver en una inenarrable desesperación

Voy á Labrar mi Porvenir Fuera del Ejército y del Boxeo

El teniente 1.o Héctor Méndez. — Razones particulares le obligan a pedir su retiro.

Un autógrafo para CRITICA. — Pelearía en la Unión como amateur

Héctor Méndez se vá. Se aleja del ejército y de la patria en busca de escenarios más propicios a sus inquietudes presentes y a su porvenir.

Pedido de retiro

La noticia del pedido de su retiro, formulado hace un mes y conocido ahora, ha tenido la virtud de desatar los comentarios y bordar las más aventuradas fantasías alrededor del anunciado propósito de su alejamiento de la carrera militar. Sabiéndosele un oficial encariñado con su profesión, acreedor a inmediatos ascensos, con un porvenir envidiable dentro de la carrera que había abrazado, todas esas hipótesis que se han echado a volar, tenían suficiente asidero y a fin de saber lo que hay de cierto en ellas visitamos esta mañana al simpático boxeador en su domicilio, donde se hallaba rodeado de sus hermanos y otros miembros de su familia.

Sin mayores comentarios

—No quiero hacer comentarios, o mejor dicho no debo hacerlos — nos dice de entrada el teniente Méndez — Me voy del ejército por diversas causas que no es del caso enumerar y no llevo rencores para nadie.

— . . .

—Entendía que cuando me desempeñaba con acierto en un ring me hacía acreedor a un aplauso oficial, o un estímulo que jamás se me dispensó. La cosa no tiene importancia, pero ahora es el momento de hacerla constar.

— . . .

—No es por esto que me voy del Ejército, sino por causas particulares que no les podría negar y que por otra parte mis íntimos conocen detalladamente. Mi porvenir actual es incierto y yo quiero tratar de hacerlo lo suficiente claro como para que me ahorre preocupaciones.

La pérdida de un pleito por valor de 180.000 pesos me ha desmoralizado bastante y es preciso sacar fuerzas de flaqueza y obtener de nuevo la posición en que me hallaba antes de ese revés financiero.

Una carrera comercial

— . . .

—Me voy a Estados Unidos a seguir un curso de tres o cuatro años en una Universidad Comercial. Parto el 18 del mes entrante y de ahora a entonces aguardo la ayuda oficial que oportunamente me fuera afrendada. En este sentido el ministro Justo y el Doctor Alvear se han interesado por mi persona.

— . . .

Box amateur

—No, no haré peleas en la Unión, al menos como profesional, pero, si se presenta la ocasión de algún asalto entre amateurs" no me he de reusar a cruzar guantes, ya saben que cita de box es una de las grandes debilidades de mi vida. En cuanto llegue a la Universidad trataré de medirme con el campeón de la misma a fin de hacerme un poco de cartel en ese sentido.

— . . .

—He recibido ofertas muy buenas para hacerme profesional, pero las he rehusado de plano.

El box me atrae como espectáculo, como deporte, pero no como medio de vida.

— . . .

—No tengo más informaciones que darles sobre mi decisión de abandonar el ejército. Las razones que acabo de invocarles y no otras son las que inspiran mi actitud. Lamentaría que no fueran así interpretadas.

Héctor Méndez, el po-



pular deportista, dando a conocer sus planes para el futuro, ahora que ha dejado de ser militar.

Un autógrafo de Méndez. Dice así: Agra-

Agradezco una vez mas a Crítica
que al igual que tantas veces viene
a verme para reflejar ante sus muchos
y entusiastas lectores una palabra
mía en un asunto tan importante
para mí como es el acto de retirarme
del Ejército donde transcurrió mi
juventud y donde dejo mis mas caras
ilusiones sin realizar.
14-Abril-1927
Héctor [illegible] Méndez

dezco una vez más a CRITICA que, al igual que tantas veces, viene a verme para reflejar ante sus muchos y entusiastas lectores una palabra mía en un asunto tan importante para mí, como es el acto de retirarme del ejército, donde transcurrieron mi juventud y donde dejo mis mas caras ilusiones que realizar.

A empleados de la Intendencia se les adeudan haberes

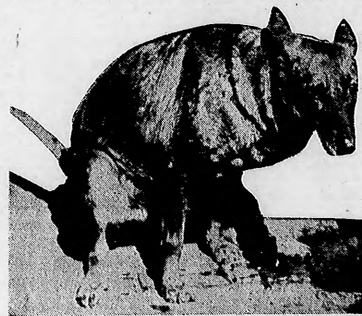
Nos ha visitado una delegación de empleados de la Dirección General de Administración (Intendencia de Guerra), para expresarnos que, desde el año 1922, se les adeuda la suma de $ 110, que debió pagársele a cada uno de ellos, en concepto de diferencia de haberes. Hasta ahora las gestiones realizadas no han tenido éxito en el sentido de que se les pague lo que justamente les corresponde. Por ello nos piden llamemos la atención de la Dirección General de Administración, para que, teniendo en cuenta que son empleados que ganan escaso sueldo, ordene se les abonen dichas diferencias.

Para Ahuyentar a su Acreedor Azuzó al Perro

Poco antes se había negado a darle hospitalidad a su ex dependiente, y cuando éste le reclamó lo que le debía, el almacenero gritó a su perro: "¡Chúmbale!", y el perro mordió al acreedor

EL ALMACENERO SE HALLA DETENIDO

Este es el perro que tan bien defiende a su



amo de los acreedores

Un joven español, dependiente de almacén, ha sido víctima de la inhumanidad de su ex patrón. Fué despedido hace pocos días y cuando se presentó a cobrar sus haberes, el dueño del comercio no sólo se negó a ello, sino que lo hizo morder por un perro. He aquí cómo ocurrió el hecho.

David Alonso tiene establecido un comercio de almacén en la calle Callao 1601. Tuvo a su servicio, hasta hace poco tiempo en calidad de dependiente a Emilio Fernández, español, soltero, de 19 años.

Por causas que aun no se han establecido, Alonso lo despidió y Fernández buenamente se retiró de la casa.

El dueño del almacén, al despedirlo, quedó adeudándole algunos pesos, cosa que no debía haber hecho por cuanto es obligación abonar todos sus haberes cuando un obrero es despedido.

Situación precaria

Fernández, según parece, se encuentra en situación bastante precaria, a pesar de lo cual nada le dijo a su ex patrón.

Buscó trabajo y no le fué posible hallarlo. A medida que pasaban los días, la situación era más desesperante y en esas condiciones el muchacho pasaba horas de verdadera angustia. El dinero cobrado se le había concluído.

De mal en peor

Ayer, Emilio Fernández, que vino a nuestro país con muchas ilusiones y esperanzas, pasó un "jueves santo" bastante cruel. Llegó la noche y poco después de las 24, cansado de recorrer la ciudad, pensó que Alonso le permitiera dormir bajo techo. Y con esa esperanza se dirigió al almacén de la calle Callao antes que su dueño cerrara las puertas de su casa.

¡Chúmbale, pichicho!

Fernández llegó al negocio y le explicó a Alonso su situación. Aquél se negó a permitirle que durmiera en su casa. Entonces le manifestó que le abonara los pocos pesos que había quedado adeudándole, porque no tenía dónde ir a dormir. Alonso, indiferente a sus súplicas, por toda respuesta azuzó un perro de su propiedad, gritando a voz en cuello:

—¡Chúmbale, pichicho!...

El can, fiel a su amo, obedeció rápidamente, atropellando a Fernández, quien se defendió como pudo.

A pesar de su defensa, el can alcanzó a morderle en el brazo derecho, produciéndole una herida leve, según dice la policía.

La escena fué espectacular y por cierto que la actitud de Alonso la censuraron algunos parroquianos que hacían las últimas libaciones en el mencionado comercio.

Acude un vigilante

Al oir las voces en demanda de auxilio que daba Fernández, acudió un vigilante de la sección 17a., quien lo condujo al consultorio de la Asistencia Pública donde fué curado.

Esta mañana solicitamos informes respecto al hecho que nos ocupa y así pudimos enterarnos que Alonso se encuentra detenido.

La policía instruye el sumario correspondiente.

De Last Reason

Hay que Aprender a Volar para Andar Siempre "Aguila"

La profesión de aviador es la más simpática y lucrativa de todas las profesiones. Y que no se diga que para lograr un brevet se necesita algo que no tengamos todos los varones, porque, cualquier fulano que no carezca de riñones está capacitado para obtener el título de viajero de los aires, y propenso a doctorarse de héroe con cualquier planeo prolongado, o con sólo batir un recordcito entre las nubes. Ahí está el ministro Justo, por ejemplo, que con sólo haberse caído del aparato, se ha convertido en el hombre del día, con mucha chance de que se le tome en serio su hasta ahora nonata candidatura presidencial.

¡Hay que ser aviador!

Es un hecho rigurosamente exacto, que desde que un ciudadano se junta con el brevet de piloto de aeroplanos, su persona asume un carácter de hombría indiscutible. Los demás varones lo consideran desde entonces un tipo de agallas, y las donas ¡hay que jorobarse!, las donas le rinden una especie de culto inconsciente, seducidas tal vez por la posibilidad de que aquel sujeto pueda algún día hacerles ver de cerca los angelitos. Un aviador, es casi ciudadano de otro país más que el de su nacimiento; de un país que está ahí cerquita, pero que en realidad está muy lejos para quien no sepa treparse al azul del firmamento. Un hombre que vuela es más que un simple poti que se arrastra a ras de tierra: al ascender, se eleva en la consideración de sus semejantes, y adquiere todas las características de las aves nobles que tienen patente de bacanas.

Puede andar "águila"

Así, un aviador puede andar "águila" todos los días, que no por eso le va a faltar quien le pare la olla. Pue de asimismo hacer el "caburé", sin que nadie le pida cuenta de sus actos. Y aún les queda el oficio de "gorriones" por si fallan en el amor y la seca se prolonga. Pero todo eso es nada, en comparación de las gangas que pueden presentarse a un aviador que sepa hacer las cosas como se debe. Supongamos que uno de nosotros está en la vía pública, hipotecado el crédito y perdida la esperanza de desempeñarlo. ¿Qué hace cualquiera de nosotros en un caso como el precedente? Se resigna a cachar la azada o el martillo, y se convierte en un proletario más sobre el planeta. Pero supongan ustedes que el sujeto en la vía sepa manejar un aeroplano. ¿Creen que a un hombre así dotado se le cierran de golpe las puertas y las ventanas de la estimación social? ¡Ma que esperanza! El aviador habrá fracasado como hombre, pero quédale aun su brevet para la lucha por la vida. Y entonces el aviador hace algo por Campanelli y se va a las nubes con un raid más o menos poblado de etapas y de suscripciones. La vanidad de la gente tiene siempre abierto un hueco por donde llegar a su bolsillo. Que se le ponga ante los ojos un mapa cargado de banderitas, con una ruta emocionante que una dos capitales de importancia. Que se haga sonar en sus oídos la marcha de San Lorenzo de la gárrula patriotería. Que se consigan unos cuantos sueltos en la prensa diaria, y ya está en marcha el gran negocio de la temporada. ¿Quién, viviendo, por ejemplo, en Calamuchita, (ya que la pobre Calamuchita es la cabeza de turco de las poblaciones argentinas), quién, repito, viviendo allá en la Cenicienta del país, va a negarse a hacer algo que pueda sacarle de su triste condición de fregona y de sinónimo de miserable? Nadie. Todos los calamuchitenses, (¡fa) van a tirar la casa por la ventana el día que un muchacho del pueblo inicie un raid a cualquier parte.

Hay que hacer un raid

"¡Gran Raid CALAMUCHITA-HONOLULU!, por el valiente e intrépido aviador de la localidad, don Fulano de Tal y Obes. Se reciben donativos en todos los negocios de importancia". Bueno, por una cosa así Calamuchita entera, sin distinción de sexos ni de partidos políticos, se rascará los bolsillos y hará venir un avión a cualquier precio, y preparará todo lo relativo al itinerario, aprovisionamiento, etc. etc. Que el raid termine a las dos cuadras, eso no tiene mayor importancia; la cosa es preparar el sentimiento patriótico de los ciudadanos, elegir comisiones, nombrar delegados, y, ¡sobre todo esto!, sacar a Calamuchita de su triste situación de pueblo hundido en el vilipendio y en el descrédito. Los raids, ya se sabe, pueden realizarse integramente o no; si sucede lo primero, el país se cubre de gloria, y el aviador entra a la historia por la puerta del cielo; si lo segundo... ¡Y bueno, que embromar, se ha hecho lo que se ha podido! y uno se conforma con ver su fotografía junto al aparato destrozado, en todos los diarios y revistas ilustradas. Después de esto, siempre queda un pequeño saldo de honor y de provecho; de honor, porque el comité de recepción no va a hacer la macana de negarle al aviador en desgracia un recibimiento con banda de música; de provecho, porque la menega que sobra, y la destinada a nafta, pasa de hecho al bolsillo del raidman sin suerte, quien, no lo duden, será desde ese momento una de las glorias locales, con opción a maridarse con una heredera bastante competente, y a que los concejales pongan su nombre en una chapa azul sobre la pared de una esquina bien situada.

¡Yo haría un raid!

Yo no soy aviador, pero si tuviera la suerte de que me despachasen un brevecito así nomás, de grupo, me iba al pueblo natal con un mecánico y les hacía el honor de concederles el privilegio de organizar un raid a cualquier parte. Era una fija que mientras duraran los preparativos, mi reo cuerpo iba a tragar más bullón que en todos los anteriores días de mi vida. Y luego, cuando empezara a fluir el vento, y cuando el elemento más papa del pueblo me tuviera bien metido dentro del cuore, pedía la enlosada y me iba yo mismo a elegir el aparato a Europa, dejando la mar de bultos y de clavos.

Pero no todos son como yo: otros son menos caras duras y salen.. dan dos o tres vueltitas, bajan, tiran la manga, suben, vuelven a bajar, y .. pero esperemos. Todavía no se ha dicho la última palabra en el asunto. Puede ser que el aparato se "empeñe" en no seguir más adelante. Y puede ser, también, que salga ocupándose de propaganda, tirando papelitos... Todo puede ser.

LAST REASON.

Es Recia la Lucha de Influencias entre los Convencionales del Antipersonalismo

—Aun no se ha decidido la lucha.
—El enigma del momento.
—Mendoza no puede sostener a Melo.
—El mandato imperativo.
—Don Boero.

AUN NO SE HA DECIDIDO LA LUCHA—

Es recia la lucha de influencias que se advierte, en estos momentos próximos a la decisión, entre los convencionales del antipersonalismo. El señor convencional es el personaje del día. Vive asediado por sus amigos, que amargan su vida, queriéndole arrancar el compromiso de su voto para determinado candidato. Recibe visitas inesperadas, sufre conferencias interminables de gente que se dice enterada de los entretelones de la lucha, de los deseos de cada personaje, de las órdenes impartidas por hombres influyentes. Debe sufrir el análisis de la situación política general, el análisis de la situación política de cada provincia. Escucha largas consideraciones sobre la forma en que actuará en la convención cada una de las representaciones del interior y cada uno de los delegados. Y frente a los renovados cálculos de probabilidades, debe creer un instante, en que tiene ya asegurado su éxito el doctor Gallo, para cambiar de opinión, momentos después, ante las nuevas cifras enunciadas por el defensor del doctor Melo. No sabe, en realidad a quién creer ni con quién quedarse, en definitiva.



Este es el astro rey hacia donde convergen todas las miradas de los convencionales del antipersonalismo

La verdad es que los sostenedores de las candidaturas de los señores Melo y Gallo no saben, a esta hora, la suerte que correrán en la Convención. Por una parte, la incorporación de los partidos antipersonalistas de San Juan y Mendoza y el copioso número de convencionales por la provincia de Buenos Aires, por la otra, han contribuído a la desorientación, sin que nadie, ni los propios candidatos, aventure una opinión definitiva sobre la fórmula que logrará el predominio definitivo. A lo sumo, los gallistas dicen que Gallo tiene ya la proclamación en el primer término de la fórmula asegurada, para dar ánimo a sus amigos, mientras los partidaraios del doctor Melo reiteran la seguridad absoluta de su triunfo. Y mientras tanto, los señores convencionales, sonríen, escuchando a unos y otros, sin aceptar compromisos definitivos.

EL ENIGMA DEL MOMENTO—

Sin embargo, los convencionales, diestros en los cabildeos, buscan una sola cosa: comprobar, en cualquier forma, con cualquier dato o con cualquier insinuación, cuál de los dos candidatos cuenta con la preferencia del Presidente de la República, doctor Alvear.

Muchas influencias entran en juego alrededor del doctor Sussini

Averiguan, arremeten con interrogaciones, piden luces, pero se encuentran luego en un verdadero atolladero. Los datos ofrecidos a su curiosidad, son múltiples y contradictorios: lo mismo favorecen ciertos síntomas a la candidatura del doctor Gallo, como estimulan las perspectivas del doctor Melo.

En los dos bandos hay intérpretes entusiastas del verdadero pensamiento presidencial. Surge una anécdota. En seguida la revelación misteriosa y secreta, hecha bajo la discreción más absoluta, explica pormenores que habían pasado desapercibido. Y no queda en pie ninguna complicación ni ninguna duda: el Presidente es decidido partidario del doctor Melo. Y luego, mediante la renovación de argumentos parecidos, surge rotunda la comprobación de que el doctor Alvear es el sostenedor más entusiasta del doctor Gallo.

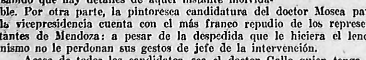
Nunca más justificada la aseveración del epígrafe: el doctor Alvear resulta el enigma del momento. Es impenetrable, sobre todo, para los señores convencionales, que deben orientarse a través de las interminables argumentaciones de sus intérpretes, al servicio de las dos candidaturas en pugna.

MENDOZA NO PUEDE SOSTENER AL DOCTOR MELO—

Los delegados de la provincia de Mendoza no pueden votar al doctor Leopoldo Melo. Están completamente por aquel histórico telegrama, que hace algunos años, le dirigiera el doctor Néstor Lencinas "Vd. no será nunca presidente de la República", le decía. Y el lencinismo tiene que ser fiel a la tradición. Está atado a esa orden indirecta de su caudillo muerto. En ningún caso los convencionales lencinistas podrían contrariar esa profecía.

El famoso telegrama también aludía a los señores Saguier, Pueyrredón y Le Breton. También vetaba sus candidaturas presidenciales, por lo que el lencinismo actual no tiene más remedio que prescindir de esos posibles candidatos. ¿Votarán al doctor Gallo? También existen inconvenientes: desde el ministerio del Interior, el doctor Gallo, dirigía la intervención federal del doctor Mosca. Y es sabido que hay detalles de aquel instante inolvidable. Por otra parte, la pintoresca candidatura del doctor Mosca para la vicepresidencia cuenta con el más franco repudio de los representantes de Mendoza: a pesar de la despedida que le hiciera el lencinismo no le perdonan sus gestos de jefe de la intervención.

La tierra de los Lencinas es el enigma de estos agitados momentos



Acaso de todos los candidatos, sea el doctor Gallo quien tenga, a pesar de todo, mayores vínculos con el lencinismo: no será difícil que cuente con la adhesión de sus convencionales.

EL MANDATO IMPERATIVO—

Una sensible reacción se ha operado en el ánimo de numerosos convencionales, de tradición radical, frente al pretendido mandato imperativo que invocan los representantes de Santa Fe. No pueden aceptar, dicen, que la fórmula presidencial del antipersonalismo lleve el pecado de origen de una imposición santafesina, donde imperan, como nepotas absolutos, los señores Aldao y Cepeda. Los radicales de Buenos Aires, de Córdoba y de la metrópoli no pueden olvidar que el gobernador Aldao ha sido siempre del régimen. Y los radicales antipersonalistas de toda la República no pueden tampoco olvidar que el señor Cepeda, caudillo lugareño de la Concentración, pronunció en 1912, en la Legislatura de Santa Fe, el discurso más agresivo, de que haya memoria, para el radicalismo, su apóstol, el doctor Alem y sus hombres dirigentes, que figuran hoy en primera línea en el antipersonalismo. ¿Cómo el detractor de 1912 puede pretender hoy marcar rumbos y decidir la suerte del partido, con un gesto de suprema audacia?

Por su parte, en la Provincia de Cepeda se rebelan contra el mandato imperativo

El pretendido mandato imperativo ha perjudicado, por lógica reacción, al doctor Melo. La mayoría de los convencionales, del radicalismo de buena cepa, quieren evitar a todo trance que surja una fórmula que lleve el pecado original de una imposición de los nepotes santafesinos.

DON BOERO —

Está en la metrópoli y hemos entrevistado al conocido caudillo personalista del departamento de San Justo, don Boero.

—¿Haciendo política?

—No. He venido a la capital, con el sólo propósito de saludar a don Hipólito.

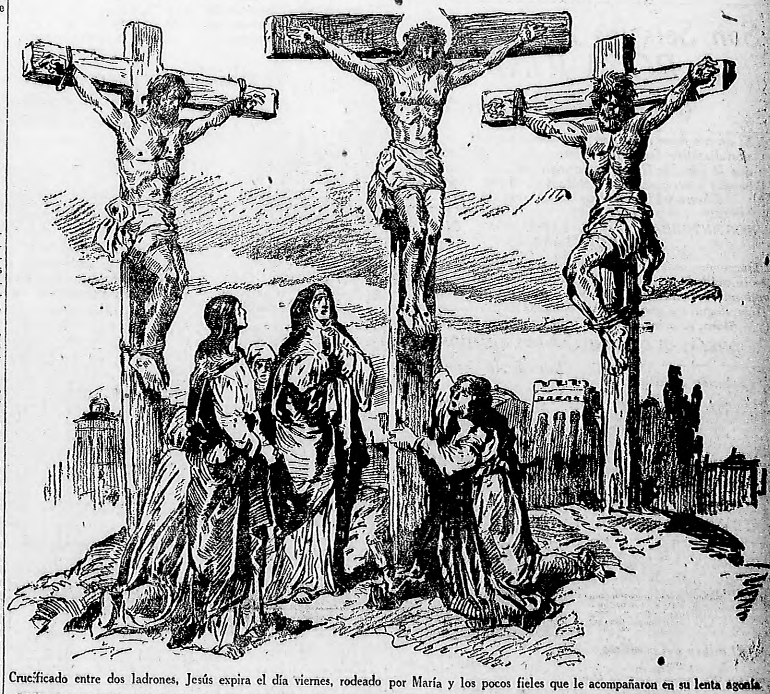
—¿Y cómo se presenta Córdoba?

—Ganamos en fija. Y ganamos lejos.

JESUS Murió en la Cruz por un Ideal de REDENCION HUMANA

Fué un revolucionario, un animador de ideas de bien común, un agitador de consciencias | Por eso perdura su recuerdo a través de los aniversarios. — Al expirar su faz iluminóse de esperanza

EL PADECIMIENTO HUMANO DE JESUS EN LA CRUZ



Crucificado entre dos ladrones, Jesús expira el día viernes, rodeado por María y los pocos fieles que le acompañaron en su lenta agonía

Caifás, el juez enemigo de la verdad, había condenado a Jesús a morir en la cruz. La sentencia se cumpliría, porque Poncio Pilatos, el enviado del César en Judea, no fué digno al abstenerse en el enjuiciamiento. Poncio Pilatos dejó que Caifás decidiera. Así, pues, Jesús fué cargado con la cruz en el día de hoy, viernes.

Más cruento sacrificio no han visto los siglos; pero en la historia miles de cruces abren sus denudos brazos, diciendo a la humanidad que pasa su signo de muerte. En ellas perecieron los grandes; porque está dicho que la verdad sólo triunfará por el camino del Calvario. Jesús en la cruz es el símbolo de los caídos; y también el padecimiento humano, que despoja de leyenda divina su figura de dulce rebelde. El halo resplandeciente que ciñe sus sienes, constreñidas en la corona espinosa, es la ilusión de belleza que ha puesto nuestro amor al mártir crucificado. Jesús en la cruz, rasgada la túnica, trágica su faz, sangrante como una llaga viva, todo su cuerpo cubierto de heridas, es la expresión sublime del martirio. Llena de piedad y exalta de esperanza su dolorosa imagen.

Como él mueren los santos en la tierra. El error y la perversión ganan sobre el bien. ¡Cuántos han luchado y perecido en la cruz por el ideal! ¡Cómo se siente la presencia de los caídos al evocar, en el viernos de hoy, la crucifixión de Jesús! La muerte del rubio predicada en Galilea, Jesús Nazareno, que anduvo por el mundo agitando las conciencias y anunciando la buena nueva, cantando a nu mundo mejor en el cual reinarían la concordia entre los hombres y el trabajo igualitario, es la muerte de un Justo. Fué él quien primero habló a los pobres y los humildes, y fué también él quien primero anheló la revolución para abrir a la humanidad entera los caminos amplios de la libertad.

"Via crucis"

Día triste era el que había amanecido sobre Jerusalem. La ciudad judía disponíase a celebrar la cruxifixión de Jesús; pero una inexplicable zozobra sobrevino en las almas. Es que a pesar de su odio exacerbado, los mercaderes y escribas que tramaran la condena sabían la inocencia de Jesús. Su culpa era haber predicado la verdad; y ellos, sus enemigos, comprendían que aquel crimen caería sobre sus conciencias. El remordimiento no perdona. Judas Iscariote habíese colgado de un árbol, y como antes intentara abrirse el vientre, luego, al pender de la rama del olivo, sus entrañas sangrante se desparramaron en el arcilloso suelo.

Impresionante aquel viernes. El cielo plomizo, rasgado intermitentemente de relampagueos seguidos de descargas eléctricas, infundía en las almas un intenso temor. Densas columnas de nubes manchaban el espacio; y un viento frío soplaba violentamente, levantando grandes remolinos de polvo y sacudiendo la copa de los árboles. Amenazaba tormenta. Hubo en Jerusalen el presentimiento de una desgracia.

Nada ahorró, sin embargo, el sacrificio de Jesús. En el mismo amanecer el dulce rebelde fué cargado con la cruz como los reos de todo delito. Por la vía de Jerusalen, llevando a cuestas la cruz, emprendió el largo camino del Calvario, en donde sería muerto.

Mucho pesa esta ignominia sobre la humanidad. La visión de Jesús subiendo al Calvario no se disipará nunca. Y con él se recordará siempre a todos los sacrificados. Jesús fué la víctima social, el hombre primero que luchó por el bien del mundo. Como ahora mueren otros, en la misma causa. Jesús murió en la cruz hace muchos siglos, proclamando la redención de los humillados por la soberbia de privilegiados de la tierra.

Siguiéndolo en su árduo "vía crucis", la turba judía que lo apedreaba impiadadamente, y los centenares de caifás que lo herían con sus lanzas. Jesús marchó, sin embargo, con la dignidad gloriosa de los justos. Cuando el peso de la cruz hízole templar y caer, su mirada cobraba un resplandor extraño: ansió llegar a la cima del Calvario, sereno, llevando su propia cruz. Esto lo notó el Cirineo, que en ese trance se adelantó a darle de beber y refrescar su frente, en tanto la turba desataba en él su cólera.

La muerte de Jesús

Era ya la tarde cuando Jesús ascendió al Monte Calvario. Extenuado llegó a su trágico destino. Ninguno de sus compañeros de causa estaba en las inmediaciones, entre la multitud iracunda que lo había seguido. Este abandono sí le hirió el alma, no así la proximidad de su muerte. Sólo María, su madre, y Magdalena su noble amiga lo acompañaban en la hora del infortunio. La desesperación de ellas le conmovía. Al morir, su pensamiento estaba aún en el dolor de los suyos. Sufría por el remordimiento que su muerte produciría en sus asesinos, y hubiera querido al expirar decir su última exhortación al bien.

Los centuriones de Caifás despojaron a Jesús de su túnica, que envolvieron luego en su cintura. Obraban los pretorianos con cierto temor. ¡Ah, en el fondo de sus almas comenzaba a temblar una ligera sombra: la Culpa, la enorme culpa de haber muerto a un inocente. Pero obligados por el furor criminal de la turba, no vacilaron.

Tendieron a Jesús sobre la cruz, y procedieron a clavarle las manos y los pies.

No se quejó Jesús. El martirio parecía darle esa serena belleza que alentaba su figura, cuando con ademán noble predicaba desde el oratorio público al pueblo de Jerusalem.

Luego fué izada la cruz en que murió gloriosamente. Al propio tiempo otros dos condenados fueron, como él, crucificados.

Así murió Jesús. Pagó con la vida su hondo anhelo de redención humana. Fué un revolucionario, un animador de ideas de bien común, un agitador de conciencias. Su recuerdo perdura, por eso, a través de los aniversarios.

Desean haller trabajo

José Leviácomo, albañil, que se domicilia en Filiberto 2517, desea que se le proporcione trabajo. Es un hombre fuerte y voluntarioso.

—Carlos V. Darío, quiere trabajar como portero en alguna escuela o en casa de escritorios o departamento. Es un hombre serio y cumplidor. Se domicilia en Lugones 2150.

—José Burela y Delfor Juliani, de 18 y 19 años, respectivamente, dos muchachos fuertes y amantes del trabajo, se ofrecen para desempeñarse en cualquier ocupación.

Se domicilian en Miriñay 1729.

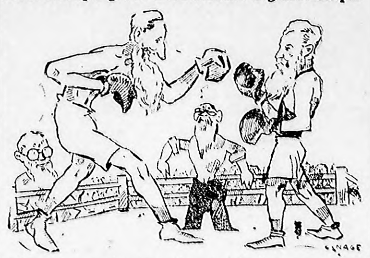
—Eduardo Núñez, de profesión chauffeur, ha llegado del Uruguay y desea hallar cualquier ocupación en un garage. Puede desempeñarse como chauffeur, lava coches, engrasador o cualquiera de las ocupaciones pertinentes a un garage. Se domicilia en Maipú 847.

—Manuel Gil, que se domicilia en Ramón Castro 1851, en Olivos, ha sido empleado en importantes sastrerías y casas de calzados, de las cuales posee excelentes referencias, quiere que se le proporcione ocupación en algún negocio de esos ramos.

—Julio González, un hombre fuerte y lleno de salud, quiere trabajar como peón o en cualquier otro trabajo.

Se domicilia en Domínguez 778.

Si el tiempo y los accidentes siguen empeñándose en sus complots contra Campolo y Spalla, los dos valientes rivales subirán al ring como los ve la frondosa fantasía de Linage.



El Teatro San Martín Será "La Catedral del Cine"

GRAN EXHIBICION DE PELICULAS

Desde los primeros días del próximo mes de Mayo, la elegante sala del teatro San Martín se convertirá en la catedral del cine, y en ella se exhibirán las grandes películas extraordinarias: La Viuda Alegre, con Pohn Gilbert y Mae Murray; Ben-Hur (el asombro de la última producción); El Gran Desfile (que se sostuviera dos años consecutivos en Norte América a cinco dólares la platea) La Boheme (de la que se ha dicho que es la más exquisita película moderna), y Mare Nostrum (de Blasco Ibáñez, bajo la dirección de Rex Ingram, con Antonio Moreno). Es decir, lo mejor que se pasara en la anterior temporada teatral de Nueva York.

Esta magnífico espectáculo cinesco, con su asombroso desfile de maravillas, será único en Buenos Aires por la novedosa presentación teatralizada de las producciones, y elevará el rango de la actual proyección cinematográfica entre nosotros, pasando todas las últimas extraordinarias, a la idéntica manera que se pasan en las salas de categoría del Broadway.

Tal magna exhibición de grandes películas, en la forma artística y costosa que hemos detallado, se debe a una combinación realizada entre la empresa del teatro San Martín y la poderosa productora yanqui: Metro-Goldwyn-Mayer y Firta National Pictures, las dos corporaciones más grandes en capital y calidad del mundo cinematográfico.

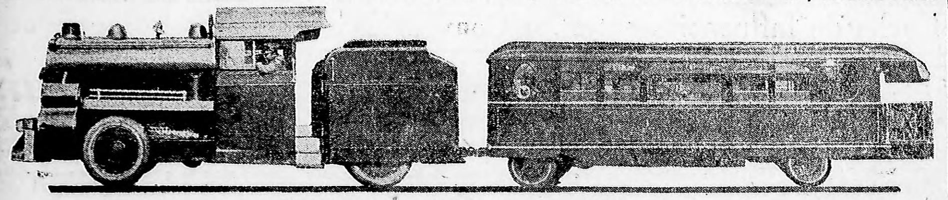
Un periodista fué asaltado en una localidad de Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Comunican de Villa María que ha sido asaltado el director de "El Diario", por un individuo de malos antecedentes, que ha sido pagado por una segunda persona.

Se han enviado telegramas dando cuenta del hecho al ministro de Gobierno.

El "Trackless" un Original Ferrocarril con Neumáticos, Iniciará en Bs. Aires un Importante Raid



El curioso tren que recorre el mundo, con su conductor. Este llega hoy

¿Bloquistas y lencinistas votarán a Melo

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 15. — Es muy probable que el domingo próximo partan para esa los convencionales de la Unión Cívica Radical Bloquista que intervendrán en la elección de la fórmula presidencial.

Dichos convencionales son el doctor Federico Cantoni, el ingeniero Carlos R. Porto, los diputados nacionales Albarracín y Videla Rojas y el senador provincial Vicente Cattani.

En los círculos bloquista se asegura que l● mencionados convencionales ,procederán solidariamente con los convencionales lencinistas, votando al Dr. Melo.

Son Seis los Jugadore de BOCA JUNIORS que han Renunciado

El asunto tiene su origen en disidencias con la comisión directiva del club. — Esta, ante las declaraciones que el jugador Garassini formuló en CRITICA, lo suspendió y sus compañeros Bidoglio, Mutis, Tarasconi, Cherro y Elli, en vista de ello renunciaron

"NOS ANTICIPAMOS A LA EXPULSION", DICE EL JUGADOR TARASCA

"Queremos, asegura uno de los renunciantes que se adopte la actitud que se tomó con Garasini con el delegado que públicamente denigró a los jugadores del equipo". — Debe llegarse a una amistosa solución de la crisis, para que Boca, se presente unido como siempre, el domingo

QUEJAS QUE FORMULAN LOS JUGADORES

Solución conciliadora

Creemos, por nuestra parte, que la crisis planteada en el seno del popular club puede y debe ser resuelta amistosamente. Los jugadores quieren demasiado a su club para adoptar actitudes de intransigencia. Los dirigentes a su vez deben encontrar las palabras y las actitudes capaces de dar término al asunto, sin trascendencia. Esperamos que unos y otros encuentren la solución conciliadora y el viejo Boca reaparezca el domingo a su field con su cuadro completo y el entusiasmo y la armonía sin el cual nada se justifica en el deporte.

Tarasconi, uno de los renunciantes

Anoche hizo crisis una situación de tirantez, planteada en el seno del club Boca Juniors, renunciando en su calidad de socios y jugadores, cinco componentes del primer team.

Esta situación, se mantenía latente desde hace algún tiempo, y a pesar de conocer nosotros la situación, preferimos silenciarla, a fin de no precipitar inútilmente los acontecimientos.

El origen del conflicto

El 28 de marzo próximo pasado (lunes), CRITICA recogió, como de costumbre, opiniones entre los jugadores de todos los clubs acerca de la actuación cumplida el día anterior y entre otros publicó un reportaje de Alfredo Garasini que había integrado el team de Boca Juniors, frente a Excursionistas y que decía lo que sigue:

Mientras no se forme el team como se debe, Boca seguirá perdiendo

Garasino fué el candidato más visible de todos los "geneises" de Boca Juniors que son los más cosmopolitas de cuanto team hay en Buenos Aires. Tarasconi vive en Boedo, Cherro en Barracas al norte, Bidoglio en Belgrano.

Cualquiera encuentra en la Boca un jugador "boquense". La verdad que es un tanto paradojal todo esto, pero es rigurosamente cierto.

—Banco el Hogar Argentino, sección Contaduría. ¿Garasini? Un minuto después Gara aparece detrás de las rejillas.

—¿De CRITICA verdad?

—Eso es. ¿Ya sabe también por qué hemos venido?

—Creo suponerlo. Nuestra derrota moral de ayer...

—Cabalmente. Y bien...

—¡Qué ha de estar bien eso! Es una nueva contrariedad de la que toda la culpa, corresponde a la Comisión Directiva.

—¿Cómo eso?...

—Vd. sabe que el team tiene un capitán...

—Lo suponemos...

—Y que es Tesorieri, pero contra lo que siempre se ha hecho, procediendo con un criterio exclusivista, el team se confecciona sin tomar en consideración las indicaciones del capitán, a quien no se le consulta siquiera.

—¿Entonces?

—Se le dan órdenes nada más.

—Pues ese es un procedimiento equivocado.

—Y tanto, que a mí se me dijo que jugaría de back y luego me obligaron a hacerlo de wing izquierdo, cuando nunca lo había hecho. Es natural pues que mi actuación dejara mucho de desear.

—¿A qué se puede atribuir esto?

—No lo sé, aunque lo supongo. No se me quiere bien en la C. D., y quieren valerse de estos procedimientos para hacer creer que ya no doy más, pero no es así.

—¿Es general el descontento?

—Claro que sí. ¿Cómo pueden satisfacernos estas improvisaciones? Es evidente que con todo ello se perjudica el club.

—¿Sufre la moral del conjunto?

—Es lógico, es irremediable. Si ayer me resistía a jugar de wing izquierdo, el team hubiera entrado con diez hombres.

—¿No había suplente?

—Sí, Dignero a quien lo han eliminado sin causa justificable pudo integrar el equipo; es su propio puesto.

—¿Qué dice Tesorieri a todo lo que ocurre?

—Espera la reunión del martes para ver qué actitud tomará la C. D. Por otra parte no le agradan ciertas opiniones vertidas públicamente, que le afectan tanto a él como a Bidoglio.

—¿Cuáles son las versiones?

—Como Delgado está "aflojando" se acusa a Américo y a Bidoglio de haberse perdido la colaboración de Paduano, pues entendieron que debía aprovechar el club la colaboración entonces eficaz de Delgado.

—¿Y sobre el partido de ayer?

—El partido fué entregado por la comisión; perdimos porque no se previeron las consecuencias; eso es todo.

—¿Para el futuro?

—El domingo se reintegrarán Bidoglio y Médici, pero lo que necesita Boca es más serenidad y dominio de la moral del conjunto que ya sabemos cuánta potencia es capaz de desarrollar el team, sin más preocupaciones que las del juego mismo.

La Comisión de Boca y Garasini

Ante estas declaraciones que anteceden, la Comisión Directiva de Boca Juniors entendió que debía reclamar de Garasino.—Y el dilema le fué planteado —Garasini fué interrogado en el sentido probable de que aquellas afirmaciones no fueran precisamente suyas, y se le advirtió la necesidad de rectificar o ratificarlas, a lo cual contestó el mencionado jugador, que no tenía nada que desautorizar, pues le correspondían en absoluto, y todavía otra más, que no fueron publicadas por CRITICA.

Suspensión por tiempo indeterminado

Como única respuesta la Comisión Directiva, sancionó una suspensión por tiempo indeterminado, contra Garasini, elevando la comunicación pertinente al Consejo de la Asociación Amateurs Argentina de Football.

Al conocerse tal resolución, cinco de los jugadores del primer team Bidoglio, Tarasconi, Mutis, Médici y Cherro se apresuraron a elevar sus renuncias como jugadores y socios de la institución.

Son seis los renunciantes

Hemos dicho que los renunciantes fueron cinco, anoche, pero en el día de hoy, también fué presentada la renuncia del jugador Elli, veterano defensor de la prestigiosa institución boquense, lo que crea como puede suponerse, una difícil situación para el primer eleven. Quiere decir pués que el número de renunciantes es de seis.

El espíritu de la renuncia

Hemos tenido oportunidad de entrevistar a uno de los renunciantes, anoche mismo, a fin de recoger sus impresiones sobre el estado de cosas planteado. Refiriéndose al propósito que determinara esta renuncia en block de los jugadores del primer conjunto, dijo, que no pretenden naturalmente, desestimar la actitud de la Comisión Directiva en lo que refiere a la sanción impuesta al jugador Garasini, pues tal temperamento consagra una indisciplina de la que se hallan muy lejos.

También debió suspenderse al delegado

Pero va, con ello una protesta por la dualidad de criterio empleado, con Garasini que hizo declaraciones contra la Comisión Directiva y la toleranca extrema mantenida para un delegado que acusó publicamente a los jugadores de pretender tales y cuales sumas de dinero.

Entienden los renunciantes, que si Garasini se ha hecho pasible de una sanción, no lo es menos la conducta del delegado que ellos señalan.

Nos anticipamos a la expulsión, dijo Tarasconi

—La verdad sea dicha, nos declaró Tarasconi esta tarde, nuestra renuncia se anticipó a la expulsión.

—¿Quiere explicarnos un poco mejor?

—La actitud por nosotros asumida, no es otra cosa, que precipitar los acontecimientos que se venían preparando por otra parte de la Comisión Directiva, en abierta hostilidad con los jugadores del primer team. No es un secreto para ninguno de los socios de Boca, que se anduvo pregonando, la expulsión de todos nosotros en un plazo breve.

—¿Para substituirlos con quienes?

—Dicen que con los hombres de la intermedia, como si Boca Juniors, pudiera jugar así con sus prestigios, exponiéndose a un fracaso. Por otra parte la forma de integración del equipo dejaba mucho que desear.

—¿No consultaban acaso a Tesorieri?

—Absolutamente.

La solución está en manos de los socios

—Vd., cree que va a solucionarse la situación?

—Nuestras renuncias plantean un estado de cosas ciertamente delicado.

No queremos sino que se consideren con ecuanimidad todos los asuntos y se resuelvan con criterio igualitario.

—¿Cómo podría solucionarse este conflicto?

—La solución está en manos de los socios. Por otra parte desearíamos poder hablar en una asamblea y puntualizar los puntos de vista que consideramos deben ser tenidos en cuenta.

Debería decretarse una amnistía general

—¿No se le ocurre algún temperamento conciliatorio?

—Yo entiendo que aquí no cabe otra conciliación, que una amnistía general. Podría encararse a propósito del próximo aniversario del club y propiciar el advenimiento de la tranquilidad definitiva, que tanta falta hace al club Boca Juniors.

Debemos olvidar los agravios

—¿Cuáles serían las dificultades?

—A pesar de todo, por amor a Boca Juniors, de lo cual no se puede dudar, porque todos nosotros hemos contribuído poderosamente a su poderío actual, debemos olvidar los agravios.

—¿Cuáles serían las dificultades?

—Sería indispensable restablecer la cordialidad dentro de las filas de la institución Que la Comisión Directiva refleje la aspiración del sentir colectivo. Que los dirigentes sepan cuales son los deseos de los socios, y que al interpretarlos, consagren un nuevo progreso para el club. Pero sobre todo, lo que es impostergable, restablecer el aprecio mutuo, la cordialidad, volver a la camaradería de antes entre dirigentes y jugadores, mientras tal cosa no se logre, hay que mostrarse pesimista, la calma no volverá.

¿Y Garasini?

—¿Y de Garasini qué?

—La resistencia se conoce desde su origen. Garasini como socio de más de 15 años en Boca Juniors, con un formidable entusiasmo y amor hacia el club trabajó en las últimas elecciones, por el bando contrario al triunfante. De ahí viene todo.

—¿Entonces?

—Sus declaraciones, han reflejado su manera de sentir las cosas.

—¿En definitiva?

—La última palabra no nos corresponde ,esperaremos que se pronuncie la Comisión en el sentido que crea conveniente, y en última instancia serán los socios quienes resolverán.

Raids políticos

SON conocidas las declaraciones y tendencias de la representación sanjuanina, en el pleito Melo-Gallo. La provincia de San Juan en el Colegio Electoral inclinaría sus votos al lado del primero de los nombrados.

Lo interesante sería saber en el caso de que surgiese un candidato de transacción, cuál sería la actitud de la representación sanjuanina.

Ayer llegó en misión aérea de inspección a San Juan, el general Justo...

El ministro ha sido objeto de grandes agasajos por parte de las autoridades de San Juan, con el doctor Cantoni a la cabeza.

Una empresa cinematográfica americana costea este raid es de propaganda y estudio

El "trackless" ha recorrido ya toda Europa, demostrando su eficacia y consistencia

HOY LLEGA SU CONDUCTOR

Una empresa cinematográfica ha costeado con fines de propaganda y estudio, uno de los más curiosos vehículos: trátase de un "trackless", es decir de un pequeño ferrocarril que tiene la particularidad de no ir sobre rieles y poseer un rodaje de neumáticos.

El novedoso ejemplar mecánico es conducido por Edward Carrier; y el "trackless" ha sido destinado para realizar una serie de raids, de los cuales el más importante se iniciará en fecha próxima desde Buenos Aires. Aparte de la locomotora, el "trackless", dispone de coches dormitorio y comedor, para diversos representantes de la referida empresa, quienes filman los espectáculos naturales más interesantes de los países recorridos y acopian los datos ilustrativos para la película.

El "trackless" triunfó en su magnífica jira por Europa

El "trackless", ha realizado una extensa jira por Europa. Después de cumplir su primer raid entre Nueva York y Los Angeles, trasladado al viejo mundo, recorrió España, Francia, Italia, Alemania y Austria. Asimismo llevó a término en Inglaterra una intensa jira. Los diversos raids del "trackless", marcan un tiempo magnífico que demostró plenamente su eficacia y consistencia. En breves meses el "trackless", llevó un recorrido que, para la misión de propaganda y estudio que se propuso realizar la indicada empresa cinematográfica, hubiera necesitado en otro género de locomoción un espacio de tiempo mucho mayor.

El conductor del "trackless" llega a nuestra ciudad

A bordo del "Conte Verde", llega hoy Edward Carrier, el conductor del "trackless". Su viaje obedece al propósito de organizar el raid de su novísimo y original aparato a través de los países sudamericanos.

Será esta la proeza decisiva del "trackless"; que acaso logre difundirse como sistema, sustituyendo en muchos casos al camión, con considerable ventaja y comodidad para pasajeros.

El "trackless" iniciará en Buenos Aires saliendo de la entrada del teatro San Martín, su más importante raid

Este raid del "trackless" será iniciado en Buenos Aires, la noche del estreno de "La viuda alegre", la creación de aquella empresa cinematográfica. Desde nuestra ciudad el aparato de Carrier, intentará llegar a Río de Janeiro en un viaje sin estación intermedia alguna. Saliendo de la capital carioca, el "trackless", proseguirá su trayecto, dirigiéndose a las ciudades importantes y parajes pintorescos e interesantes de diversos países sudamericanos. Aun cuando todavía no ha sido fijado el itinerario, es seguro que el "trackless", tomará impresiones en nuestro país Brasil, Venezuela, Colombia, Ecuador, etc. Ello será útil para la empresa dueña del "trackless" que intensificará sus actividades cinematográficas entre nosotros.

Partió para Mendoza la escuadrilla en que viaja el general Justo

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 15. — A las 9.5 de la mañana, partió hoy para Mendoza la escuadrilla aérea, en la que realiza su viaje el Ministro de Guerra, general Justo. Numeroso público los despidió en el aeródromo de Marquezado. La despedida del general Justo con el gobernador Cantoni, fué afectuosísima, aplaudiendo el público cuando se abrazaron.

La Leyenda Medioeval de que las Iglesias son un Refugio, se ha Destruído en Mendoza

Precisamente sus iglesias son las que han sufrido más duramente los efectos del terremoto

¡30 GRDS. DE INCLINACION TIENEN SUS CRUCES!

La bóveda oscilatoria sobre la cual descansa Mendoza, según afirma el Dr. Negri, director de la sección sísmica de la Oficina Meteorológica Nacional, se ha particularizado con la Iglesia de San Francisco y con la Iglesia de San Nicolás.

Es una preferencia sintomática del cielo, hacia las casas del Señor.

Y es una preferencia que viene a destruir la leyenda piadosa de que las iglesias constituyen el único refugio que permite salvaguardarse de las iras de Dios.

Cuando las casas tiemblan, se agrietan sus paredes y los techos oscilan amenazadoramente sobre las espantadas cabezas de sus moradores, la población se apresura a abandonar sus instables moradas y se refugia en las iglesias.

La leyenda, la milenaria leyenda, les dice que en las iglesias existe un refugio sólido y seguro, mientras toda la tierra oscila y el fragor de los derrumbamientos, siembra en el ánimo colectivo la desolación y el pavor.

El refugio, en el medioevo, no era despreciable. Los templos gozaban de la más envidiable solidez arquitectónica. Sus muros eran espantables. En la leyenda se llegaba a afirmar que eran menester los brazos de cuatro hombres para rodear su robustez y las columnas erguían su poderosa masa inamovible a todos los embates de las bóvedas oscilatorias habidas y por haber.

Así se justificaba la gratitud de los fieles salvados en las resistentes naves catedralicias, mientras a su alrededor los escombros de todas las casas puntualizaban la magnitud del desastre.

La cruz del Señor se erguía severa y profética sobre las ruinas, y su signo era salvador y confortante.

En Mendoza, ahora, el cielo no ha querido o no ha podido otorgar a sus iglesias el lustre milagroso de sus hermanas milenarias. Precisamente fueron las iglesias de San Francisco y de San Nicolás, los edificios más rudamente castigados por el temblor sísmico.

Los adornos esculturales y las torres de ambas iglesias han sido duramente injuriados por el terremoto.

En la iglesia de San Francisco, ¡oscilación hereje!, la cruz de hierro que finaliza una torre, muestra una inclinación mayor de los 30 grados. Es una peligrosa inclinación, no cabe duda, que lesiona la majestad del símbolo.

En la iglesia de San Nicolás, cerrada felizmente por reparaciones se derrumbó todo el frente con estrépito, inundando sus escombros la avenida Sarmiento. El pueblo no se acordó, dada quizás la hora matutina en que ocurrió el temblor, que las iglesias poseen un discutible prestigio de amparo contra los terremotos.

No se acordó, felizmente, pues de otro modo la provincia hermana hubiera lamentado un número mucho mayor de víctimas.

El temblor de tierra de Mendoza ha venido a echar por tierra pues, otra bella leyenda.

Por lo pronto nadie creerá en la solidéz litúrgica de los muros de las iglesias de Mendoza y los fieles preferirán sufrir en descampado los efectos del terremoto, antes que aguardarlo en las iglesias, cuyas torres presentan una abominable inclinación de más de 30 grados.

Cejas y su banda fueron conducidos a la cárcel de Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Han llegado a ésta Gregorio Cejas y su banda que está compuesta de 12 personas. Como se recordará el nombrado y sus compañeros de andanzas asaltaron la comisaría de Leones y después de cometer dos homicidios huyeron llevándose varios miles de pesos. Cejas y su banda de salteadores han sido alojados en la cárcel penitenciaria.

Fallecimiento lamentado

Ha fallecido anoche el señor Pedro Ardisone, maestro vastamente conocido en los círculos educacionistas de la Capital, donde contaba con muchos afectos.

Su prematuro deceso pone luto a una familia de educadores y periodistas. Sus dotes personales unidas a su inteligencia puesta al servicio de una noble causa harán que sea sumamente lamentada su desaparición.

El sepelio de sus restos, que se efectuó esta tarde, dió motivo a una sentida demostración.

Documentos extraviados

En el trayecto de Maipú y Florida, hasta el balneario se ha extraviado un pasaporte, libreta de casamiento y otros documentos particulares.

Será gratificada la persona que los devuelva a nombre de Luciano en Maipú 813.

Un célebre estafador, Rochette, fué puesto hoy en libertad

A Doce Mil Alcanzan las Víctimas del Famoso Estafador Rochette

A ellas ha logrado sacar la suma de doscientos cincuenta millones. — Desde el año 23, tenía organizada una gigantesca combinación en toda Francia

Se nos ha acabado la buena vida, dijo a sus cómplices al ser detenido

Los diarios franceses llegados por el último correo, dedican columnas al sonado asunto Rochette.

Rochette. ¿Quién desconoce este nombre? Es él no sólo uno de los hombres más aventureros de estos tiempos, sino el más grande de todos.

Numerosas veces debió comparecer ante la Justicia francesa, y otras tantas tuvo que ponerse a salvo, escapando de Francia, su patria, y donde encontró siempre campo propicio para sus estafas.

Los diarios franceses al ocuparse nuevamente de él, lo llaman el aventurero banquero o el hábil y famoso estafador. Estos calificativos podrán parecer válidos a muchos, una vez que se enteren de la gigantesca combinación que había montado últimamente, y por la que se encuentra detenido.

Doce mil víctimas

Cada día aparecen nuevas víctimas de las maquinaciones del Rochette. El número de las que se conoce hasta ahora, alcanza a doce mil, a quienes el célebre estafador y sus cómplices, han sacado en conjunto, 250.000.000 de pesos.

Rochette tenía dos cómplices principales: Leopoldo Mauxandeau y Marcelo Thorel. Pero en cada departamento tenía varios agentes.

Había constituído Rochette una sociedad que se extendía por toda Francia y con una organización admirable para el género de delito a que se dedicaba.

Las investigaciones del juez, Mr. Villette, y del comisario, Mr. Padiat —que actúan en el esclarecimiento de este asunto judicial de gran resonancia, han permitido conocer el engranaje de la estupenda maquinación Rochette, de la que damos cuenta a continuación:

El año 1923 fundó Rochette los periódicos de finanzas: "Le Moniteur Financier" y "Bouse et Finances".

El primero fué acusado por algunas personas de dar informes falsos de la cotizaciones, y Rochette suspendió su publicación, dedicando todos sus cuidados al desarrollo de "Bouse et Finances".

Al principio, se limitaba a la información bursátil y a consideraciones financieras de orden general. Pero poco tiempo después, comenzó a anunciar la fundación de las siguientes sociedades:

Sociedad Ariel-Plage, Sociedad Francesa Berisk, Sociedad Hevea, de Cochinchina, Sociedad de las Peleterías ruso-americanas, Sociedad del producto



M. Rochette

Indumina, Sociedad Agrícola del Este y Sociedad Indochina de Grafitos.

Los agentes

Rochette dividió a Francia en regiones y subdivisiones de región, organizando un ejército considerable de agentes, cada uno de los cuales operaba en su jurisdicción.

El agente actuaba en esta forma:

Cuando juzgaba que una presunta víctima estaba madura para la estafa, era visitado por él, que se apeaba de un lujoso automóvil. Hacíase recibir y entablaba conversación acerca de los malos tiempos que corrían, de lo poco que rentaban los valores sólidos y de la necesidad de que los rentistas fuesen audaces, lanzándose a especulaciones que les proporcionarían grandes ingresos.

Terminaba el agente, aconsejando que adquiriera acciones y obligaciones de las sociedades recomendadas por "Bouse et Finances". Los ingenuos rentistas caían, comprando los títulos a 200, 300 400 y aun 500 francos, según su grado de credulidad.

En esta forma, Rochette ha hecho víctima a doce mil rentistas compatriotas.

El personaje

Ese hombre que apasiona en estos momentos la atención pública francesa mirado con asombro por todas las clases sociales, y que ha motivado una interpelación al Gobierno en la Cámara de Diputados sobre las medidas que piensan adoptar para proteger el ahorro público, es una figura con caracteres psicológicos nada común.

Las anécdotas que relatan los diarios contribuyen a pintarlo. Cierto día uno de los agentes, que tuvo remordimientos de lo que estaba haciendo, fué a buscar a Rochette y le dijo que presentaba su renuncia:

Desdeñosamente le respondió Rochette.

—Usted, hijo mío, nunca hará nada de provecho en la vida. Por temor a que le condenen a un año de prisión, lo que no tiene ninguna importancia, abandona una empresa en la que puede ganar millones, como los ganan otros. Ud. vivirá siempre pobre y será un desgraciado.

Rochette fué preso un domingo en una de sus oficinas. Cuando un inspector y un cabo entraron para prenderlo, Rochette dijo muy tranquilo:

—Es lamentable que la Policía no observe el descanso dominical.

Soy un eterno perseguido

Al día siguiente de su detención llevaron al famoso estafador a presencia del juez. Cuando el magistrado le dijo que se le acusaba de haber estafado a doce mil personas, contestó defendiendo la institución de sus operaciones.

Rochette continúa afirmando su inocencia. De ella están convencidas su esposa, su madre y tres hijas que tiene de 17, 18 y 21 años, todas las cuales afirman que Rochette es buen hijo, fiel esposo y cariñoso padre.

Esas mujeres afirman también que Rochette es víctima de una conjura. Su mujer dijo ante el juez:

—Sus enemigos no le perdonan su éxito, y han jurado vengarse a toda france.

Rochette en libertad

Un despacho cablegráfico llegado en el día, informa que Rochette recobró su libertad. Veremos, ahora si sus numerosas víctimas cumplen con sus serias y airadas amenaz

Viernes 15 de Abril de 1927

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

LOS TRABAJOS DE LA MAÑANA, MONTAS Y PRONOSTICOS

PROGRAMA, MONTAS Y PROBABILIDADES PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera — **Premio Peral Rosa** — A las 13.30

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Enrique López	1 Far West	3	55	Polemarch	Fresa	1 No correrá.	—
José A. Apa	2 Facn	3	55	Julio César	Fauvette	2 No correrá.	—
Val. Fernández	3 Río Bamba	3	55	The Panther	Romería	3 P. Costa.	Corrió mal.
Manuel Acosta	4 Camalote	3	55	Amsterdam	Caramela	4 E. Lema.	No es mala carta.
José López	5 Parablar	3	55	Vadarkblar	Doratilla	5 G. Ardouin.	Anda bien.
Dgo. Pianezzi	6 Ras con Ras	3	55	Melik	Last Luck	6 M. Acosta.	No es mala carta.
L. Calistro (h.)	7 Aragonés	3	55	Asturiano	Piedita	7 J. Olivera.	Es n. candidata.
Idem	8 Blackguard	3	55	Abbots Trace	Black Folly	8 No correrá.	—
Paul Maury	9 Renegao	3	55	Melik	Magda	9 I. Leguisamo	Puede ganar.
José Bentancur	10 Surcador	3	55	Pronóstico	Sourpool	10 R. Pelletier.	Puede ganar.
Fidel Lemos	11 Solemne	3	55	Calambour	Sopanta	11 No correrá.	—
Hon. Lacuesta	12 Tabapá	3	55	Papanatas	Tabamint	12 No correrá.	—
José Carelli	13 Incierto	3	55	Spring Thyme	Intención	13 E. Ruiz.	Es candidata.
Manuel Poggio	14 Arconte	3	55	Asturiano	Carnellan	14 No correrá.	—
Vicente Pérez	15 Athena	3	53	Sandal	Mala	15 No correrá.	—

Segunda carrera — **Premio La Chicha** — A las 14.00

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Miguel Carelli	1 Miss Reives	2	54	Retiro	Ada Reives	1 O. Solari.	Es debutante.
Bmé. Cardinali	2 Resina	2	54	St. Emilion	Tea	2 E. Ruiz.	Es debutante.
J. V. da Silva	3 Pie qui chante	2	54	Pendennis	Jaén	3 No correrá.	—
Rosen. Aquino	4 Signorina	2	54	Moloch	Sibila	4 No correrá.	—
Luis Saini	5 Aristarca	3	54	Asturiano	Portalanza	5 E. Orduna.	Puede ganar.
Arnoldo Grassi	6 Farola	2	54	Proteo	Farolera	6 R. Montivero.	Es debutante.
Juan Cerdeiro	7 Bizantina	2	54	Tiny	Turquoise II	7 E. Lema.	Correrá bien.
[illegible]	8 Disipada	2	54	Desterro	Dear Girl	8 J. Barbeito.	Es debutante.
Flo Rodríguez	9 Siciliana	2	54	Inspector	Sidra	9 No correrá.	—
Fco. Lacoste	10 D. Robustiana	2	54	Remanso	Nox	10 S. Pintado.	Es muy ligera.
Paul Maury	11 Mayoría	2	54	Charming	Valcheta III	11 R. A. Carabajal	Es debutante.
Fco. Maschio	12 La Colmena	2	54	Le Temps	Fortunata	12 C. Ferragut.	Es n. candidata.
E. F. Cucchi	13 Greña	2	54	All Eyes	Lejanía	13 R. Rodríguez.	Es el lance.
Alfr. Jáuregui	14 Semíramis	2	54	Fisherman	Ciruela	14 No correrá.	—

Tercera carrera — **Premio Pepino** — A las 14.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos

Distancia 1100 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Bmé. Cardinali	1 Regocijo	2	54	Packoy	R. Princess	1 E. Lema.	Es debutante.
Vicente Pérez	2 Vetusto	2	54	Pulgarín	Jeanette	2 R. Pelletier.	Es n. candidato.
Nac. Moreno	3 Chiste	2	54	Lord Basil	Charm. Girl	3 E. Ruiz.	Es el enemigo.
Luis Saini	4 Charigue	2	54	Pulgarín	Impulsión	4 No correrá.	—
Tomás Conde	5 Da Miedo	2	54	The Panther	Dña. Delfina	5 J. Barbeito.	Es debutante.
Luis Sacone	6 Chapitel	2	54	Gontran	Carga	6 No correrá.	—
Luis Casino	7 Campomanes	2	54	Smolensko	Cantatriz	7 No correrá.	—
Fco. Maschio	8 Lavantisco	2	54	Cad	Lébida	8 I. Leguisamo.	Debuta bien.
A. de los Santos	9 Fortacho	2	54	Pisafuerte	Farfalla	9 No correrá.	—
Arnoldo Grassi	10 Barragancito	2	54	Barragán	Gallareta	10 R. Montivero.	Es debutante.
R. A. Carabajal	11 Congreve	2	54	Copyright	Per Noi	11 R. A. Carabajal	Es debutante.
Alfr. Jáuregui	12 Reforzado	2	54	Pisafuerte	Renovación	12 G. Ardouin.	Puede ganar.
J. Fernández	13 Kepí	2	54	Pisafuerte	Katina	13 J. Fernández.	Es enemigo.
Justo Ingua	14 Chulito	2	54	Gaulois	Chalita	14 No correrá.	—
J. V. da Silva	15 Tacuarembó	2	54	Amsterdam	Epístola	15 M. Acosta.	Es debutante.

Cuarta carrera — **Premio My Dear (1921)** — A las 15.00

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores hasta tres carreras no clásicas. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos y de 5 kilos a los de tres carreras

Distancia 2000 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Miguel Carelli	1 Admiral Reives	4	57	Retiro	Ada Reives	1 E. Ruiz.	Es enemigo.
Rosen. Aquino	2 Guasuncho	3	55	Lord Basil	La Loca	2 No correrá.	—
Antonio Rassio	3 Billet Doux	2	55	Oquendo	Armance	3 E. Orduna.	Les gusta en fija.
Fco. Maschio	4 Henry Lee	3	55	Y. Majesty	Enérgica	4 I. Leguisamo.	Es n. candidato.
Nac. Moreno	5 Lord Byron	3	52	St. Emilion	L. Spearmint	5 R. Pelletier.	No lo creemos.
Carlos Bustos	6 Pancho Beazley	3	52	Saint Wolf	La Cerny	6 No correrá.	—
J. N. Casella	7 Millacán	3	52	Craganour	Mistela	7 No correrá.	—
Antonio Torres	8 Edictor	3	52	Volador	Entidad	8 J. Olivera.	Puede ganar.
Dgo. Pianezzi	9 Contento	3	52	Glotón	Carona	9 No correrá.	—

Quinta carrera — **Premio San Lorenzo** — A las 15.30

Para potrancas nacidas desde el 1.o de julio de 1924. Peso 54 kilos. Recargo de 2 kilos por cada premio clásico ganado

Distancia 1200 metros — Premio $ 10.000 a la 1.a, 2000 a la 2.a y 1000 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
R. Aquino	1 Mme. Marie	2	56	Saint Wolf	Manda	1 P. Cuchinelli.	Es la enemiga.
N. Moreno	2 Hill	2	54	Pulgarín	Hipérbole	2 R. Pelletier.	Es n. candidata.
Aj. Callejas	3 La Clocha	2	54	Polemarch	La Luz	3 J. Canal.	Es debutante.
A. Jáuregui	4 Semíramis	2	54	Fisherman	Ciruela	4 No correrá.	—
B. Cardinali	5 Millalelvun	2	54	Pipiolo	Mariosa	5 No correrá.	—
Luis Sacone	6 Rali Malá	2	54	Moloch	Rosse	6 No correrá.	—

Sexta carrera — **Premio Black Beauty (1922)** — A las 16.00

Handicap para toda yegua de 3 años y más edad ganadora

Distancia 1800 — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. V. da Silva	1 Petarade	3	59	Perrier	Auvergne	1 E. Ruiz.	Va pesada.
Jenaro Larrosa	2 Vainilla	3	54	San Jorge	Verona II	2 I. Leguisamo.	Es enemiga.
Juan Valla	3 Nigromancia	3	54	Gaulois	Nacarina	3 E. Lema.	Es n. candidata.
Idem	4 Envidiosa	3	48	Kosmos	Endecha	4 A. Vidal.	Puede ganar.
Paul Maury	5 Walina	3	53	San Vte. II	Wally II	5 P. Cuchinelli.	Les gusta
V. Fernández	6 Dogaresa	2	53	Y. Majesty	Casiopea	6 J. Canal.	Anda bien.
N. Moreno	7 Romanee	3	52	Cyllene	Bourgogne	7 R. Pelletier.	Puede ganar.
N. Berazategui	8 Lusitanita	4	47	Carlos XII	Lusitana	8 M. Cavillón.	No es mala carta.
Enrique López	9 Perla Rosa	4	47	Elcano	P. Duchesse	9 No correrá.	Estará cerca.
Ramón Silva	10 Malvita	3	46	Larrea	Malviz	10 M. Acosta.	Es el lance.
C. Fernández	11 La Fourmi	3	46	Palospavos	La Cigale	11 No correrá.	—
F. P. Pais	12 Patriada	3	46	Fair Play	Patriarchale	12 No correrá.	—

Séptima carrera — **Premio Zumaya (1925)** — A las 16.30

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000

Distancia 1800 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
F. Maschio	1 Rastreador	4	59	T. Panther	Rosse	1 I. Leguisamo.	Reaparece bien.
Luis Sacone	2 Picadillo	3	59	Tracery	Carbonada	2 E. Orduna.	Va pesado.
Manuel Acosta	3 Stellio	5	56	Botafogo	Mistela	3 E. Ruiz.	Puede ganar.
José Bentancur	4 Le Soldat	3	53	Le Temps	La XII	4 No correrá.	—
C. Fernández	5 Scorpión	3	52	Picacero	P. Bramble	5 M. Acosta.	Es n. candidato.
N. Moreno	6 Santos Pérez	4	51	T. Panther	Sibila	6 R. Pelletier.	Puede ganar.
A. de los Santos	7 Tricheur	3	46	Val d'Or	Tandilera	7 J. Fernández.	Puede ganar.

Octava carrera — **Premio Pethy (1926)** — A las 17.30

Handicap para todo caballo ganador

Distancia 2800 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 150 0al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José López	1 Nikabla	5	61	Vadarkblar	Doratilla	1 G. Ardouin.	Anda bien.
F. Maschio	2 Lunático	4	57	St. Emilion	Gold. Moon	2 I. Leguisamo.	Es enemigo.
Jenaro Larrosa	3 Curicó	4	56	Dusty Miller	Cantarela	3 R. Pelletier.	Les gusta mucho.
Vicente Pérez	4 Trigal	4	55	San Vte. II	Taberniera	4 E. Ruiz.	Es n. candidato.
R. E. Rodríguez	5 Arpegio	3	50	Pisafuerte	Tasmania	5 J. Olivera.	Anda muy bien.
J. V. da Silva	6 Benavente	4	49	Larrea	Blare	6 M. Acosta.	Es candidato.
S. Rodríguez	7 Edecán	4	48	Petit Duc	Entidad	7 M. Cavillón.	Puede ganar.
Daniel Cardoso	8 Bío Bío	4	46	Elcano	Bay Wreath	8 A. Vidal.	Puede ganar.

Diez Minutos con NACIANO

Una aclaración

Esta reportaje es rigurosamente apócrifo y esta especial condición le permite ser, a un tiempo, rico en verdades y abundante en detalles que escaparían a un reportaje verídico y auténtico. ¿Qué podría decir Naciano al repórter que le fuera a preguntar pavadas y sandeces? Nada más que sandeces y pavadas. Porque es fatal que en cuanto el cronista insinúa un interrogante de interés, el reporteado se cierra en banda y cambia el disco con una sonrisa cachadora. Pero no por ser éste un reportaje de grupo, deja de tener sus cosas ciertas, lo cual es una ventaja grande sobre los otros, hechos a base de macanas dichas por la víctima y ampliadas luego por el verdugo. Creo que después de confesión tan franca Moreno no cometerá la ingenuidad de desmentirme. Moreno es un ranún que se dá cuenta de lo que son necesidades y la necesidad de batir el justo, debe merecer toda su simpatía. Y ahora, déjenme zambullir en mi mistificación y adoptar el tono habitual en los reportajes de "adeveras".

Primeras pintas

—CRITICA, el diario del pueblo, necesita su autorizada opinión sobre algunos temas hípicos que le conciernen a usted muy personalmente.

—Ajá. Ta gileno (una sonrisa) Pero... ¿se olvida CRITICA que yo no estoy ya en el candelero?

—¿Quién ha dicho eso?

—Ustedes mismos... l'otro día...

—¡Cosas de los muchachos!

—¿No, ¿y qué? ¿Qué hay d'estraño si me hacen unas cosquivas en lo diarios? Bastante tiempo los he tenido serios y melosos batiéndome cositas dulces que ya m'estaban dando en las berrugas.

—¿Supongo que eso a usted lo dejará completamente indiferente?

—Del todo indeferente, amigo. Emprencipiemos porque yo no cacho un diario sin después de l'hora del almuerzo.

—¿Para embocar la siesta?

—No, para embocar otra cosa. Yo defleco en cuanto almuerzo, ¿sabe?

—¿Qué es lo que hace?

—Deflero. ¿No se le dice así al "ato" que precede al tiro de cadena?

—Sí... poco más o menos... Bueno, el caso es que el diario tendría mucho gusto en que usted nos chamuyara algo sobre sus primeros pasos...

—¡Fueron bastante torcidos mis primeros pasos!...

—¡No diga!... ¡Ah, sí!... Parigot... La Pingüina...

—No, no me refiero a eso. Hablo de mis primeros pasos de gurí. ¿No manya que soy medio zambo... rombón? Ahora lo "desimulo" todo lo que puedo, claro, pero de purrete tenía las gambas mesmo como dos "parióntesis".

—No deja de ser interesante el dato, pero yo quisiera un batimento explícito sobre su iniciación en el tturf.

—Y... ¿le diré que primero fuí retuntador de hoyos y pión, y sereno, antes de ser compositor?

—No. Olvídese de esos prolegómenos inútiles.

—¿"Enútiles"? ¡Macanas! ¿Usté se cré que se puede ser buen "entrenur", sin haberse pelado el cutis vigilando lo qué "hacían" los cabayos, sus "enquietudes" cuando la cama se moiaba, sus "repunancias" a ciertas comidas?... Ahí tiene, ¿ve? Diay saqué yo eso que yaman ustedes brujerías, y que no es otra cosa que ojo... much'ojo... ¡Me van a venir a mí con cuentos los capataces y los peones!... ¡Si yo los sobro "dende" el pique!...

—¿Puedo aventurar una pregunta indiscreta?

—Conmigo nuay preguntas endiscretas, che. Yo cuando me conviene, contesto, y cuando no...

—¿Se calla?

—No. M'enojo. ¿Acaso usté va a salir preguntándome si es cierto que yo echaba al bombo a Parigot?

—Por ahí andaba la cosa...

—¿Sabe qu'es caradura, che?

—Como usted... me han dicho muchos.

—No lo pongo en duda, no ¡Y bueno, qué fregar! Ahí vá la cosa.

Procedimiento simple, honesto y sin peligros

—Lo que dió que hablar de Perigott y La Pingüina, fué que un día garaban, y otro día entraban por la misma porra.

—O viceversa.

—¿Y ahora?

—¿Aura? Aura los tengo amansaos. Aura me tocan l'espalda: "¿Cómo está don Naciano?" o se tiran en montón delante mío para... "Lo felicito don Moreno". Bah. (Una escupida de costado) Cosas de la vida. Todos los hombres tienen siempre en el training de su vida, los diez minutos en que la gente se chiva con eyos.. A unos el tarro les dura diez minutos...

—¿El famoso cuarto de hora?



—¿Qué quiere decir eso?

—Que... un día entraban cola y otro hacían un hurto.

—O sea, dos hurtos.

—Claro.

—¿Y eso es la viceversa? ¡Bah! Bueno, le viá dar la clave del en... ¿Cómo se dice?

—La madre del borrego

—Esués. Pues ves amigo; la cosa era muy clara. El día que Parigot iba "quemao"...

—¡Cómo, Quemao!

—Bueno, con todo... ese día lo anotaba en una carrera que podía ganar, y el tordo los escandalisaba por un campo.

—Eso está bien.

—Pero el día que Parigot iba sin resto, corría entre pingos que lo tapaban desde el vamos.

—¿De modo que la ciencia suya?...

—Era pura ciencia de anotar... como se debe.

—Interesante... muy interesante... Y ahora, otra cuestión. ¿Cómo lo trataban los bacanes en aquella época?

—Je, je... déjeme ráir que me viene la gana...

Yo era el negro Moreno...

—Yo era el negro Moreno, en l'época aqueya. Naides me daba corte ni nenguno se molestaba a estirarme la derecha. Me véian, y pasaban frunciendo la trompa como si yo jediera a bosta...

—...y a otros les dura diez años, como a mí. Cuestión de agarrarse...

—Y, en su trato con la gente fina, ¿no mete alguna vez la pata?

—¡Metería! Yo soy criollo puro, viejo, sin mesturas ni menjunjes, y el crioyo sabe siempre andel'apreta el tamango. Hay ocasiones, no lo niego, en que algunos dotorcitos se me vienen con agachadas pa hacerme pisar el palito el macaneo. Pero yo los manyo dende lejos y me dejo estar, más chato que cinco e queso. De lo qu'entiendo, hablo, y hablo poco pa no errarla mucho, pero de violines y macanas... paso. Y creamé que más de una ocasión los largo con la cola entre las piernas, batiéndose entre eyos: "Este negro es mesmo como pucho ditaliano... Nuay po ande agarrarlo"....

—¿Y... ¿qué opinión le merecen los jockeys de hoy en día?

¿Los jockeys? ¡Bah!

Los jokeys nunca me han interesado mucho. Prefiero tener uno bueno a uno malo, eso se sabe, pero me gusta más un bruto que me haga caso, a un maistro que haga lo que se le da la gana.

Entonces, ¿para usted?...

—Sí para mí la cola es pecho, y el espinazo cadera. Yo he ganado con todos los jockeys de Palermo, menos con Leguisamo. Hice salir de la piñata a Carabajal; saqué de San Martín a Emilio; hice ganar a Esequiel; cobré muy buenos dividendos con Eduardo... Yo gano carreras con cualquier negrito d'esos que andan por ahí haciendo de peones. Dele un buen pingo y estruciones claras a un maleta y se la dará con queso al más pintado.

—Y, a propósito. ¿Cuál le gusta más, Emilio o Legui?

—Me gusta más Emilio... par las cortas...

El dopping

—Y aura, amigo, yo mesmo lo via yevar a un terreno que usté no se anima a mencionar.

—Estééé...

—Sí, el dopping. Se ha chamuyado tanto por ahí respeto al veneno con que ganan mis cabayos, que bien puedo yo también opinar sobre el asunto... Me parece, al menos...

—Bata, bata.

—Se ha dicho que yo dopaba con esto, con aqueyo, con lo de más ayá... Se me ha seguido el rastro y se me ha aguaitado l'escupido pa quimiquiarlo en los laboratorios... ¡desgraciaos! Mi doping está ahí a la vista. Que vengan los que quieran y dentren al stú: que cachen las yaves y revisen... Mi doping está en los morriones, en las pesebreras y en la cancha, ¡canejo! Comida y palo; grano y laburo; alfalfa y vigilancia. ¡ahí está el dopping que usan los crioyos... ahí está el dopping del Mago de Palermo!...

Temblaba de rabia. No diré que se había puesto pálido, porque sería extremar la hipérbole, pero puedo asegurar que Macho se puso más chele que feca durante unos minutos. Y yo creía que ya lo había jorobado bastante, y que el apretón de manos se imponía, cuando él me dijo a modo de plantada:

—Y el domingo, a jugarse el resto a Rubens, los que entuvía crén en el negro Naciano...

Finis

Releyó lo escrito, y... ¡hay que jorobarse! yo mismo me doy por engrupido. El domingo va mi resto al hijo de Remanso. ¿Cuánto queda a cobrar, viejo Lastreto? No lo digas muy fuerte, que me asaltan. Bueno, pasámelo todo derecho al pingo que sabés. Me lo dió Naciano.

LAST REASON

Los que corren mañana

Los ensayos de hoy

De la primera carrera

RIO BAMBA con P. Costa, 700 en 43" 1|5.

CAMALOTE con E. Lema y Stellio con E. Ruiz, 800 en 50".

PARABLAR con Ardouin, 700 en 44"

RAS CON RAS con Acosta y Contento con Cavillón, 1000 en 1'1" 3|5.

ARAGONES con Olivera, 700 suave.

SURCADOR con Pelletier, 800 en 49" 2|5.

INCIERTO con E. Ruiz, 800 en 50" 2|5.

De la cuarta carrera

ADMIRAL REIVES con E. Ruiz, 800 en 50" 4|5.

MILLACAN con Acosta, 800 en 49" 2|5.

EDICTOR con J. Olivera, 800 en 48" 3|5.

De la sexta carrera

PETARADE con E. Ruiz, 700 en 42".

VAINILLA con Leguisamo y Redondilla con Lhuiller, 700 en 42" 3|5.

NIGROMANCIA con E. Lema y Envidiosa con Vidal, 700 en 42" 4|5.

DOGARESA con J. Canal y Bougis con Lhuiller, 1000 en 1'2" 1|5.

LUSITANITA con Cavillón, 700 suave.

PERLA ROSA con el peón y Pierrefonds con Cuchinelli, 1000 en 1'2" 2|5.

LA FOURMI con Acosta, 700 en 43" 4|5.

De la séptima carrera

SCORPION con Acosta, 700 en 42" 4|5.

TRICHEUR con J. Fernández, 700 en 42" 3|5.

De la octava carrera

NIKABLAR con G. Ardouin, 700 suave.

CURICO con Giménez, 800 en 52".

TRIGAL con E. Ruiz, 1200 en 1'16" 2|5.

ARPEGIO con J. Olivera, 1000 en 1'2" 1|5.

BENAVENTE con Acosta y Moonlight con Leguisamo, 1000 en 1'2" 4|5.

EDECAN con Cavillón, 800 metros.

Favoritos de CRITICA

1.a carrera — Aragonés
2.a " — La Colmena
3.a " — Vetusto
4.a " — Henry Lee
5.a " — Hill
6.a " — Nigromancia
7.a " — Scorpión
8.a " — Trigal

BENAVENTE ESTA OTRA VEZ BIEN COLOCADO

El Larrea del stud Los Yuyos, corre una enormidad y mañana aparece de nuevo como un candidato de primer orden. Llevará solamente 49 kilos y la monta de M. Acosta; con ese peso, ateniéndonos a su buena performance pasada y a su estado actual, debe considerársele como candidato con verdadera chance.

El entraineur Juan V. da Silva, tiene a toda la caballada en gran forma y no pasa reunión sin que lo veamos conquistar merecidos éxitos. Mañana pueden repetirse las victorias.

Guasuncho no correrá

El entraineur R. Aquino, no presentará mañana a su pupilo Guasuncho, dejando el campo libre a Henry Lee y esperando que el hijo de Lord Basil logre plenitud de forma. Es un acierto de su ecurie, no precipitar su rentrée cuando en cualquier momento tendrá carreras tan favorable o más, que la de mañana.

Ejercicios efectuados esta mañana

RUE ROYALE con Alvarez, 1500 metros en 1'35" 2|5.

MUCHAS GLORIAS con Cuchinelli, 1500 en 1'38" 3|5.

TABAPA con Canal, acompañado de Pensil con di Blasse, 1800 en 1'57".

BOCHAZO con Guerrero, a la par de Spartacus, Acosta, 1700 en 1'48" 4|5.

PANDERO con Emilio Ruiz, 1800 en 1'55" 2|5.

LANCIER con Olegario Ruiz, acompañado de Machaquito con J. Canal, 1000 metros con codo nuevo, en 1' 1|5, ganando Lancier.

BRILLO con Olegario Ruiz, acompañado por Lucifer con Canal, 700 en 44".

ALL STEEL con di Tomasi y Alcorta con Emilio Ruiz, 1800 en 1'55".

Del stud Pensamiento

Congrave, un potrillo lindísimo por Copyright

Los colores del stud Pensamiento, popularizados por Surf y Bacán a través de notables campañas han pasado largo tiempo alejados de las luchas pero mañana volverán a brillar en el campo clásico de sus éxitos. Lucirá esa chaquetilla clásica un potrillo por Copyright que cuida R. A. Carabajal Se trata de un producto de mérito con el cual puede conquistar muchas victorias la que fuera un día popular chaquetilla de Surf, aquél destacado hijo de Américo, que ganó tantas carreras en Palermo.

Hill, Madame Marie y La Cloche se Encontrarán para la Disputa del Clásico San Lorenzo en la Reunión de Mañana en Palermo

VAINILLA, LA GANADORA DE LA POLLA

CON LEGUISAMO

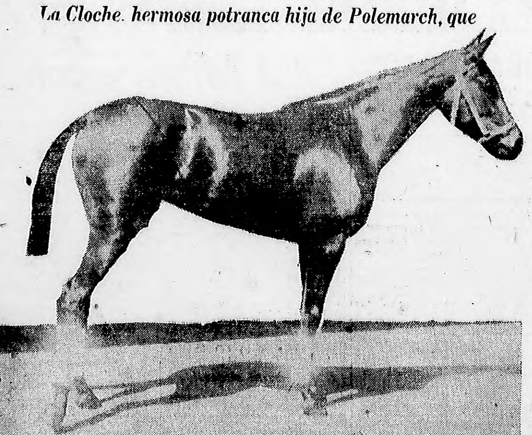
Como el encuentro del premio Black Beauty es de los más bravos del programa, la defensora del haras El Moro puede salir airosa

SEGUNDA DE JUVENCIA

Es indudable que la campaña de Vainilla fué irregular en ocasiones, pero por su calidad, su tipo, su modalidad en carreras más allá de la milla, y por su estado actual que es insuperable, Vainilla nos resulta siempre enemiga de consideración en cualquier carrera.

Mañana intervendrá en la carrera para yeguas handicap Black Beauty, donde le correspondió un peso moderado. Se trata de una posible ganadora por su estado, por el jockey (la correrá Leguisamo) y por su misma foja, que es sobresaliente. La ganadora de la Polla llegó segunda de Juvencia en el clásico Ignacio Correas, el 27 de marzo, venciendo a Pontezuela, que era gran favorita, en 2'17" 2|5. Anteriormente había fracasado con Cuchinelli, en el premio Criadores, ganado por Petarade. Su estado es irreprochable.

La Cloche, hermosa potranca hija de Polemarch, que



hará sus primeras armas en el clásico San Lorenzo, base de la reunión de mañana.

Anuncian sus Primeras Armas Varios Productos de Excelente Categoría

Premio La Chicha

MISS REIVES, hija de Retiro y Ada Reives, propia hermana de Admiral Reives, perteneciente al stud A. P., al cuidado de Miguel Carelli. Es una linda potranca, muy veloz y con un estado insuperable.

RESINA, por Saint Emillón y Tea, del stud Martita, al cuidado de B. Carlinalli. Es muy veloz y les gusta como fija. El notable jockey Emilio Ruiz la corre habiendo dejado a Miss Reives.

FAROLA, por Proteo y Farolera, del stud Italó, al cuidado de Arnaldo Grassi. Debuta bien preparada.

BIZANTINA, por Tiny y Turquoise II, del stud 3 de Noviembre, al cuidado de Celestino Cerdeiro. Es muy veloz.

DISIPADA, por Desterro y Dear Girl, del stud Marzo 13, al cuidado de Juan Bianchi. Inicia su campaña con buenos ensayos.

SIGILOSA, por Inspector y Sidra, del stud Principio, al cuidado de Florencio Rodríguez. Es un potranca discreta.

MAYORIA, por Charming y Valcheta III, del stud J. M. B. al cuidado de Paul Maury. Se trabaja en Belgrano. Es ligera.

LA COLMENA, por Le Temps (gran sangre) y Fortunata, del stud Yeruá al cuidado de F. Maschio. Anda como para poder ganar.

GREÑA, por All Eves y Lejanía, del stud Scrap, al cuidado de E. F. Cuchi. Vale poco, pero les gusta.

REGOCIJO, por Packov y R. Princess, del stud Martita, al cuidado de B. Cardinali. Es un potrillo veloz que revela poseer calidad. Les gusta. Su dirección fué confiada a Emilio Ruiz.

VETUSTO, por Pulgarín y Jannette, por Willianthe, Third (Saint Simón) media hermano de Jazz Band.

Es la fija de la gente de línea. Todos los carreristas saben que anda mucho.

CHISTE, por Lord Basil y Charming Girl, del stud Federico de Alvear, al cuidado de N. Moreno.

Es el enemigo.

DA MIEDO, por The Panther y Doña Delfina, del stud Jean Bart, al cuidado de Tomás Conde. Anda a la par de Bataclán, que llegó segundo el domingo.

LEVANTISCO, por Cad y Lehida, del stud Faithful, al cuidado de F. Maschio. Suena como fija.

BARRAGANCITO, por Barragán y Gallareta, del stud Grassi A. No anda mal.

TACUAREMBO, por Amsterdam y Epístola, del stud Raynald, al cuidado de J. V. da Silva. Lo correrá M. Acosta y puede ganar.

EL DEBUT DE VETUSTO, OTRO BUEN PULGARIN

Confirmando la información anticipada por CRITICA, Vetusto iniciará mañana su campaña contando con

MUCHA OPINION

Sus notables ejercicios, su pedigrée y su estampa, lo recomiendan como al

PROBABLE GANADOR

El debuto de Vetusto anunciado para mañana no fué posible confirmarlo. Pertenece a una ecurie que no informa al público ni le interesan los diarios. Pero poco puede trastornar a los aficionados el informe más o menos exacto sobre la presencia de Vetusto en el compromiso de mañana, teniendo en cuenta que a la hora de la carrera no podrá correr sin ser visto. Es decir, entonces, que si Vetusto no corre no perjudica a nadie; y si corre tampoco será una sorpresa para el público, puesto que estamos acostumbrados a ver en la pista a muchos animales que no debían de ser presentados según la información suministrada a los diarios.

Nosotros aconsejamos ponerlo en todas las redoblonas: si no corre no pide.

Nuestros amables lectores recordarán que Vetusto es el Pulgarín de don Vicente Pérez, el mismo que cuenta con una corrida de 1'6", dominando por varios cuerpos a dos compañeros de ecurie, a los que dispensaba mucho peso. Esto fué hace unos 15 días, desde entonces hasta ahora ha progresado notablemente. Esperemos sólo que corra.

Se Dieron Cita en la Prueba Inicial 15 Perdedores de Tres Años

Una carrera difícil por el equilibrio de calidades de cada uno de los concurrentes. — El pronóstico

La carrera que se disputará en primer término es interesante, aunque sus concurrentes no sean más que mediocridades. Tomarán parte en ella, una docena, de los 15 que figuran anotados. Estudiando la chance de cada uno, vemos que los indicados podrían clasificarse así:

Camalote, por Amsterdam y Carambola

La última vez que corrió, el 8 del corriente, se clasificó segundo de Carlos V, dominando a Alcora, Evasivo y Bienvenuelto, en 1'47" 1|5, pero el hijo de The Panther del stud Neápolis, lo dominó por mucha ventaja. Con todo es indicado.

Ras con Ras, un mediocre hijo de Melik

En sus diversas tentativas, Ras con Ras no ha desmentido la cría. Es un flojazo de esos que se entregan al menor amago de lucha y si llegara a ganar habría que creer en la inferioridad de sus contrarios. No obstante, su competente entraîneur D. Planezzi, lo tiene en alto grado de training. En presentaciones anteriores, Ras con Ras ocupó alguna vez puestos en el marcador. Fué no placé de Millacán, Carlos V, Río Bamba y Aragonés, el 19 de marzo: no volvió a correr.

Aragonés con J. Olivera

El pupilo del stud Atucha J. anda bien en privado y tiene títulos como el primero para hacer suya la victoria. No tuvo la figuración que se esperaba en su ecurie, pero este caballo ha sufrido serios contratiempos el año anterior y seguramente que necesita tiempo para perder el miedo y poder desplegar todas sus energías. Lo correrá mañana el chico Olivera; ello es una garantía que pueda favorecerlo.

Incierto correrá bien

Es un hijo de Spring y Thyme, vuelve a las luchas dispuesto a recuperar el prestigio un tanto empañado. La última vez que corrió, fué el 27 de marzo, donde Cremería derrotó a Machaquito, que llegó 5.o con M. Cavillón.

Mañana será dirigido por Emilio Ruiz. Es candidato como para no descuidarlo.

Río Bamba con Pedrito Costa

No respondió a la carrera que ganó El Pintao el domingo, pero su ecurie explica la defección y afirma que mañana ha de correr de muy distinto modo. Su dirección será confiada a Pedro Costa, quien sabrá sacar buen partido de su piloteado.

Es, como puede verse, la primera del programa, una carrera brava y cualquiera de sus competidores puede conquistar la victoria.

NIGROMANCIA REANUDARA SU CAMPAÑA

La excelente representante del entraîneur Valla luce esmerada preparación

UNA CARRERA BRAVA

Nigromancia es una noble yegua de 3 años que en un momento llegó a nivelar sus fuerzas con las mejores de nuestras pistas. Sin ser crack ni cosa parecida la pupila de Juan Valla figuró en forma destacada ocupando los primeros puestos del marcador al lado de Petarade y otras notables yeguas.

Por hallarse en poder de un entraîneur hábil como lo es sin duda Juan Valla — que no tiene elementos para soportar la responsabilidad de una temporada exigente, la hija de Gaulois no corre desde el premio Criadores donde la aventajaron Petarade y Pontezuela. Llegó tercera Nigromancia, en 1'36" 1|5.

Mañana tomará parte en el premio Black Beauty, en cuya prueba será dirigida por E. Lema. Como su estado no puede ser más completo se espera que ha de producir una carrera brillante, aunque el compromiso es bravo.

El Clásico San Lorenzo

Madame Marie, Hill y La Cloche. — Un encuentro que ha despertado explicable interés. — Una hija de Polemarch que debuta en estado resplandeciente

El sábado de gloria — mañana — se celebrará en Palermo una interesante reunión hípica, que tiene como base el premio clásico San Lorenzo, para potrancas, sufriendo un recargo las ganadoras de clásicos. La única que está en esa condición, es Madame Marie, que ganó el premio Carlos Casares.

La carrera. — 1200 metros

El premio San Lorenzo es uno de los tantos clásicos sin mayor relieve y sin importancia. Se les llama clásicos porque se ha denominado así en nuestro turf a todas las carreras cuya prima exceda de ocho mil pesos, pero en muchos casos vemos que esas carreras son disputadas por mediocridades sin el menor relieve clásico.

El conjunto

El lote que tomará parte mañana en el premio San Lorenzo es reducido, pero selecto. Sobresalen tres potrancas de discretísimos antecedentes y no será fácil pronosticar fundadamente cuál es la ganadora. Madame Marie, Hill, La Cloche han de portarse como buenas y si la lucha se presenta brava, no nos sorprendería que el triunfo correspondiese a la menos cotizada. El conjunto es pobre en su número pero rico en calidad.

Cada una de las competidoras

MADAME MARIE. — Vuelve la hija de Saint Wolf, a las luchas, después de aquella derrota que le infligieron Certificada, recibiendo kilos de Madame Marie. El estado de la pupila de Rosendo Aquino es inmejorable y si todo se desenvuelve sin tropiezo, puede ocurrir que esta vez, a pesar de los dos kilos que ofrece en el peso, le toque salir airosa.

Hasta la fecha, Madame Marie corrió sólo tres carreras, ganó dos y fué segunda en la otra. Unicamente el día del debut corrió una prueba ordinaria, las demás fueron clásicas.

Hill, la hija de Pulgarín

La hija de Pulgarín se ha distinguido como una gran potranca en la única carrera que corrió hasta la fecha. Por otra parte, la escasa producción de ese padrillo ocupa hoy el primer puesto en la opinión pública y goza del mejor concepto. Hill, hija de una yegua clásica, (Hiperbole), tiene títulos como para destacarse sin esfuerzo entre las mejores potrancas del año. Ganó en 1' 4" 2|5, en 1100 metros, dejando la más favorable impresión. Y como para que no quede lugar a duda sobre si su estado será favorable, agregaremos que la correrá Pelletier y que su training está a cargo de Naciano Moreno. Para una gran parte del público será la ganadora.

La Cloche, una debutante de Polemarch

El entraîneur Alfredo Callejas ha colocado a La Cloche en el estado insuperable que sabe colocar a todos sus caballos. Pacientemente, inteligente y tesoneramente el entraîneur de La Patria y de Leteo fué poniendo a la hija de Polemarch en la cúspide de la forma y por último resolvió presentarla en un clásico, el que se disputará mañana. Conocemos bien al entraîneur Callejas y le tenemos plena fe; cuando él se decide a presentar a un producto como La Cloche en una carrera tan severa, es porque algo le ha visto. O, por lo menos, es por qué está convencido de que no le hará mal correr.

La Cloche viene a iniciar su campaña en una prueba severa pero no debemos restarle toda chance.

¿Quién nos asegura que no será una crack?...

Resumen

Por la forma impresionante como conquistó su primera victoria, Hill contará con la mayor opinión; Madame Marie la secundará en las cotizaciones y La Cloche será la verdadera incógnita de la prueba.

Reaparece en Plena Forma Henry Lee, el Hijo de Your Majesty y Enérgica

No se le conoce ninguna corrida brava, pero hace tiempo que viene trabajando cómodo a la par de Lunático y Rastreador, a los que domina en toda distancia

FUE TERCERO EN EL NACIONAL

La nota más interesante del programa la constituye la presencia de Henry Lee, el noble y hermoso hijo de Your Majesty y la célebre Enérgica, conceptuado como uno de los mejores tres años y acaso como el mejor en distancias mayores de la milla. Este bravo campeón defiende los clásicos colores del stud Faithful.

La campaña de Henry Lee se vió trunca a causa de un contratiempo sufrido al disputar el Gran Premio Nacional, en cuya carrera ocupó el tercer puesto (puesta con Tropel) después de librar en el transcurso de la carrera numerosos tropiezos que por fuerza han debido perjudicarle. Fué puesto en cura y hasta la fecha no volvió a hablarse de él.

Mañana anuncia la rentrée a las órdenes de Leguisamo. Como apenas ha corrido y no ganó sino dos carreras va a peso igual con Guasuncho, Billet Doux y recibe dos kilos de Admiral Reives.

Otros competidores livianos se nos informa que no serán presentados dejando el campo libre al hijo de Enérgica.

El único de los livianos que correrá es Edictor, que será dirigido por el aprendiz J. Olivera.

Puede, pues, afirmarse que Henry Lee producirá una gran carrera y que si responde a los ensayos que viene produciendo privadamente en todo momento domina a Lunático y Rastreador y llega a la carrera pletórico de energías. Debe de imponerse cómodo.

Si llegara a fallar entonces quedaría abierta la carrera para Edictor, Billet Doux y el mismo Admiral Reives.

PICADILLO SERA RESERVADO PARA EL DOMINGO

El hijo de Tracery del entraîneur Luis Sacone ha continuado en condiciones inmejorables después de su victoria espléndida sobre Le Soldat. Su ecurie resolvió reservarlo para pasado mañana, no presentándolo en la reunión de mañana. En cuanto a su estado, se nos informa que no puede ser más completo.

EL PROGRAMA EN CONJUNTO ES MUY ATRAYENTE

El Programa a Través de la Lógica

El clásico San Lorenzo, prueba principal de la reunión de mañana se presenta favorable a Hill, la hija de Pulgarín e Hipérbole, del stud F. de Alvear. — En las pruebas de productos prometen su debut algunos de brillante origen. — Henry Lee, el hijo de Your Majesty y Enérgica que fué 3.o en el Nacional, hará su rentree en excelentes condiciones de preparación. — Los tres handicaps finales ofrecen perspectivas interesantes. — Los mejores candidatos de cada prueba y sus performances últimas. — Información completa respecto al estado de la caballada. — Competidores que están en condiciones de sorprender a la cátedra

La reunión hípica de mañana ofrece en general buenas perspectivas. La prueba central del programa, premio clásico San Lorenzo, a disputarse en 1200 metros y por cuatro potrancas de las seis inscriptas, no parece mayormente indicada para provocar mucho interés, pero las carreras ordinarias, especialmente las de productos perdedores y los tres handicaps finales del programa pueden brindar en conjunto una compensación por la falta de atractivos en lo que a aquélla se refiere.

Excluyendo el clásico, cuya crónica destacada ya en otro lugar trataremos ahora las pruebas que integran el programa señalando a los candidatos que recomienda la lógica y a los que pueden oponerle mayores resistencias.

Ras con Ras, Río Bamba y Camalote se destacan en la prueba inicial a disputarse en 1600 metros

Doce de los quince perdedores inscriptos en la carrera de 1600 metros con que se iniciará la reunión prometen disputarla destacándose con mayores probabilidades de éxito Ras con Ras, Río Bamba y Camalote.

RAS CON RAS fué no placé de Millacán en su última presentación, pero anteriormente a peso igual con Machaquita había sido segundo de éste a 1 y 3|4 cuerpo y en 1' 51" 2|5 los 1800 metros.

Desde su exhibición última ha seguido en perfectas condiciones y cuenta con discretos ejercicios.

RIO BAMBA no figuró en el handicap de fondo de la reunión última pero su penúltima performance es un tercer puesto de Millacán y Carlos V que no deja de recomendarlo.

CAMALOTE fué segundo a varios cuerpos de Carlos V el día que éste salió de perdedor en 1' 47" 3|5 los 1700 metros sobre pista pesada.

Puede incluirse entre los probables ganadores a la pareja del stud Atucha compuesta por Aragonés y Blackguard, y también a Arcontet que hace su rentrée con muy buenos ejercicios preparatorios.

Entre las potrancas perdedoras La Colmena, por su brillante origen, (Le Temps y Fortunata) aparece como la más probable ganadora

Como que la mayoría de las potrancas perdedoras que prometen disputar la carrera respectiva (1000 metros) son debutantes, resulta un tanto difícil establecer con precisión el grado de probabilidades de cada una.

Figura entre las catorce inscriptas una hija de Moloch y Sibila de la cual se dice que no cumplirá su compromiso.

De ser así la probable ganadora es Le Colmena, una linda alazana, hija de Le Temps y Fortunata que se inicia bajo los mejores auspicios.

RESINA debutante también hija de Saint Emilion y Tea a quien dirigirá Emilio Ruiz cuenta con ejercicios en privado como para que resulte seria enemiga de la presunta favorita.

Si Pie qui Chante es presentada, contrariamente a lo que se anuncia, será una de las mejores candidatas al triunfo.

BIZANTINA por Tiny y Turquoise II es muy ligera y puede ser la candidata a repartir un dividendo de proporciones.

Hay que buscar el ganador entre Chiste, Levantisco y Tacuarembó

La carrera de potrillos perdedores presenta otra vez la incógnita de Vetusto, el hijo de Pulgarín y Jeannette del stud Los Cardales sobre cuya concurrencia su entraineur fiel a su sistema de ocultación no suministra informes definitivos.

VETUSTO, según lo anticipó CRITICA desde su primera inscripción es un potrillo velocísimo, cuenta con una corrida de 1' 6" para 1100 metros, de modo que siendo presentado es cuestión de jugarse hasta los níqueles.

De no correr Vetusto la carrera quedará entre Chiste, un presunto crack del Mago, hijo de Lord Basil y Charm Girl que según los cronometristas es un balazo; Levantisco (gran esperanza de su entraineur, Fco. Maschio), hijo de Cad y Lébida que defenderá los colores del stud Faithful, y Tacuarembó un lindo zaino por Amsterdam y Epístola representante del stud Raynal y pupilo de J. V. da Silva.

Los tres se inician esmeradamente preparados, pero la impresión predominante es más auspiciosa para Chiste que no corriendo Vetusto será, salvo informes imprevistos, nuestro favorito.

Henry Lee no debe encontrar enemigos en la carrera de 2000 metros en la cual anuncia su rentree

Con todo que la rentrée supone generalmente una desventaja, es tal superio sobre los cuatro rivales que le saldrán al encuentro en la cuarta carrera del programa que si, como en su ecurie se afirma, está radicalmente sano de la lesión que sufrió en un remo delantero poco después de disputar el Derby clasificándose tercero de Quemao y Rubens, que si está radicalmente sano — decíamos — no debe encontrar enemigos ni mayor resistencia para reaparecer victoriosamente.

El defensor del stud Faithful, que cuenta con un floreo sobre 2000 metros y otros ensayos moderados, llevará 55 kilos con Leguisamo "up", recibiendo 2 de ventaja de Ad. Reives que acaba de ganarle con 51 y 1|2 a Estrilado 57 en 2' 5" 1|5 los 2000 metros sobre pista húmeda; a peso igual con Billet Doux que con 51 kilos fué tercero de Ad. Reives y Estrilado a 1|2 cabeza y 1 y 1|4 cuerpo, y concediendo 3 a Lord Byrón que con 53 fué N. P. de Billet Doux, y 3 a Edictor aparte de 3 más de descargo de aprendiz; Edictor en su última presentación con 53 kilos llegó cuarto en pos de Billet Doux, A. Reives y Step Lively. Repetimos, para pasar a otra carrera, que el pupilo de Maschio debe ser sencillamente la fija del día: una fija de 3.20 pues en su caballeriza descuentan su triunfo por anticipado.

El handicap de yeguas debe resolverse entre Nigromancia, Vainilla, Dogaresa y Walina

Puede dar lugar a una linda carrera la de 1800 metros y para yeguas que seguirá en el orden a la prueba clásica pues el peso distinto equilibra mucho las fuerzas de varias de sus presuntas competidoras.

En primera fila aparecen Nigromancia 54 kilos, Vainilla 57, Legui "up", Dogaresa 53 y Walina 53.

He aquí la última performance de cada una:

Nigromancia con 52 kilos fué 3a. de Petarade 52 y Ponteznela 57 a 2 cuerpos y 1|2 de la primera y en 1' 36" para los 1600 metros del premio Criadores.

Vainilla con 55 kilos fué 2a. a 1 1|2 cuerpo de Juvencia en 2' 17" 2|5 para los 2200 metros del premio I. Correas.

Dogaresa con 55 kilos le ganó a La Guapa por 1|2 pescuezo en 1' 37" 4|5 los 1600 metros.

Y Walina con 51 y 1|2 kilos venció por el pescuezo a Cremería y Malvita en 1' 37" 4|5 los 1600 metros.

Petarade aunque va muy pesada (59 kilos) y Romanée y Malvita, pueden incluirse entre las probables ganadoras.

El handicap de la milla se presenta propicio para Scorpión por su 2.o de S. Henry en 1'43" 4|5 los 1700 metros

Ausente Picadillo y muy posiblemente también Le Soldat la carrera por el handicap de la milla no tendrá más que cinco competidores.

De ellos aparece en situación preeminente Scorpión 52 kilos que en su última presentación llegó 2o. con 51 a 2 cuerpos de Saint Henry en 1' 43" 4|5 los 1700 metros.

Posteriormente a esa carrera Scorpión fué ejercitado en 2000 metros con E. Ruiz cubriéndolos en 2' 6" 1|5.

RASTREADOR 59 kilos y Stellio 56 que reaparecen muy bien puestos son los principales enemigos que el hijo de Picacero tendrá que afrontar.

TRICHEUR va muy liviano pero ni así se le puede asignar mayor chance.

Benavente, aunque ganó "con todo" su última carrera sobresale entre los de la prueba final. — Trigal es un peligroso enemigo

Terminará la fiesta con un handicap sobre 2500 metros. Los ocho animales que figuran inscriptos prometen salir a disputarse la victoria y aunque a primera vista es Benavente el candidato de la lógica pues acaba de ganar una prueba semejante, conviene no entusiasmarse mucho con el hijo de Larrea, pues mientras él con 48 kilos, uno menos de los que mañana llevará le ganó a Libertador 54 por la cabeza en 2' 38" 2|5 los 2500; Trigal que cargará 55, llevando 57 el 27 de marzo produjo una performance de gran mérito al clasificarse 3o. a 1|2 pescuezo y pescuezo de Courtier 58 y Moonlight 46 en 2' 35" 3|5 los 2500 metros.

LUNATICO, que reaparecerá cargando 57 kilos, Legui "up"; Curicó 56, que con igual peso le ganó en 3' 12" 2|5 por 2 y 1|2 cuerpos a Libertador, Arpegio 50, que vuelve a las pruebas de fondo para las cuales ya demostró estimables aptitudes, también son competidores que deben tenerse muy en cuenta.

Integran el lote Edecán 48 kilos, que ha corrido entre nosotros dos carreras sin resultado favorable y Bio Bio, 46 kilos, cuyo debut en un handicap de 2000 metros pasó poco menos que desapercibido.

En el lugar correspondiente, de ésta como de las restantes pruebas del programa hallará el lector los candidatos de nuestras preferencias.

Impresiones Profesionales

A continuación damos cuenta de algunas impresiones profesionales respecto a la reunión de mañana, recogidas por el más "deschavador de nuestros" repórteres, aunque no esté bien que lo diga.

Aquino confía en el buen desempeño de Madame Marie

Conversamos unos instantes con el competente entraineur de Madame Marie, Rosendo Aquino. Nos dijo el hombre que su pupila ha hecho notables adelantos, desde que Certificada le ganó el clásico Moreno y que si mañana responde a sus ejercicios tendrá que andar mucho la de Naciano para impedir su victoria.

Naciano Moreno conceptúa a Hill fija imperdible

No es cosa fácil conseguir audiencia de Naciano, pero el cronista, cuya caradurez no respeta magos ni brujos, se encaró no más con Don Naciano y poco después oía de sus propios labios la frase que sigue:

—¿Ustedes vieron como ganó Hill el día de su debut?, bueno; desde entonces ha adelantado por lo menos tres cuerpos.

El compositor de La Cloche dice que van a ver quién es Callejas

—¿Cómo anda La Cloche? — le preguntamos a su entraineur. — ¿Cree usted que su pupila ha hecho notables adelantos para una carrera tan difícil como la de mañana?

Y el hombre, luego de mirarnos un rato, como con lástima, se limitó a decirnos con cierta sorna:

—Van a ver quién es Callejas, si todavía no lo han visto.

Leguisamo nos habló de Henry Lee y sus otras montas

Legui, el eximio, el maestro, el fenómeno, el "monstruo" como se le ha llegado a decir, nos habló de Henry Lee, confirmándonos lo que ya sabíamos, es decir que el Your Majesty es un hurto con premeditación y alevosía.

Refiriéndose al resto de sus montas nos recomendó a La Colmena, a Levantisco, a Vainilla.

Emilio Ruiz cree dar doblete con Resina y Trigal

Emilio Ruiz el ídolo actual del público palermitano, se nos mostró como de costumbre amable y cortés. Creo que tengo dos fijas nos dijo y pidiéndonos el programa y el lápiz nos marcó el nombre de Resina en la carrera de potrancas y el de Trigal en la prueba final de la reunión.

Además — nos dijo al despedirse — digan que Stellio anda muy bien y con un poco de suerte puede estar de los primeros.

Cuchinelli también tiene voz y voto

Cuchinelli, el jockey más irregular de Palermo, también tiene voz y voto como cualquier hijo de vecino.

—Yo creo — nos dijo Cuchi — que mañana gano el clásico con Mme. Marie y si me ayuda la suerte la sexta también con Walina.

Ibamos a decirle que se pasara un peine por la tonguera, pero preferimos dejarlo engrupido hasta que la realidad se encargue de desengrupirlo como diría un purista.

El aprendiz Olivera habla

Olivera, un grano que le está brotando a Leguisamo, aunque él no lo advierte todavía, nos habló con su característica modestia.

—Me siento muy animoso — dijo el pebete — y no se por qué me palpito que mañana conoceré otra vez la alegría, la gran alegría de ganar en Palermo.

—Buenos, amiguito, vamos a hacer fuerza para que se cumplan sus esperanzas. ¿A quién le jugamos estos diez duros que nos queda por toda postura, después de veinte años de periodismo?

—Dos boletos a Edictor, todo ganador Arpegio, y si fallo con el primero, tres ganadores a Arpegio.

El negro Acosta también tiene su corazoncito

Aunque alguien nos contó que el gorila Acosta tiene una pasita de uva en el lado izquierdo del chope, nosotros, sin darle crédito al chisme, seguimos creyendo que Acosta tiene su corazoncito, como cualquiera, y es así que esperanzados de tocárselo (el cuore se entiende), lo esperamos solicitándole una "clavada" para mañana.

Acosta se hizo un poco el Magallanes, pero cuando le contamos nuestras patéticas miserabilidades, se condolió y estirando la trompita para que nadie pescara el secreto, nos dijo que Tacuarembó si larga regular no más, es un bolo de diez por barba:

—¡Eso pala Vds. nomás, eh! Pala el público ,digan que me gusta Las con Las, en la plimela; Malvita en la sexta y Benavente en la última.

Sembró el pánico en las filas

Henry Lee ahuyentó a varios cucos de la cuarta carrera y fué adueñándose del campo hasta reducir a cinco, el número de concurrentes.

Y no nos sorprendería que concluyera por correr en match con Edictor, Admiral Reives, Billet Doux y Lord Byron, confirman su concurso, pero aún no se sabe a punto fijo si han de correr esa o si permanecerán en el box. De todos modos, la carrera queda desluída.

LANCIER DOMINO A MACHAQUITO EN 1000 METROS

El crack de Maroñas fué trabajado hoy en 1000 metros, dirigido por O. Ruiz, que será su piloto el domingo, a la par de Machaquito, con Canal, pasando en 1' 1|5 con codo nuevo, dominando fácil el crack.

Es cosa resuelta que tome parte en el Otoño, donde puede conquistar un brillante triunfo.

PRINALDO EN EL PREMIO LAMADRID

El veloz representante del stud Huergo J. P., que en forma tan briosa se impuso en dos carreras (una clásica) está como para reaparecer y salir victorioso en cualquier encuentro. Hoy debe ser ratificado en el premio General La Madrid, donde puede poner en aprietos a Don Pizarro. El entraineur Berazategui uno de los elementos jóvenes más capacitados y competentes, tiene gran confianza en el porvenir de Prinaldo.

Trigal será dirigido por Emilio Ruiz

El nieto de Old Man está listo como para conquistar una espléndida victoria.

En su última presentación, Trigal estuvo a punto de salir airoso, pues fué vencido por escasa distancia por Courtier y Moonlight, en el notable tiempo de 2'35" en 2500 metros.

El compromiso de mañana no es de los más severos y creemos que a Trigal le ha llegado la hora

D. PIZARRO EL CRACK DEL STUD LOS ROSALES

Esta tarde será ratificado en el clásico General La Madrid

El estado del presunto crack del año, es insuperable; en cada nuevo ensayo ha demostrado más positivas calidades pudiendo anticiparse que su encuentro con los mejores productos del año en el premio General La Madrid, servirá para confirmar plenamente sus calidades extraordinarias.

Llevará como enemigos a los mejores productos conocidos — nos referimos a los de su sexo — entre los cuales están Prinaldo, Vetusto Garabato y algún otro

PETARADE CON 59 KILOS Y EMILIO RUIZ

Dispensa ventaja en el peso, pero es, sin duda, superior a todas sus contrarias

Los 59 kilos de Petarade, pueden no ser un obstáculo para que la hija de Perrier salga airosa. Es una gran yegua, una yegua de calidad poco común, que en estos momentos está corriendo mucho y que, con el jockey eximio que se le asignó en esta ocasión, puede no sentir los kilos y salir airosa.

Lleva rivales de consideración en Dogaresa, Nigromancia y Vainilla, pero convendrá no descartarla.

REANUDARA SU CAMPAÑA DOGARESA

El entraineur Vicente Fernández, especialista en la preparación de yeguas, confía en la victoria

UNA CANDIDATA

Entre el conjunto de yeguas que intervendrán en el premio Black Beauty y vemos bien colocada a Dogaresa, la excelente hija de Your Majesty y Casiopea, del haras Ojo de Agua. Es un compromiso severo sin duda el que tiene para mañana la descendiente de Persimmonn pero creemos que con un poco de suerte puede ganar con los mismos títulos que cualquiera de sus contrarias. Al hacer la rentrée el 2 7de marzo, Dogaresa se impuso cómodamente en 1'37" 4|5, con 55 kilos, mientras que mañana sólo cargará 53. Su dirección está a cargo de J .Canal.

Para los que no tengan otra mejor, Dogaresa es una candidata aceptable y creemos que con la misma chance que cualquiera. Su estado es insuperable.

ARPEGIO EN SOBERBIO ESTADO Y CON UN LATIGO HABIL: J. OLIVERA

El representante del entraineur Rodríguez puede producir una brillante performance

La presencia de Arpegio en el handicap final puede contribuir a hacer más interesante el desarrollo y desenlace de la carrera. Es sin duda, un competidor lleno de aptitudes y con las facultades necesarias para comportarse tan bien como el mejor

Luce soberbio estado y va a la carrera dispuesto a medirse bravamente con los más destacados del premio Pethy, handicap de 2800 metros.

Llevará la monta del aprendiz Olivera, quién lo vino ejercitando en los últimos días y lo conoce perfectamente. Todo, pues, permite augurarle una figuración destacada en el handicap de referencia.

SCORPION SE PRESENTA COMO PROBABLE GANADOR

El hijo de Picacero optará por el handicap de la milla, donde será dirigido por MAXIMO ACOSTA

Listo para incorporarse a las luchas con una victoria Scorpion disputará el handicap Zumaya, en cuya carrera solo le han correspondido 52 kilos. Su dirección estará a cargo del jockey M. Acosta, quién no oculta la confianza que le inspira su piloteado.

El hijo de Picacero tenía también cabida en el clásico Otoño, pero su ecurie, dando pruebas de verdadero juicio, queriendo en lo posible asegurar el triunfo de Scorpion, optó por correr mañana el handicap.

La última vez que corrió, fué segundo de Saint Henry, con 51 kilos, en 1'43" 4|5 para los 1700 metros. También lo corría M. Acosta, que será otra vez su piloto. En aquella ocasión dominó a Pechador, Los Trapales, Beugle y otros elementos discretos.

Las Probables Sorpresas

Para los aficionados que no temen a la lógica, ni a la calidad, ni a las "fijas" de rigor en cada reunión, recomendamos algunos competidores de las carreras de mañana que están en condiciones de sorprender a la cátedra

Nunca más oportuno que hoy que todavía se escuchan los lamentos que originó la mayúscula biaba de El Pintao en la prueba final de la reunión pasada, nunca más oportuna — decíamos — una crónica señalando al lector los candidatos que a despecho de la lógica, de la calidad y de sus antecedentes, se hallan en condiciones de sorprender a los que todo lo fían en un pedigrée brillante, en una ecurie de prestigio, en una corrida despampanante, o en palabras, palabras y palabras, que no otra cosa son las fijas que con más o menos discreción circulan en boca de los sabios cada vez que como hoy estamos en vísperas de un día de curses.

Para los que no temen en nadar contra la corriente, para los que prefieren perder poco para ganar mucho a arriesgar mucho para ganar poco damos a continuación un candidato en cada carrera del programa. ¡Oido a la caja!: pues como dijo Galimberti "todos tienen cuatro patas".

Surcador, en la primera

El mejor candidato para una sorpresa en la primera nos resulta Surcador, el hijo de Pronóstico del stud Shorthon que actuará a las órdenes de Pelletier.

¿Por qué Surcador— — preguntará quizá algún curioso.

Pues, porque Surcador es del Shorthorn, y porque sus carreras últimas no pueden ser más recomendables.

Es la razón de la sinrazón, como diría el inmortal autor del Quijote.

¡Ojo con esa Miss Reives!

¿Quiere el lector tirarse un lance macanudo en la carrera de potrancas?

Pues, acérquese, ponga el oído, hágase el otario (si no lo es) y cuando llegue la hora de ir a las ventanillas préndase con un par de ganadores al uno.

Esa Miss Reives, hija de Retiro y Ada Reives que cuida Carelli y que dirigirá Solari es una bala y si larga con ellas costará ganarla.

Si se hace no nos debe nada y si falla no se acuerde mal de nuestra pobre vieja.

Regocíjese, compadre

En la de potrillos se darán cita unos cuantos bacanazos de la última generación.

Si usted amigo lector no las va con pergaminos y títulos de nobleza no se deje engrupir con los prestigios de Chiste ni con ese fenómeno de Vetusto ni con el levantisco de Maschio ni con ese tapao de da Silva que se llama Tacuarembó, y regocíjese, es decir, tírese un lance con Regocijo, ese hijo de Pacoy del entraineur Cardinali que es un fenómeno en la intimidad.

El fenómeno es regocijo ¡eh! y no Bártolo como podra interpretar algun mal pensado.

Si Henry Lee siente sus nanas, primero Ad. Reives

Ya decimos en lugar aparte que Henry Lee debe ser sencillamente la fija del día.

Es mucho caballo el hijo de Your Majesty y Enérgica; los lleva doblados en calidad a los cuatro que le saldrán al frente, pero como viene de una relache larga y con olor a enfermería no sería imposible que sintiera sus, al parecer conjuradas dolencias, y en tal caso primero Admiral Reives a quien Emilio Ruiz dirigirá como él sabe hacerlo, es decir, magistralmente.

La Cloche debuta afiladísima

Otra carrera en que es peligroso tirarse contra la cátedra es el clásico donde Madame Marie e Hill deben estar adelante de sus enemigos, pero ya que estamos con tren de sorpresas conviene decir que La Cloche, la hija de Polemarch y La Luz que al fin hará su debut, prometido ya en varias ocasiones está afiladísima y en condiciones de hacer marcar tiempo.

Aplaque sus nervios con un te de Malvita

Después de tantas confidencias ya podemos conceptuarnos amigos y desde luego tutearnos, caro lector, para despojar a nuestro vínculo de todo protocolo. Permití viejo que te diga entonces que si a la hora de correrse el handicap de yeguas te encuentras metido, estrilado y cabrero, aplaques tus nervios con un te de Malvita.

Anda mucho la hija de Larrea—te lo garantimos nosotros que lo sabemos bien —y no será nada difícil que resulte la ganadora.

Al cuete no se le va a apilar el grone Acosta, que, como tu debes saberlo, no da puntada sin nudo

La cañemu del pulpo puede hacer milagros

Rastreador no tiene acreditado méritos para creer que puede darle 3 kilos de ventaja a Stellio y 7 a Scorpión que acaba de llegar segundo de Saint Henry en una carrera bravísima, pero considerando que al hijo de The Panther y Rosse reaparece bien preparado, con buenos ejercicios y que lo dirigirá el maestro Leguisamo, no puedo desplazarse del todo sin peligro de que al final la muñeca del Pulpo, realice el milagro de ponerlo primero en la colorada y que salga pagando un dividendo de cuatro cifras

Trigal, si no es fija, le pasará raspando

El pinche que escribe estas líneas ha agotado toda su elocuencia para que el que comanda la parada en esta sección dé el pronóstico de Trigal en la prueba final de la reunión.

El hombre está medio metido con Benavente y un poco también con Arpegio lo cual le hace dudar al Pinche que lo lleve aunque sea por esta vez la canasta, y es ante esa duda que el autor de estas líneas, por si acaso no fuera el pronóstico de CRITICA para Trigal se permite recomendarlo por su propia cuenta, pues el hijo de San Vicente en su presentación anterior con 2 kilos más de los que mañana llevará, corrió como un tigre llegando prendido con Courtier y Moonlight con 2'35" 3|5 tiempo más que suficiente para que mañana gane por varios cuerpos si Emilio Ruiz que será su piloto no los espera de puro comedido.

Competidores y Montas para la Reunión del Domingo

PARAMOUNT 55, A. Lhuiller
NENA 55, J. Canal
BATANATAS 55, R. Pelletier
RAMUNTCHO 54, X. X.
ROYAL LINE 51, E. Lema
LOS TRAPALES 51, P. Cuchinelli
BOLLITO 50, X. X.
PRUDENCIO 49, M. Cavillón
ROMANEE 47, X. X.
MENSONGE 45, A. Vidal
TRICHEUR 43, no correrá
MILLACAN 42, M. Acosta

OCTAVA CARRERA
Distancia 2500 metros
CURAPINQUE 55, R. Pelletier
LIBERTADOR 53, J. Canal
ARPEGIO 51, J. Olivera
MOONLIGHT 49, M. Acosta
CREMERIA 47, M. Cavillón
TARTAGAL 47, J. Fernández
BIO BIO 47, X. X.
SANTOS PEREZ 46, A. Vidal

PRIMERA CARRERA
Distancia: 3200 metros
CHIMPAY 56, J. Canal
MURAT 54, M. Cavillón
LINDERO 53, J. Solá
BATURRO 52, M. Acosta
NAZARENO 50, X. X.
BACHUS 48, J. Fernández

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1200 metros
BIZANTINA 54, X. X.
CLAQUE 54, I. Leguisamo
RESIÑA 54, X. X.
PEROTA 54, R. Montivero
MARICHA 54, R. Pelletier
FAROLA 54, no correrá
NUIT DE CHINE 54, R. Rodríguez
MOSCA ALEGRE 54, J. Fernández
CAROLINA 54, X. X.
LIBELLULE 54, E. Lema
COMEDY 54, J. Solá
INGENUA 54, I. Leguisamo

TERCERA CARRERA
Distancia 1100 metros
BATACLAN 54, J. Barbeito
CHARINGUE 54, no correrá
MONTENEGRO 54, I. Leguisamo
NON TE FIDARE 54, J. Fernández
BARRAGANCITO 54, no correrá
FORTACHO 54, no correrá
COMALUMBRA 54, R. Montivero
MORATIN 54, P. Costa
PITON 54, R. Pelletier
CHARLATAN 54, F. Guerrero

CUARTA CARRERA
Distancia: 1000 metros
ASTRAKAN 54, E. Lema
DELANTERO 54, P. Cuchinelli
RALI MALA 52, E. Orduna
LA GRAMILLA 52, P. Costa
MATACHINA 52, M. Acosta

QUINTA CARRERA
Distancia 2000 metros
LANCIER 54, O. Ruiz
RUBENS 54, R. Pelletier
PICOTAZO 54, no correrá
SOPLIDO 59, E. Ruiz
RAMUNTCHO 54, X. X. (dudoso)
SCORPION 54, M. Acosta
COURTIER 54, P. Cuchinelli
ALL STEEL 59, E. Orduna
QUEMAO 54, O. Solari
VILLANITA 52, I. Leguisamo

SEXTA CARRERA
Distancia 1800 metros
BENGALI 59, M. Lema (dudoso)
EDICTOR 55, J. Olivera
CONTENTO 55, I. Leguisamo
LORD BYRON 51, R. Pelletier
ELEAZAR 53, J. Solá
MAZORQUERO 52, J. Vecino
MAHARAJAH 52, E. Amuchástegui
WOODLAND 48, M. Acosta
PARABLAR 46, X. X.
MAHOMA 46, X. X.
BELGIAN 46, M. Cavillón

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1600 metros
SAINT HENRY 60, E. Ruiz
RASTREADOR 56, I. Leguisamo
PICADILLO 56, E. Orduna

ENSAYOS REGISTRADOS ESTA SEMANA EN PALERMO

NIKABLAR con G. Ardouin, 1000 metros en 1' 1|5.

DORADILLO con J. Solá, 1000 en 1' 4|5.

ROSEBERY con P. Costa, 2000 de floreo.

BEASOLEIL con Solari, 700 en 43" 3|5.

VIVAC con G. Ardouin, 1600 en 1'40" 2|5.

VAINILLA con Leguisamo y Redondilla con el peón, 1000 en 1'.

EDECAN con Cavillón, 1200 en 1'15" 1|5.

MONTEAGUDO con A. Lhuiller y Vandalo con Guerrero, 800 en 48" 4|5.

MAHOMA con M. Acosta, 1000 en 1'4".

CURICO con Pelletier, 1000 en 1' 3|5.

TABI con J. Canal y Cachalote con el peón, 800 en 50".

RIO BAMBA con Acosta, 800 en 48" 2|5.

JUVENCIA con Orduna, 700 en 44".

PARLAMENTO con T. N. Ferrández y Mossul con Solari, 1500 en 1'37".

APETITOSA con Cavillón y Murat con Orduna, 2200 metros en 2'33" 2|5.

CHIMPAY con J. Canal, 1200 metros en 1'14" 2|5.

JAZZ BAND con J. Canal, apareado a Saigón con Guerrero, 800 metros en 48" 1|5.

ARAGONES con J. Olivera, apareado a Blackward con el peón, 1000 metros en 1' 4|5.

CALS con el aprendiz J. Solá, 1000 metros en 1'1" 3|5.

PITON con Pelletier y Sipe Sipe con el peón, floreo en 1300 metros. Son dos hijos de Polemarch, que cuida D. Parera.

PONS con Bastías, 800 en 51" 2|5.

PARABLAR con Ardouin, 800 en 49" 1|5.

NICUCHO con Barbeito, 1800 en 1'43".

AGA KHAN con Barbeito, 2000 metros en 2'3".

ESTRILADO con I. Leguisamo, 800 en 50" 2|5.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

El Público de Boedo nos Controla el Repertorio, nos Dice Héctor Vozza, Vestido de Caifás

Mientras Jesucristo toca la viola y María y Magdalena toman mate | *La simpática cooperativa del teatro Boedo marcha prósperamente*

Sahumerio

Contra la costumbre de la casa, las puertas vidrieras de acceso al hall del teatro Boedo están cerradas a la hora de la función en esta noche tibia.

En el interior, una especie de niebla vela las luces produciendo una penumbra misteriosa. Instintivamente miramos las maderas buscando un letrero que bien pudiera decir "cerrado por duelo", ya que por aquí no se estila, como en aquel barrio y aquella casa de Maupassant, el cierre "por bautizo". Nada. Acudimos a las carteleras y en todas ellas leemos: "La Pasión".

—¿Concluyó el espectáculo?—preguntamos al mozo del café de al lado.

—¡Qué esperan, señor! Estarán recién por la metade; empugue la puerta nomás.

Apenas seguida la indicación nos sentimos en el más perfecto olor de santidad, por no decir sahumados por una nube de incienso. Llevamos el pañuelo a la boca para ahogar una tosecilla indiscreta y empujamos suavemente la puerta de acceso a la sala, de entre cuya obscuridad se recorta el cuadro del tinglado representando la casa de Pilatos. En ella gesticulan, andan y se agitan multitud de hombres de rara vestimenta, de torvo mirar y de luengas barbas, armados los más con lanzas escalofriantes. Achicados por la distancia, muchos de ellos parecen gnomos. En la sala reina ese silencio imponente y angustioso de las solemnidades litúrgicas y humo... humo... humo de incienso.

Héctor Vozza

Cristo y la guitarra

Se presiente la congoja en las almas ¡Y nosotros que íbamos tan contentos, huyendo de la monotonía de la calle Corrientes para entregarnos enteros a la acogida siempre cordial de la muchachada de Boedo!... A la izquierda, una pequeña puertita nos brinda tentadora un mutis liberador. En puntas de pie cosa de no perturbar la función de los oyentes, llegamos hasta ella siguiendo por un largo corredor hasta los camarines.

En el primero, un apóstol barbudo canta a media voz frente al espejo, estudiando efectos de maquillaje.

Era un malevo buen mozo,
De melena recortada...

Los acordes de una guitarra nos atraen más allá: el que la toca es... — ¡oh, sacrilegio! — ¡el mismísimo Jesús redivivo! La Virgen María y Magdalena toman mate más allá... ¡Basta!

—¿Cuál es el camarín de Vozza — preguntamos.

Vozza

—¡Adelante! — responde el aludido, es decir, no él sino Caifás en persona, barbudo y mitrado.

—¡Usted! Pero...

—Ego sum... ¿Y ustedes?

—Nosotros, pues...

—Digo, ¿qué andan haciendo por Boedo?

—Atraídos por lo sacro.

—¡Sacramento!

—¿Muchas de estas aventuras sagradas?

—Aquí en el Boedo, cinco.

—¿Qué son tantas?...

—Como los años que llevo actuando en él; pero, digan: ¿las van de reportaje?

—¿En qué nos lo ha conocido?

—¡Ufa!

—Vengan algunos recuerdos, entonces.

—Vean. "Yo, como las naciones nuevas y a ejemplo de la mujer honrada, no tengo historia; nunca me ha sucedido nada", como dijo Contursi.

—Amado Nervo.

—Es igual. ¿Qué quiere que le suceda a un pobre cómico que ni siquiera enemigos tiene? Por otra parte desdeño el pasado hasta llegar a olvidarme por completo de él. El malabarear con los garbanzos a la fuerza nos tiene con el ojo clavado en el mañana. Pregúnteselo sino, a nuestro administrador Cortazzo.

La cooperativa

—¿Marcha la cooperativa?

—Tanto y tan bien que acaso ella sea el motivo por el cual he llegado a olvidarme de mí mismo. Los muchachos y yo; yo y los muchachos: esa es la costumbre de hacerlo todo en común o en familia.

—¿Y el público?

—Eso ya es otra cosa. El público de Boedo, contra lo que opina... Manuel Gálvez por ejemplo, no tiene preferencias determinadas por lo cursi, por lo libertario, ni por lo malevo. ¡Cuántos éxitos de la calle Corrientes nos han protestado! Tiene, eso sí, este querido público un sentimiento localista tan hondo que lo lleva a hacer de su teatro lo que hace de su calle: un motivo de orgullo. Lo cuida concurriendo a él y... vigilándonos o controlándonos en la selección de repertorio. Puede decir que el público de Boedo se debe a la realización y la marcha próspera y feliz de la única cooperativa de artistas existente en el país, ¿es bastante?

—¿Y los esfuerzos de usted y sus sacrificios en pro de esta bella realidad de hoy?

—No me interesa el pasado: mañana, siempre mañana y adelante, y ojalá en el futuro, rodeado de mis buenos muchachos, pueda decirles lo mismo desde este rinconcito en el que, a veces, pueden asegurarlo, también se acurruca un montoncito de arte.

"Che, Mariano"

Tango nuevo

Acordate, che, Mariano... Yo no soy el que era ayer... Dice en su recitado un tango nuevo, letra de A. Lara y música de P. Mazzeo, uno de cuyos originales ha llegado hasta nuestra mesa de redacción.

"Che, Mariano" es un "gotán" que tiene una música y letra agradables.

Del Anecdotario de los Pintorescos Entretelones de "LA PASION"

BROMAS, DESFACHATECES Y EQUIVOCACIONES

Bromas de camarín

La Pasión de N. S. J. es obra de las que más se prestan para incidencias, entre la gente de la farándula. Es una de las piezas más apropiadas para que hagan "chorías" los intérpretes. Como casi todos los actores tienen que "doblar", desempeñando distintos roles, por la cantidad de personajes que deben encarnarse, solía suceder que malos intencionados para sacar partido de sus compañeros, les cambiasen traje o peluca y barbas a los que tenían que representar personajes históricos. Se daba el caso, por ejemplo, el que a el que desempeñaba el rol de Anás, le cambiaban por el de Caifás o el de San Pedro. Como los cuadros se suceden también con rapidez, no se daban cuenta del cambio y a pesar de la seriedad del espectáculo, el público reía al ver que los personajes, tan familiares, estuvieran equivocados en la caracterización.

La mayoría de las veces quedaban impunes los autores de las bromas.

Traversa al suelo

En una ocasión se representaba La Pasión, por una compañía italiana en el teatro Apolo. Hacía de N. S. Jesucristo, el actual empresario Julio Traversa. En el acto de la resurrección, cuando el público estaba extasiado viendo a N. S. Jesucristo elevarse al cielo, cuál no sería su sorpresa y la de los intérpretes, al ver caer de una altura de unos cinco metros al hijo de Dios. ¿Qué había pasado? Que el actor Pedro Gialdroni, había entrado en un momento sin ser visto por nadie y limado el alambre de acero con el que N. S. Jesucristo tenía que ser elevado. Traversa, después de haber vuelto en sí de semejante porrazo, se encaró con los demás intérpretes:

—¡Questa é la ultima volta —dijo— que faccio il Gesú Nazareno!

Frescura

En cuanto a equivocaciones de actores durante la representación de La Pasión, hay un sin fin de ellas para recordar.

En el teatro Victoria, actuaba una compañía española que se había formado exprofeso para hacer "La Pasión", durante la Semana Santa.

El rol de Verónica estaba a cargo de Luisa Pocoví, una de las mejores tiples cómicas del tiempo en que el género chico estaba en auge.

En el cuadro donde Jesús marcha con la cruz, la Verónica enjuga la frente de Jesús y aparece en el lienzo la imagen divina. La Verónica llama al pueblo y le observa que el que llevan al sacrificio, no es un ladrón vulgar, sino el Hijo de Dios. La Pocoví, muy suelta de cuerpo con una lengua de trapo como la tenía, dijo:

—¡Fariseos! Este que véis aquí—mostrando el lienzo — es don Luis Mejía.

Piedras

En esa misma compañía, un actor, hijo de la nunca bien ponderada Barceloneta, llamado José Otal, hacía un fariseo y tenía que decir:

—"Predica, Jesús; predica."

El noy, con toda naturalidad, dijo:

—Pedricas Jesús; pedricas...

Furcios

En el teatro Nacional Norte, actuaba la compañía que dirigía el llorado Guillermo Battaglia. Se representaba "La Pasión" y un actor que hoy tiene un puesto destacado en el teatro nacional hacía un rol, donde debía decir:

—"Toma, Rey excelso, hiel y vinagre. La bebida es buena y digna de ofrecerla en este instante al Soberano Rey de la Judea."

Equivocóse y dijo en cambio:

—Toma, Rey excelso, hiel y vinagre. La bebida es buena y digna de ofrecerla en este instante al soberano Rey de la Jalea... ¿No lo recuerda Perelli?

Traducción

En el teatro Olimpo de La Plata, actuaba una compañía nacional que encabezaba el ya desaparecido y meritorio actor Vicente Vitta.

El actor que hacía de Pilatos, debía leer al pueblo esta proclama:

—"Yo, Poncio Pilatos, pretor de Roma, etc. etc."

En cambio leyó así:

—"Yo, Poncio Pilatos, inspector de Lomas, etc., etc.

BRAVA GENTE (QUESTA CANAIA)

Estreno de hoy por Casaleggio

En quinta función de abono, la compañía piamontesa de Mario Casaleggio estrenará esta noche en el Marconi la comedia en tres actos de Amilcar Solferini, "Brava gente (Questa canaia)", que tendrá el siguiente reparto:

Mensú Bertola, Mario Casaleggio; Mmma. Bertola, B. Milone; Pierina, loro figlia: M. Sanquirico; Guido Aliva, M. Ofecchia; L'dotor Marel, A. Ottino; Mariana, serva, M. Boeris; Pero, fator, A. Cavagnolo.

Finalizará la función con la breve farsa "Uno scandalo parlamentare".

Anoche volvieron a ser muy aplaudidos Casaleggio, la Robella y sus compañeros de tablas en "¡Via Roma a Toch!"

Deffilipis Novoa se encuentra en Bs. Aires

El prestigioso autor de "El alma del hombre honrado", se encuentra en esta capital. Ha venido a ultimar con la Sociedad de Empresarios Teatrales, un asunto que se relaciona con el teatro Municipal de Mendoza, donde debutará el 6 de mayo, la compañía Gloria Ferrándiz, de la que es director artístico el autor mencionado.

Con "Gioconda" reaparecerá la lírica del Coliseo, mañana

Mañana, sábado, terminada la serie de "Pasiones" que está haciendo la compañía Sartori, reaparecerá la compañía lírica italiana que dirige el maestro Bruno Mari, poniendo en escena la ópera de Ponchielli, "La Gioconda". El papel protagónico estará a cargo de la soprano Adelina Agostinelli.

En el Coliseo hoy se hace por última vez "La Pasin y Muerte de Jesucristo".

EXTRAVIADO

el 1o. de abril, a las 20 horas entre Constitución y Retiro, en un taxi, una valija con las iniciales R. G. R., conteniendo insignias masónicas, sin valor para quién la tenga en su poder.

Se gratificará con $ 50 m|n. a la persona que la devuelva a Sr. R. G. R., Olavarría No. 459. Boca.





Hoy estrenan en el Pueyrredón de Flores

"¡Mamita!", de Bianchi

La compañía nacional de sainetes y comedias que administra Juan Pérez Maté continúa en el lejano Pueydredón, con buena aceptación y concurrencia de público.

En la sección "Ronda" que se hace a las 18 y 30 será estrenado hoy un sainete en dos actos, de Edmundo Bianchi, titulado "Mamita", con intervención de todas las fuguras destacadas del elenco. María Luisa Notar cantará canzonetas napolitanas y gran Barcarlo entonado por toda la compañía.

Mañana en la sección "Ronda" debutará en este teatro la actriz Lucía Barausse, con la comedia en tres actos de Mooek "Alzame en tus brazos".

La compañía del Mayo renueva su cartel

"La hora del reparto"

En la sección de esta tarde se repondrá en este teatro donde tan eficazmente se cultiva el género chico español, la zarzuela en un acto de Muñoz Seca y Pérez Fernández, música de Guerrero, titulada "La hora del Reparto".

Mañana sábado, en sección vermouth se repondrá "La Montería", obra que da motivo de lucimiento al tenor Casenave



Fiesta mejicana en "La Peña"

Homenaje a don Marco M. Avellaneda

La agrupación de gentes de letras y arte "La Peña" ha organizado para mañana, a las 22, en su local de la Avenida de Mayo 829, una fiesta mejicana, con el gentil concurso de varios artistas de esa nacionalidad actualmente entre nosotros.

A este acto han sido especialmente invitados el Encargado de Negocios de Méjico, señor Vicente Veloz González y el cónsul del mismo país, señor Gustavo Villatoro.

—En conmemoración del 10o. aniversario de la primera manifestación artística argentina en el extranjero — la exposición de pintura inaugurada en Madrid el 17 de abril de 1917 — "La Peña" realizará el domingo a las 17.30 una fiesta dedicada al doctor Marco M. Avellaneda, que en aquel entonces ejercía la representación de nuestro gobierno en España y fué el más entusiasta patrocinador de dicha exposición.

La fiesta estará a cargo de un distinguido núcleo de alumnos del Conservatorio Nacional de Música y Declamación y en esa oportunidad se inaugurará una de nuestras obras de pintores y escultores argentinos, entre los cuales figuran muchos de los que estuvieron representados en la recordada exposición de Madrid.

Un Guastavino, perdido

Lo busca la madre

La señora Elisa Ravina de Guastavino, domiciliada en la calle Jujuy 1997, en Rosario de Santa Fe, nos escribe pidiéndole le ayudemos a encontrar a su hijo Armando, perdido en la farándula.

Dice la buena señora que su hijo salió de Rosario hace dos años y medio con la troupe Guanabara. Recibió de él cartas procedentes del Perú y Ecuador. Más tarde recibió noticias de él desde Chile, donde actuaba con una compañía argentina. Pero como han pasado muchos meses sin información, lo reclama por intermedio de estas líneas.





FELIX SPORTIELLO Y EUSTAQUIO PERALTA, EMPATARON ANOCHE EN UN REÑIDO COMBATE

Ambos Actuaron Inteligentemente, Boxeando en un Constante Alerta

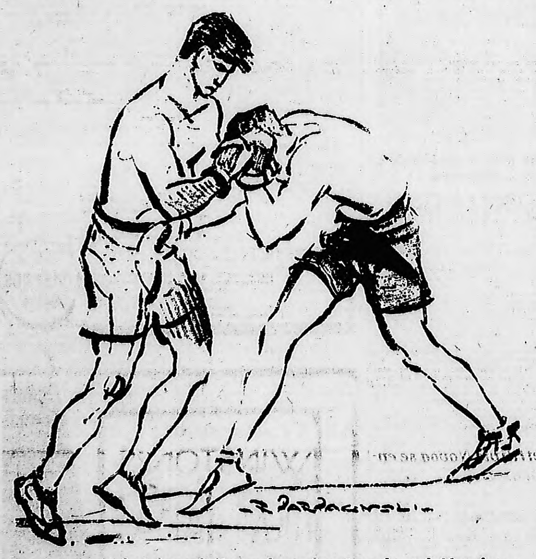
El pugilista francés no pudo superar a su rival, que de cerca actuó con ventaja, alcanzándolo muchas veces con fuertes y precisas derechas

El público siguió con atención el desarrollo de la lucha, que no alcanzó momentos de gran emoción, pero que lo mantuvo siempre interesante

Eustaquio Peralta, reapareció anoche, realizando una performance extraordinaria: hizo match "draw" con el francés Félix Sportiello. El valor de ese combate, es fácil advertirlo. Sportiello al vencer a Alejandro Trías y Alberto Icochea, al primero de ellos por knock-out, demostró valores de hombre de primera fila

Su acción serena, precisa e inteligente; su resistencia a los golpes y su poderoso y veloz punch, lo presentaban como un hombre difícil de batir por otro de su categoría. Y he aquí que un muchacho argentino que apenas si ha sostenido siete matches como profesional, sin grandes antecedentes, pero con condiciciones que lo destacaron como aficionado, señalándolo luego coom un profesional de porvenir, le opone al francés una resistencia admirable peleando sin desventaja doce reñidos rounds. Lo que no pudo el formidable punch de Trías, ni la habilidad y resistencia de Icochea, que superaban empero al joven boxeador francés, lo logró Peralta anoche. La inteligente acción de Sportiello, su velocidad y el poder de sus golpes, encontraron en la guardia cerrada del argentino, en su habilidad para pelear de cerca y en el poder de sus golpes de derecha, una tenaz oposición, que no pudo anular en ningun momento.

Peralta cubriéndose b ien buscó incesantem ente el cuerpo a cuer-



po y con su acertada táctica consiguió en muchas ocasiones llevar el control del combate y obtener al final un meritorio empate.

Un buen combate

No tuvo el match de anoche, acciones de emoción intensa, cambios de golpes espectaculares, situaciones que favorecieran a uno y otro, en forma aparentemente decisiva, dando al encuentro las alternativas que tanto entusiasman a los espectadores.

El equilibrio de las fuerzas, y el poder con que golpeaba uno y otro contendor, obligaba a ambos a una acción inteligente y serena, que sin llegar a una prudencia excesiva, evitaba el riesgo de los ataques demasiado impetuosos. Cualquier descuido, un segundo de vacilación, un instante de decaimiento y el contrario podía lograr ventajas decisivas. Ambos tenían que estar así, en un alerta intenso y constante.

La amenaza que se cernía sobre uno y otro, el peligro evidente de que con un golpe bien colocado podían decidir el encuentro, mantenían la atención ansiosa del público, que siguió el match, con interés, que se transformaba a ratos en entusiasmo ruidoso, sobre todo cuando el argentino hacía sentir sus poderosos golpes de derecha.

Fué, en suma, un buen combate, que dejó satisfecho al público, poco numeroso que lo presenció.

La actuación de Peralta

El peso medio argentino, demostró ayer que ha aprovechado bastante la experiencia de su campaña en la Unión Esquiva los golpes con una precisión admirable de movimienttos y cambia constantemente su ángulo de ataque, con su juego de piernas y agachándose hábilmente. En esta forma impido al rival premeditar sus golpes.

Su acción fué variada. Sportiello, que pelea inteligentemente, trató de descubrir la táctica más conveniente para aventajar a su contrario. Por un momento, pareció que había conseguido su propósito. Pero las cosas cambiaron juego y el argentino varió sus métodos de pelea constantemente.

Si Peralta no fuera un hombre lento en sus acciones, si sus movimientos tuvieran la velocidad que por ejemplo, tiene su rival de anoche, su eficacia sería terrible. Con todo, salva la desventaja de su lentitud, con su admirable noción de tiempo y distancia y la visión clara de lo que le conviene hacer en cada caso.

Anoche hizo un excelente combate, empatando con un boxeador cuya campaña en Buenos Aires lo destacó como una gran figura del deporte.

En una cosa lo aventajó Sportiello: en su juego más elegante, en su acción más segura, más regular. El francés impresionó por esto, mejor que su adversario, porque peleó siempre bien plantado y conservó el centro del ring

No quiere esto decir que él atacara. Por el contrario, a pesar de su avance, casi constante esperaba continuamente que fuera Peralta quien iniciara las acciones de la lucha.

El combate

Desde el primer round, se advirtió que Peralta sería un buen rival del francés. Buscando la pelea de cerca, el argentino trató de cambiar golpes al cuerpo. De lejos el francés consiguió en varias ocasiones llegar con su rápida izquierda y tuvo así ventaja en la vuelta inicial.

No bien sonó el gong de la segunda Peralta se aproximó a su rival y lo alcanzó con una fuerte izquierda a la cara, que coloreó las narices del boxeador francés. A poco repitió el golpe y luego con un uppercut de derecha lo hizo sangrar levemente.

La ventaja de Peralta fué más evidente en la tercera vuelta, en la que trabajó de cerca, eficazmente y alcanzó varias veces con crises de derecha, el mentn de su rival. Al final de este round, Sportiello pareció decidirse a una acción más enérgica y llevó un fuerte ataque, con eficacia.

Sportiello pelea con ventaja

En el cuarto y quinto round, Sportiello pareció haber descubierto la táctica necesaria para anular a su rival. En el centtro del ring, el francés atacó con numerosas izquierdas y algunas derechas precisas, obligando al argentino a un juego defensivo.

La ventaja de Sportiello en estas vueltas y la decadencia de Peralta, que había perdido eficacia en su ataque, dió una sensación muy favorable a aquél.

Pero en el sexto round su ventaja disminuyó y el argentino fué reaccionando.

Las cosas cambian

En el séptimo round, la reaccin del argentino se hizo más evidente. Su acción enérgica y serena iba resultando cada vez más eficaz, cuando una rápida derecha del francés le abri una herida sobre el arco superciliar izquierdo, que sangr abundantemente. A pesar de ello, el argentino sigui peleando bien. Y en el octavo round, en momentos en que el francés quería salir de un cuerpo a cuerpo, con un side-step, lo alcanz con una poderosa derecha al mentón.

El golpe produjo efecto y el argentino aprovecha la oportunidad, acosando a su adversario con una serie de golpes al mentón, que hicieron pasar a éste por momentos de apremio.

La lucha, en los rounds restantes, fué más o menos equilibrada. Ambos se encontraron con fuertes derechas y si en verdad, el francés parecía más segupro y su acción resultaba más académica, en número de golpes y en eficacia no tuvo vetaja alguna.

En la última vuelta, acometió Peralta, quien hizo sentir una fuerte derecha al cuerpo.

El fallo del jurado declarando draw el match fué acertado. La mayoría del público lo aprobó, protestando los entusiastas de uno y otro, que juzgaban a su predilecto el vencedor.

A pesar de lo destemp lado de la temperatu-



ra no faltó la concurrencia femenina, cada vez más numerosa, en los espectáculos de boxeo.

¿Se Realizará por Fin Mañana, el Ansiado Combate entre V. CAMPOLO y H. SPALLA?

La posibilidad de una nueva suspensión mantiene inquietos a los rivales y a millares de aficionados

Ayer, los adversarios se ejercitaron en forma poco intensa, y hoy realizarán rounds de gimnasia

¿Se realizará mañana, por fin, el gran combate? He aquí una pregunta que está ahora en todas las bocas y que mantiene inquietos a millares de aficionados y a los organizadores y rivales del encuentro.

La "guigne" que persigue al esperado match, es una amenaza que a todos tiene atemorizados. Parece lo más probable ahora, que mañana la lluvia malogre una vez más la realización de la pelea.

¿Qué no podrá pasar luego de todo lo que ha pasado? Todo es posible ahora: desde el incendio de River Plate, a la muerte de uno de los contendores.

La luz, que anoche siguió parpadeando en forma alarmante, puede resultar otra vez motivo de suspensión de la pelea.

No se puede confiar en que mañana presenciaremos la gran pelea. Bien pudiera ser que ya en el ring los rivales sonado el gong, la luz se apagara y el combate tuviera que suspenderse.

Todo temor se justifica.

Contra la "guigne"

Uno de los mejores conjuros de la "guigne", es prevenir todo lo que ella pueda producir de malo. La "jetta" sorprende siempre a ios que la sufren. De ahí que sea necesario hoy prevenir todos los posibies inconvenientes ,para evitarlos.

Si se quiere presenciar el match, el remedio es ese y hay que utilizarlo.

¿Qué podrá pasar mañana para que el combate se suspenda otra vez?

Ayer se ejercitaron los adversarios

Ayer ,los dos rivales se ejercitaron, luciendo shadow-boxing, gimnasia, holsa y punching-ball. Ni uno ni otro, boxearon con sus sparrang-partnes, limitando su adiestramiento a mantenerse en el estado que habían conseguido.

Las localidades vendidas no han sido devueltas

Las tres postergaciones sufridas por el sensacional combate, han servido para acrecentar el interés público. Tan considerable es el que hasta el presente no se ha presentado a la Asociación Nacional Buenos Aires ninguna persona, con el propósito de obtener la devolución del importe abonado por localidades adquiridas.

Las personas que deseen hacerlo, deben concurrir a la boletería instalada en el "hall" del circo Hippodrome y serán atendidas. En el mismo local continúa la venta de localidades, con el objeto de facilitar su adquisicin a aquellos aficionados que deseen evitar las aglomeraciones de público que a última hora se producen.

El programa de la reunión

Como números preliminares y último espectáculo, las autoridades organizadoras del festival han preparado un excelente programa en el que figuran combates a cinco rounds, entre los profesionales Lázaro Gil v. Kid Masson y Bill Brenna v. Esteban González; y dos matches de semifondo, uno a cargo de Quinto Cumino, que enfrentará a Pedro Besares con Santiago Pacheco; ambos a 8 rounds de tres minutos.

El ingreso de los socios de River Plate

Como ya se ha dicho, los socios de River Plate deberán presentarse munidos del carnet con fotografías y el recibo No. 4 que deberán exhibir a la entrada.

MEROZ PUSO KNOCK-OUT A D. LYALL

En otro match, Casanovas venció por abandono a Aranda

DESARROLLOS

Olarico Sikora, el flamante profesional liviano-pesado que debía combatir anoche, en una lucha de semi-fondo con Pablo Meroz, no pudo cumplir el compromiso contraído, por enfermedad. Para solucionar el inconveniente surgido a última hora, las autoridades del Club Policial designaron a David Lyall, un elemento de escasos conocimientos, con quien Meroz debía sostener cinco rounds en un match sin decisión.

La disparidad de fuerzas resultaba evidente, tanto que, desde que se inició el encuentro, pudo preverse el resultado De este modo, resulta vana tarea recordar aquí el desarrollo de un combate que no tuvo nada de tal, desde que la efectividad sólo correspondía a uno de los dos contendientes.

El match se definió en el 2o. round Lyall descubrió completamente su flanco izquierdo en una labor de "infighting" y esta favorable circunstancia fué aprovechada por su adversario, que le golpeó rudamente con un punch de derecha. Lyall cayó pesadamente sobre el tapiz y en la misma forma en que permaneció tendido podía apreciarse la eficacia del golpe recibido y la seguridad de la definición de una lucha deslucida y desequilibrada.

Resultó tan evidente el desequilibrio que ni siquiera puede hablarse de las grandes condiciones de Meroz para el ejercicio de la profesión, que le hemos apreciado en otras ocasiones.

Mario Aranda v. Emilio Casanovas

Contrastando con la valentía con que Aranda buscó la lucha en todo momento, su contendiente de anoche, Casanovas, actuó con una prudente cautela, tan acentuada que le indujo a no apurar las acciones, ni aun cuando su adversario hallábase "groggy". De ahí que la lucha se prolongase durante cinco rounds, inútilmente.

En efecto, a poco de comenzado el encuentro, Casanovas llegó repetidas veces con fuertes golpes de derecha a la cara de su antagonista. El efecto de estos punches violentos se apreció de inmediato. La acometividad de Aranda, empero no decrecía ni mucho menos; con una decisión meritoria buscaba la lucha, resueltamente, no obstante el castigo que recibía.

Hubiese bastado a Casanovas llevar un "rush" de resolución, para terminar la pelea. Pero prefirió éste prolongarla antes que arriesgar su chance ya asegurada. Así el espectáculo perdió en interés. El referee suspendió el combate en el 5o round, en vista de que los segundos de Aranda habían arrojado la esponja.

PELEAN HOY JUSTO SUAREZ Y N. PERALTA

El encuentro, organizado por el Boedo Boxing Club, se realizará en el Parque Romano

EL PROGRAMA

Organizado por el Boedo Boxing Club se realizará esta noche, en el local del Parque Romano, un festival de aficionados, cuyo número de fondo lo constituye el encuentro entre los destacados elementos de la categoría pluma Justo Suárez campeón nacional y sudamericano del peso, y Natalio Peralta.

Previamente al match de fondo se desarrollará un interesante programa de preliminares, de acuerdo con el siguiente orden:

Categoría mosca: Amadeo González v. Armando Buscaglia y Rosario A. Ramírez v. José Gómez.

Categoría gallo: Raimundo Miccelli v. Rogelio Castro.

Categoría pluma: Domingo Rodríguez v. Antonio Dondero y José Vergel v. Enrique Pizza.

Categoría liviano: Eugenio Pontieri v. José Simonelli.

Match de semifondo: Pedro Mancieri v. Juan Dómine

Match de fondo: Justo Suárez, campeón argentino y sudamericano de peso p'uma v. Natalio Peralta.

Precios popularísimos.

CASTAÑARES Y SESE PELEAN ESTA NOCHE

El match se realizará en el Avellaneda Park, a diez rounds

Un buen combate puede resultar el que disputarán esta noche, en el estadio del Avellaneda Park, los profesionales de la categoría liviano Carlos Castañares y Leonardo Sesé.

Castañares tiene realizada una honorable performance entre nosotros. Sus combates con Liberto Corney, Gandolfi Herrero y Luis Rayo, le sirvieron para poner de manifiesto sus excelentes condiciones. El reciente insuceso que experimentó frente a Estanislao Loayza (El Tani) por quien fué puesto fuera de combate en el primer round, no desmerece su capacidad pugilística y mucho menos frente a un adversario de distinta categoría que aquél, como es su contendor de esta noche.

Sesé, cuya labor en los encuentros de semifondo es de todos nuestros aficionados conocida, lleva anotadas en su haber victorias de mérito, conquistadas frente a adversarios de prestigio en los encuentros de tal carácter.

Como se trata de dos excelentes boxeadores, de parecidas fuerzas, puede esperarse de ellos una excelente demostración en el combate que disputarán esta noche, precedido por una semifinal a cargo de Basilio Amadeo y Lorenzo Vioni y de algunos encuentros preliminares.



La Ida de Giudice a Bahía Blanca con River Plate, ha Provocado una Incidencia entre este Club y Colegiales

El club que preside el Dr. Beltrán ha enviado una nota a River Plate, expresando el desagrado causado por ese hecho, que si bien no tiene reparos reglamentarios, es digno de la importancia que le atribuye el club Colegiales

La inclusión del centro foward de Colegiales, Carlos Giudice, en el equipo de River Plate que fué a Bahía Blanca, ha provocado una incidencia que no puede calificarse de enojosa, sinó más bien de índole caballeresca, entre esos dos clubs.

La carta que publicamos, enviada hoy por el Club Colegiales al River Plate, tal vez sea el origen de una reglamentación que está implantada con éxito en otros países y que aún no ha llegado a interesar a nuestros dirigentes, a pesar de lo que serviría en nuestro ambiente para evitar casos que como el que nos ocupa, son dignos de considerarse muy seriamente.

Es interesante, conocer, entonces, el texto íntegro de esa carta que sin que pueda provocar resentimientos ostensibles y severos entre las partes que intervienen en el asunto, dará en cambio motivo a comentarios que serán en sumo grado, beneficiosos para nuestra organización deportiva

Etica deportiva del Club Colegiales

Dice así la carta:

"La Comisión Directiva del Club Atlético Colegiales, ha considerado, en su última reunión, la dolorosa incidencia provocada por el Club Atlético River Plate al incluir entre los jugadores que lo representaron en Bahía Blanca el domingo 9 del corriente, al jugador Carlos Giudice, centro fowards titular del club que presido

Digo dolorosa incidencia, y lo es, en sumo grado, porque ella implica un procedimiento inusitado para las normas éticas que caracterizan la actuación deportiva del Club Atlético Colegiales y por ser River Plate, quién la origina. En efecto: la inclusión de Giudica en el team de River Plate sin autorización de Colegiales, sin una gentil consulta previa, en forma sorpresiva y ante un compromiso oficial de nuestro fixture, significa un avance sobre las consideraciones mútuas que entre sí se deben todas las instituciones.

No es el caso de la autobiografía; pero cuando en las relaciones deportivas de dos instituciones surgen actitudes como la que motiva esta nota, acude insistente el recuerdo de actuaciones pasadas, y un balance moral de antecedentes surgen espontáneo por imperio de los acontecimientos. Es así como en el espíritu solidario de los asociados de Colegiales, perdura el recuerdo imborrable de su gesto, de alto patriotismo deportivo, cuando marchando a la cabeza de los campeonatos en la vieja Asociación Argentina de Football, orientó sus afectos hacia la Asociación Amateurs, siendo el eje de ese movimiento intenso de opinión, que al inclinar los hechos hacia dicha asociación, impuso la fusión terminante y efectiva que en la actualidad tenemos. No temimos entonces los posibles perjuicios que esa actitud, definida y sincera, podría ocasionar; había ideales superiores que los compensaban con creces. Por eso, cuando Colegiales debutó en la Asociación Amateurs, jugando su primer match con River Plate, fué para nuestro club, no una simple alternativa deportiva, sinó una jornada memorable, por lo que implicaba y porque en ella sellamos una amistad leal y perdurable con el club que tantos triunfos había obtenido en la historia del football argentino y que tanto prestigio y prosperidad había conquistado merecidamente.

Los casos de Berardi y Castoldi y Granara Costa

Se nos tildará de soñadores. Seremos, tal vez una excepción en el ambiente deportivo ,pero cuando Colegiales necesitó incluir en sus equipos jugadores que militaban en otras instituciones ha utilizado procedimientos leales y elevados.

Interrogue el Sr. Presidente ,sobre el particular ,a las autoridades del club Sportivo Barracas y podrá comprobar cómo, durante la época en que todos jugadores estaban en libertad de elegir al club por el cual quisieran actuar, el presidente de Colegiales, conversaba con el Sr. Frascara miembro prestigioso de la C. Directiva de Sportivo Barracas y, por su intermedio consultaba a dicha comisión si los jugadores Castoldi y Berardi serían necesarios a ese club; sólo después de una contestación categórica que daba amplia libertad de acción a Colegiales, dichos jugadores se incorporaron a nuestro club. Sabe bien el señor presidente que ese procedimiento no es frecuente entre nuestros clubs y menos en épocas durante las cuales, por la libertad de los jugadores, es posible poner en juego todos los halagos y atractivos para conquistarlos.

Este procedimiento se ratificó con el propio River Plate. El jugador Granara Costa de Colegiales el 23 de enero de este año firmó compromiso con el Club A. River Plate .Pocos días después dicho jugador se apersonaba a la comisión directiva de Colegiales y le manifestaba que deseaba volver a ese club porque se encontraba incómodo entre los jugadores de River Plate, para cuyos dirigentes sólo tenía motivo de gratitud por las innumerables deferencias que le habían dispensado. En esa situación, en vez de estimular el desagrado del jugador, en lugar de afianzar sus deseos de volver a Colegiales, esta comisión directiva delegó en los doctores Beltrán y Sierra, la tarea de conversar amistosa y extraoficialmente con los dirigentes de River Plate.

Guardan los miembros de Colegiales un recuerdo imborrable de esa entrevista. El Dr. Beltrán significó el presidente de River Plate, que antes de realizar ningún trámite oficial ,antes de estimular al jugador en sus deseos, quería amistosamente, conocer la opinión de los dirigentes de River Plate sobre ese pase y saben si dicho jugador era indispensable para ese club, porque en tal caso Colegiales no daría un paso más pues consideraba que por encima de sus propios intereses estaba la lealtad debida al club amigo que tanto admiraba por su honrosa y caballeresca tradición.

El señor presidente de River Plate quedó en conversar con el jugador Granara Costa y luego dar una respuesta categórica; esa contestación no llegó por lo que la C. D. de Colegiales, dió por terminada la tramitación y cuando Granara Costa insistió en sus deseos lo rechazó con una negativa categórica.

Giudice no avisó, y River Plate no consultó a Colegiales

Llama la atención que, con todos estos antecedentes, con las declaraciones reiteradas de leal amistad hechas por los dirigentes de River Plate para Colegiales, con los numerosos jugadores de que ellos disponen, hallan incluído en su equipo y trasladado a Bahía Blanca el jugador Carlos Giudice, titular del primer equipo de Colegiales.

En esta emergencia, no sólo ha faltado la consulta amistosa que era dable esperar, sinó que se ha prescindido de la situación con que se colocaba a Colegiales, sacándole a un jugador la víspera de un compromiso oficial severo, en la disputa de un campeonato de cuyo resultado depende el futuro deportivo de los clubs que en él intervienen. Hemos comprobado en cambio, que algunas personas simpatizantes, jugadores o asociados de River Plate, han trabajado el espíritu de Giudice, entusiasmándolo para trasladarse a Bahía Blanca.

No es cuestión reglamentaria

Se dirá que la actitud de River Plate no infringe ninguna disposición reglamentaria. Es cierto, pero es también innegable que ella implica un sedimento de desorganización institucional que no es posible silenciar y que si no encuadra dentro de la letra reglamentaria, está profundamente repudiada por la conciencia pública, a la cual Colegiales entrega este caso seguro de su justiciera sanción.

Si, por lo demás, el Club A. River Plate, necesita jugadores para afianzar su estabilidad en el campeonato, desde ya ofrecemos para esa finalidad, la totalidad de los nuestros, aunque nos veamos obligados a suprimir el football. Será un sacrificio doloroso, hecho en aras del glorioso River Plate, pero que, en todo caso, no nos habrá ocasionado tanto dolor moral como la actitud que motiva esta nota.

Tenga la seguridad el señor Presidente y la Comisión Directiva de su digna presidencia, de la más alta consideración de la C. Directiva de Colegiales, en nombre de la cual y en el mío propio, me complazco en saludarlo. — Juan Ramón Beltrán, presidente; Angel Rossi, secretario general

PORTEÑO SE DEFENDIO CON ENTUSIASMO

Le opuso una resistencia extraordinaria a River Plate

EL GUARDAVALLA

Como lo anunciáramos en nuestras ediciones de ayer, el partido entre Porteño y River Plate, se vió enormemente concurrido, pues puede calcularse que sobrepasó a 5.000 personas, ha contribuído a ello., el hecho de no realizarse en la capital ningún otro match oficial de primera división.

Un hombre fué quien equilibró la lucha

No cabe la menor duda, que de haber habido en el arco de Porteño otro jugador que no fuera Santamaría, el resultado final hubiera sido distinto. El score mismo que River Plate obtuvo a su favor, se debe única y exclusivamente a la brillantísima actuación del jugador de referencia, quien en la custodia de su arco, estuvo sencillamente notable, hasta llegar al extremo de poder decirse que fué él quien sostuvo el match y opuso toda la resistencia.

El público premió a Santamaría con repetidas manifestaciones de aprobación, en virtud a tan destacada actuación .

La defensa cooperó también

La labor de la defensa fué también meritoria, pues contribuyó a la buena performance de Porteño frente a su fuerte rival. Cacopardo ,el back un poco brusco, pero eficaz. Su hermano más limpio y en consecuencia más productivo que el anterior.

Quien no respondió en ningún momento fué la línea delantera del cuadro, que fracasó en absoluto, pues de no haber sido así, el match hubiera cobrado más interés, ya que River habría tenido que hacer mejor partido para vencer a su inesperado adversario .

River Plate jugó con mucha facilidad

Los ex darseneros, a pesar de venir completamente cansados del viaje que terminaban de Bahía Blanca, pues llegaron el día anterior, no tuvieron que emplearse mayormente para dar cuenta de su contrincante, pues aun que el score no da cifras de bulto a su favor, más que las indispensables para obtener la victoria, esto no quiere decir tampoco que si hubiera sido necesario emplearse más para definir posiciones lo mismo habrían obtenido el triunfo, ya que no le faltan a los ex darseneros recursos para vencer a un conjunto manifiestamente inferior ,como lo es Porteño en la actualidad .

Generalmente en estos partidos donde la superioridad es tan notoria, suelen ocurrir cosas raras y en más de una ocasión un equipo que el domingo anterior venció en forma aplastante y definitiva a un rival calificado como de lo mejor, al domingo siguiente sufre una derrota ante un cuadro visible y notoriamente inferior. Es lo que ocurre por exceso de confianza o por falta de exigencia del contrario, y sin ir muy lejos, todavía permanece fresco el caso de V. Sarsfield, que después de vencer a Racing con toda facilidad, ocho días después, se vió derrotado por un rival inferior ,como lo es Sp. Buenos Aires.

Porteño hizo una defensa cerrada y no era el caso de multiplicar esfuerzos para conseguir destruirla, sino buscar ocasión propicia para marcar en el score la superioridad que era indiscutible en el juego.

Traverso se lesionó

El jugador Traverso, de Porteño, se lastimó al comenzar el partido. Por tal causa no pudo dar todo lo que de él pudo esperarse.

Así fué, que en todo el transcurso del match, poco y nada pudo hacer, pues su acción se vió obstaculizada por la lesión recibida, pudiendo decirse que su equipo actuó virtualmente con sólo diez jugadores.

El "Balloom jumping" es un Nuevo Deporte muy Peligroso

Un hombre que lo practicaba murió electrocutado al chocar contra el cable de un ferrocarril eléctrico

Varios periódicos llegados recientemente de Londres, dedican extensas crónicas a los peligros del balloon jumping, un nuevo deporte importado de Estados Unidos.

Se le ha empezado a llamar también el deporte de "las botas de siete leguas", y consiste en un globo pequeño, henchido de hidrógeno, del que pende una cuerda. El que lo va a practicar se ata con ella la cintura, y dando un enérgico talonazo en el suelo logra que el globo se eleve con la persona. De esta manera, recorre por los aires algunos kilómetros, cayendo luego suavemente. La prueba puede repetirse tantas veces como se quiera, y constituye una serie de bruscas impresiones y viajes ultrarrápidos.

Si bien hasta hace pocos días, durante el tiempo en que se venía desarrollando, no había ocurrido desgracia personal alguna, el accidente ocurrido a un deportista del balloom Jumping, recientemente, ha sido tan trágico que se dice que el gobierno va a prohibir el peligroso juego.

El accidente fué el siguiente: En el momento en que un deportista se elevaba por los aires con el globo de hidrógeno atado a la cintura, se levantó un viento muy fuerte que llevó el globo y piloto en una dirección contraria a la calculada. Pocos momentos después el globo chocaba con el cable de un ferrocarril eléctrico, que daba paso a una corriente de 11000 voltios, falleciendo electrocutado en el acto.

Bastante tiempo el globo continuó a merced del huracán, llevando al cadáver pendiente de la cuerda.

La Gran Carrera Ciclista de las 24 Hs. Dará Comienzo Mañana a las 17

Polet, Isolio y Saavedra serán los encargados de acumular puntos en los embalajes — **Tanto éstos como sus compañeros de equipos se hallan en gran forma, lo mismo que el resto**

SE PRESUME QUE CONCURRIRAN MUCHOS AFICIONADOS A PRESENCIAR LA INTERESANTE LUCHA

Cosme Saavedra, el



fuerte routier, opondrá a Polet una tenaz resistencia.

Si el tiempo no se encarga de impedirlo nuevamente, mañana, a las 17 horas será iniciada la disputa de la importante carrera ciclista de las 24 horas, que la subcomisión respectiva del club atlético Huracán ha organizado con singular empeño y que se efectuará en la pista de su propiedad, situada en la avenida Alcorta y calle Luna.

La realización de esta prueba ha tenido siempre, la virtud de despertar intenso interés entre los aficionados y, sobre todo, en esta oportunidad en que la formación de los doce equipos que intervendrán en ella, ha sido hecha con tino y permite esperar, por lo tanto, dado el equilibrio de fuerzas existentes, un lucido desempeño.

Por otra parte, la postergación que forzosamente ha debido sufrir la prueba en cuestión, lejos de resultar perjudicial, la ha favorecido, por cuanto ha permitido la formación de nuevos equipos y reforma de otros, que podían adolecer de eficacia y desmerecerían la carrera en sí.

Tal cual se hallan constituídos actualmente los equipos, suponemos no existirán fallas notables y, por consiguiente, el desarrollo de la carrera se prevé que será un estreno reñido e interesante, lo que por cierto proporcionará a los aficionados que asistirán a presenciarlo, momentos agradables.

Se largará a las 17 horas

Conforme anunciamos ya, la carrera de las 24 horas será iniciada mañana a las 17 horas, debiendo, por tal razón hallarse con una anticipación de una hora, tanto los corredoes como los managers, para no retrasar aquélla.

Podrán iniciar la carrera indistintamente cualquiera de los dos corredores que forman cada equipo y los cambios durante el transcurso de aquélla podrán hacerse a voluntad, salvo en la proximidad de los embalajes en que deberán ajustarse a las cláusulas establecidas en la reglamentación respectiva.

El entrenamiento final

Teniendo en cuenta el significado de una victoria en una carrera de la magnitud de la que nos ocupa, todos los corredores inscriptos, sin excepción, se han preparado a conciencia, sometiéndose a un riguroso entrenamiento desde hace ya bastante tiempo, pudiendo afirmarse categóricamente que difícilmente prueba alguna, realizada hasta la fecha haya reunido un conjunto tan bien preparado como el que disputará la de la mañana.

La sesión de ayer ha sido la final y los corredores no se tomarán un solo instante de tregua durante ella, evidenciando la mayoría hallarse satisfechos del estado adquirido, denotando, a la vez, gran ansiedad por disputar la prueba, que desde luego, suponen será brava en todo su transcurso.

Las carreras anteriores

Por primera vez en el país, disputóse la carrea de las 24 horas, en el local de la Sociedad Sportiva Argentina, organizada por una entidad que ya no existe, consiguiendo adjudicarse ampliamente el triunfo la fuerte pareja constituída por el uruguayo Gervasio Núñez y por nuestro compatriota José Guzzo, los que recorrieron 600 kilómetros, presenciando la lucha unas veinte mil personas aproximadamente.

La pareja Polet-Ferraris conquistó la victoria en la prueba realizada dos años después en la pista de Palermo, hoy local del Parque Romano consiguiendo recorrer durante las 24 horas 731 kilómetros, superando así el record de la primera. Los organizadores de estas dos de los que tuvimos ocasión de ocuparnos extensamente, fracasaron en su intento de efectuar la tercera de la misma índole.

El club atlético Huracán tomó a su cargo el año ppdo. su organización y logró un significativo éxito, que no sólo se repetirá ahora, sino que ha de superarse. La tercera fué corrida en la pista de tierra y el primer puesto correspodió al equipo Saavedra-Ferraris , quienes no lograron mejorar el record, ya que sólo pudieron recorrer 622 kilómetros y 550 kilómetros.

Julio A. Polet de quien



se espera resulte el ganador de la mayoría de los embalajes.

Créese que se batirá el record

Las personas que tuvieron ocasión de seguir la preparación de los ciclistas que tomarán parte en la prueba de este año, creen será batido el record de la carrera en virtud del estado en que se hallan aquéllos y la confianza con que todos se presentarán a la lucha.

Conviene tener en cuenta, por otra parte, que la pista con el revestimiento de portland que posee en la actualidad, permite una acción más desenvuelta a los ciclistas y lógicamente debe mejorarse, por lo menos la performance del año anterior, realizada sobre pista de tierra apisonada.

Además, la rivalidad existente entre Polet y Saavedra, quienes, como se recordará, fueron los protagonistas de las principales incidencias de aquéllas, dará lugar a que la carrera adquiera movimiento desde los primeros momentos.

Oreste Isolio, es otro



de los candidatos para algunos de los primeros puestos.

Los que se destacan

A pesar de que las doce parejas que disputarán la carrera son bastante equilibradas en lo que a resistencia física se refiere, destácanse varias del conjunto, sobre todo aquellas en las que uno de los coequipiers es especialista para pruebas de velocidad y quienes tendrán a su cargo, por tal motivo, la tarea de acumular puntos para adjudicarse la carrera.

Entre los que se destacarán en ese sentido figuran Po, el destacado merplatense, clasificado segundo en la primera y vencedor en la segunda, formando equipo respectivamente con Rosso y Ferraris; Saavedra, ganador de la última, acompañado por Ferraris, y que actualmente es el mejor corredor argentino de fondo, e Isolio, que en la carrera del año pasado tuvo una actuación descollante.

Del Gesso, Saavedra (chico) y De Loma, compañeros de los anteriores, respectivamente, cuentan también con grandes probabilidades para contribuir al triunfo. La pareja De Meyer-Rodríguez es otra de las que pueden figurar bien, lo mismo que la de Ferraris-Ebner y la de Bonvehí-Bogliolo.

Los demás equipos

Después de éstos, figuran anotados para tomar parte en la brava carrera, los equipos Lopreto-Intropidi, ambos en gran forma, sobre todo el último, llegado recién de Italia, donde corrió mucho tiempo; los representantes platenses, Martínez-Pacheco; De Meyer Carlos-Bisson; Sturn-Puppitta; González-Comperi y Lozzera-Savola.

Estos últimos tratarán de conseguir ventaja en distancia, ya que, en puntos, les será sumamente difícil hacerlo, pero mientras estén en carrera será menester tenerlos en cuenta, ya que muchas veces el entusiasmo suple la técnica y de aquél, los mencionados corredores tienen un fuerte bagaje.

51 embalajes

La carrera comprenderá varias series de cinco embalajes cada uno, los que unidos al final, suman en total nada menos que 51, cifra esta que basta de por sí para dar una idea de lo interesante que será aquélla.

Las series se efectuarán a las 19, 21 y 23 horas de mañana y a la 1, 6, 8, 10, 12, 14 y 16 del domingo, más el último al finalizar las 24 horas, o sea a las 17. Los puntos se otorgarán en el orden siguiente: 5, 3, 2 y 1 al primero, segundo, tercero y cuarto respectivamente y el último 20, 12, 9 y 4, en la misma proporción.

El lugar de la prueba

La importante competición se realizará en la pista del Club Atlético Huracán sita en la Avenida Alcorta a la altura de la calle Luna, la cual ha sido profusamente iluminada a tal fin.

Resultado de una carrera

En la carrera ciclista que el Club Ciclista Sarmiento, de Gerli, hizo disputar sobre el camino pavimentado a La Plata, sobre una distancia de 20 kilómetros, reservada para novicios y perdedores registróse el siguiente resultado: 1o. Víctor Quinti, en 33' 5"; 2o. Francisco Rodríguez; 3o. Roque Laso; 4o. Antonio Bonacorso y 5o. N. Diagostino.

El concurso atlético de los empleados públicos

Por tercera vez, la Federación Atlética de Empleados Nacionales realizará un torneo atlético, en que podrán tomar parte como en los anteriores, los empleados nacionales y municipales.

Este año, la Federación ha recibido un aporte de toda importancia y es el que le ha proporcionado la adhesión del Propaganda Football Club del Ministerio de Agricultura, consistente en la cesión de la organización de su propio concurso interno, con numerosas inscripciones y cerca de cincuenta valiosos premios donados por autoridades de la Nación y casas de comercio de Buenos Aires.

Los aficionados podrán tomar informaciones en el local de la Federación, calle Victoria 551, donde serán atendidos de 18.30 a 19.30, personalmente por miembros de la Junta Directiva.

C. A. Libertad

La C .D. encargada de regir los destinos de este club ,correspondiente al período 25 de marzo 1926 a 25 de marzo 1928, fué designada como sigue:

Presidente, Sr. José Rial; vicepresidente primero, Sr. Ramón Fernández; vicepresidente segundo, Sr Juan Alegre; secretario, Sr. Antonio Pozo; prosecretario, Sr. Juan Giráldez; tesorero, Sr. Bernardo Rodríguez; protesorero, Sr. Pablo Visconti. Vocales, señores: Antonio Velo, Angel Giudice, José García, Carlico Alegre, Salustiano Pérez, Carlos Grondona, David Granata. Revisores de cuentas, señores: Manuel Gérpe y Juan Audicio.

El Programa del Domingo Presenta Lances de Importancia entre los Grandes Equipos

San Lorenzo y Boca Juniors Tendrán el Próximo Domingo Partido de Gran Compromiso

River Plate y Estudiantes de La Plata son, respectivamente para aquéllos, enemigos que pueden hacer peligrar su chance

LANUS PUEDE PERDER SU TITULO DE INVICTO

El programa de partidos que el fixture os presenta para el domingo es sumamente interesante y sin pecar de exagerados se puede muy bien decir que será una fecha brava, cuyos resultados pueden muy bien modificar la tabla de posiciones.

San Lorenzo de Almagro equipo que marcha aun invicto, sostendrá un match muy difícil con River Plate, que viene jugando con acierto, produciendo performances que lo revelan como un rival nada despreciable. Boca Juniors otro invicto, tiene también un compromiso muy serio con Estudiantes de la Plata y Lanús, invicto, también, sostiene un partido bravo con Gimnasia y Esgrima de la Plata, que a pesar de las performances irregulares que ha realizado es un adversario capaz de grandes sorpresas.

El match más importante

De todos no hay duda, que el encuentro más importante es el que jugarán San Lorenzo de Almagro y River Plate en el field de los primeros. Para los santos es esta una prueba muy difícil pues los ex darseneros, poseen un conjunto homogéneo y entusiasta, capaz de hacer emplear a los cuadros más poderosos.

Será la prueba de fuego de San Lorenzo. Después de este match se podrá saber cual es el verdadero valer del equipo que capitanea Monti, que aun cuando está formado con la base del mismo cuadro del año anterior, no se ha podido aún establecer cuál es su verdadero poderío en virtud de las performances contradictorias que ha cumplido esa temporada.

En forma feliz y promisora ha iniciado San Lorenzo la temporada, batiendo a Vélez Sársfield, por elevado score, Racing Sportivo Buenos Aires y Argentinos de Quilmes.

River Plate por su parte de cuatro encuentros que lleva disputados ha ganado tres y perdido solamente uno. Quilmes fué el único adversario, que consiguió imponerse a los ex darseneros, que vencieron en los siguientes compromisos a Sportivo Palermo, Estudiantes y ayer a Porteño. River Plate ha de poner sin duda a dura prueba los valores de San Lorenzo de Almagro.

Un match bravo para Boca Juniors

Boca Juniors tiene también un compromiso muy bravo. Enfrentará en su field a Estudiantes de La Plata, conjunto que viene realizando una campaña interesante, no obstante las performances que cumplió en sus primeros compromisos en los que sufrió una derrota frente a F. C. Oeste.

El domingo frente a Independiente dió Estudiantes de La Plata la medida de su valía, poniendo en serio sapiros al doble campeón de la ex Asociación Amateurs, que a duras penas pudo empatar.

Boca que lleva ya perdidos dos puntos necesita mantener su posición, pues de lo contrario, difícilmente le será luego posible dar alcance a sus adversarios, de los cuales Huracán y San Lorenzo se vienen perfilando como los mejores, especialmente el primero que ha salvado dos verdaderos escollos: Independiente y Boca Juniors.

La lucha será sumamente interesante pues Estudiantes de La Plata tiene valores suficientes como para hacer emplear a Boca Juniors. Después del encuentro San Lorenzo y River Plate es éste el más importante del día.

Otro invicto que se verá en apuros

Lanús es otro de los cuadros que marchan invictos, y que se viene destacando por la regularidad de sus performances. No hacen los rojos nada más que repetir la excelente campaña que han realizado el año pasado, que como se recordará consiguieron clasificarse finalistas de competencia después de batir a San Lorenzo de Almagro y Vélez Sársfield en las semifinales.

Tiene Lanús un compromiso muy bravo, pues debe enfrentar a Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuadro éste que viene actuando con evidente mala suerte. El conjunto platense es bastante homogéneo y en su field se agranda considerablemente, hasta el punto de presentarlo como un rival de consideración.

Lanús para poder mantener la posición ventajosa que lleva, deberá mejorar en mucho sus últimas performances, ya que Gimnasia y Esgrima lo obligará a ello.

Los clásicos rivales de Núñez

Un encuentro de esos llamados de "campanillas, será sin duda el que en Núñez sostendrán los clásicos rivales de esos pagos: Platense y Defensores de Belgrano.

Este encuentro todos los años despierta considerable interés en virtud de la extraordinaria rivalidad que desde hace muchos años mantienen ambos clubs, rivalidad que se ha puesto de manifiesto en más de una oportunidad degenerando los matches, en verdaderas, refriegas campales. Esto, claro está, sucedía hace algunos años. Ahora ya se ha apaciguado un tanto y si bien mantienen siempre la misma rivalidad juegan con más corrección.

Cualquiera que sea la colocacin que en la tabla de posiciones tienen estos clubs, siempre que tienen que medirse dan oportunidad a grandes luchas que apasionan a los admiradores de esos equipos. Es que hay que tener también en cuenta, que además de los dos puntos de reglamento, está en juego el campeonato de Núñez.

Los demas encuentros

De los demás encuentros se destacan los siguientes:

Sportivo Palermo v. Huracán, Sportivo Barracas v. Chacarita Juniors, Racing v. Sportivo Buenos Aires y Atlanta v. Independiente.

Sportivo Palermo que parece haber quebrado la guigne que lo venía persiguiendo, puede muy bien ofrecerle lucha a Huracán, que lógicamente debe imponerse. Nada de extraño sería que los palermitanos sorprendieran realizando una gran performance. Sportivo Barracas y Chacarita Juniors tienen que ofrecer una lucha interesante y reñida, pues se trata de dos cuadros de fuerzas más o menos parejas. Sportivo Buenos Aires que acaba de vencer a Vélez Sarsfield, por elevado score, es capaz de darle un susto a Racing y Atlanta después de lo ocurrido el año pasado irá a la lucha con Independiente, dispuesto a restarle algún punto a los rojos de Avellaneda, que esperan vengar el empate del domingo.

Como podrá verse por lo que antecede es la del domingo una de esas fechas, que marcarán época.

Las Ultimas Novedades

El club Sportivo Palermo en la última reunión celebrada por su comisión directiva resolvió concederle el correspondiente pase al jugador Nicolás Lombardi, para poder prestar su concurso en el primer equipo de Barracas Central.

El ex celebrado centro half que fuera uno de los mejores de sus tiempos, Ernesto A. Sande en breve contraerá enlace con una distinguida señorita de la ciudad de Avellaneda.

Al jugador F. Traversa, de la primera de Porteño, se le extravió una medalla de plata perteneciente a un campeonato de tercera división. El que haya tenido la suerte de hallarla, puede entregarla a la redacción de CRITICA, para serle entregada a su dueño.

La popular institución de Sportivo Palermo, ha tenido la desgracia de sufrir la pérdida de uno de sus socios fundadores más caracterizados. Se trata del señor Pablo Corvella, quien era enormemente apreciado en la referida entidad.

Mañana, sábado, las autoridades del club El Porvenir, darán un festival danzante en su local social calle Av. Galicia, número 339, el que a juzgar por las invitaciones distribuídas y las familias que prometieron su asistencia, resultará todo un éxito.

Ayer en Santa Fe, otra vez los locales se anotaron una sonada victoria, venciendo Unión a Tiro Federal por cuatro goals a uno.

Por lo visto, los santafecinos, se la han tomado con sus vecinos de Rosario. Estos, reciben palizas de todos lados.

Gimnasia y Esgrima, de Santa Fe, en cambio perdió en Rosario, jugando con Newell's Old Boys por 3 a 1.

Si Newell's no hubiese ganado este match, los rosarinos habrían tenido que hacerse humo por una temporadita...

Rey, el puntero izquierdo de Racing, no intervino en el match de ayer como jugador, sin que hizo las veces de linesman. Está resentido de la última actuación con Sp. Barracas.

En el match entre Racing y Bella Vista, se recaudó por concepto de entradas la suma de $ 2.600 m/n. Tratándose de un internacional amistoso y de ser el visitante un equipo que no es popular entre nosotros, debe considerarse excelente la entrada.

Notas del internacional amistoso de Avellaneda

Entusiasmo inesperado

De destacada puede calificarse la actuación que tuvieron los jugadores Miguel, Korein, Ochoa y Perinetti, de Racing en su match frente a Bella Vista de Montevideo.

El partido que fué bastante reñido dió oportunidad a los citados jugadores para lucirse ampliamente.

Entre los socios de Racing se comentaba, el hecho de que sus ídolos tuvieran tan buena actuación en un partido de carácter amistoso, y en cambio en los partidos por el campeonato algunos de ellos, fracasaran en forma tan lamentable. Todo lo contrario de lo que ocurría años atrás con los jugadores que componían el cuadro.

La defensa de Racing mejoró

También se pudo apreciar lo bien que quedó la defensa con la inclusión de Paternoster en lugar de Molinari.

Su nuevo centre half Salé, volvió por sus prestigios haciendo un lucido match y dejando la impresión que cuando se halle más familiarizado con sus compañeros dará mucho más.

El resto del cuadro tampoco dejó de lucirse, pues De la Torre y Ellcegui se mostraron siempre voluntariosos y han contribuído muy eficientemente para consolidar la victoria del cuadro.

Hizo un buen partido Bella Vista

El cuadro Uruguayo hizo a su vez un excelente partido, cayendo vencido por un rival sin duda superior pero que en nada desmerece las bondades del conjunto de la otra orilla.

Su goalkeper Fava, atajó tiros muy difíciles y en cuanta intervención se vió obligado a actuar lo hizo siempre con marcada seguridad, dejando la impresión de que es un hombre que desempeña con conciencia las funciones de su puesto. En el goal que le hicieron nada pudo hacer para impedirlo, pues es de aquellos que no tienen remedio.

Nazasi, el celebrado back olímpico, también tuvo brillantes intervenciones y más de un peligro inminente se vió conjurado gracias a la siempre oportuna y vigorosa acción del citado jugador.

Entre hinchas

Un caso en extremo curioso y que fué objeto de risueños comentarios entre los espectadores de la tribuna de River Plate, fué el que ocurrió con un fanático que agredió a otro quizá no menos fanático que él. Fué tal la "galleta" que recibió el último que requirió la presencia de la policía, concurriendo varios agentes para poder detenerlo, tarea esta que resultó imposible dado que el "cascador" se perdió primeramente entre la concurrencia y luego, después, cuando iba a ser descubierto, se largó como un gato por la parte trasera de la tribuna hasta ganar la calle. Un público numeroso siguió la escena, que resultó la nota cómica del match.

Festival de A. Juniors

La comisión de fiestas de Arg. Juniors, ha organizado una función cinematográfica, a beneficio del club, que se realizará el día jueves 21 del corriente, en el espacioso y lujoso cine Florencio Parravicini, sito en la calle Av. San ... sado concurso para el mayor éxito de la velada, los destacados artistas nacionales Alfredo Camiña, primer actor del teatro Príncipe y Amanda Las Heras, cancionista que actúa con singular éxito en el cine Florida.

Las entradas se venden todos los días en la secretaría L. M. Drago 339 y la noche de la función en las boleterías del cine.

Un incidente entre Cacopardo y Simone

A raíz de una jugada brusca producida por Cacopardo contra Simone, este jugador casi repele la mala intención del elemento de Porteño, de hecho, propósito que no ejecutó por haber intervenido otros compañeros que se interpusieron y evitaron que el lío tomara mayores proporciones.

Y ya que comentamos la incidencia, no vamos a pasar por alto la actitud siempre ligera y extemporánea del jugador Patiño. Este footballer, siempre que ocurre algún incidente, aunque él no haya tomado intervención directamente, parece que quisiera hacer alarde de valentía, pretendiendo imponerse. Es... presta a censuras y produce mal ... ante el público en general, que ... tiene catalogado como uno de los ...dores más revoltosos sin necesidad.

Es cierto que Cacopardo estuvo mal, pero también es muy exacto que de no haber intervenido Patiño, aquel incidente no hubiera tomado mayores proporciones.

EL PORVENIR SE PREPARA PARA EL DOMINGO

El match con All Boys es de gran importancia para el club de Gerli

La muchachada de El Porvenir, se apresta entusiastamente para enfrentar al primer equipo de All Boys el próximo domingo, partido de gran importancia para ambos, que marchan colocados a un solo punto de diferencia en la tabla de posiciones de la sección "B".

El rotundo triunfo conseguido el último domingo al derrotar por el elevado score de 4 a 1 a Honor y Patria, de Bernal, les ha dado una fuerte dosis de optimismo y es por eso que todo Piñeyro, donde El Porvenir tiene sus cuarteles generales, se prepara para concurrir al field de All Boys, en Segurola 1350, a fin de balconear el partido.

No hay duda de que el partido asumirá proporciones interesantísimas, ya que puede considerarse uno de los mejores encuentros que señala el fixture en la sección "B". Si bien All Boys posee un cuadro entusiasta y homogéneo tendrá que luchar bravamente si no quiere caer derrotado por los muchachos de Gerli, que a su buena defensa unen una excelente línea delantera que día a día va resultando más productiva y en la cual se destacan con caracteres netos el grone De los Santos y el rubicundo y diminuto Pozzo.

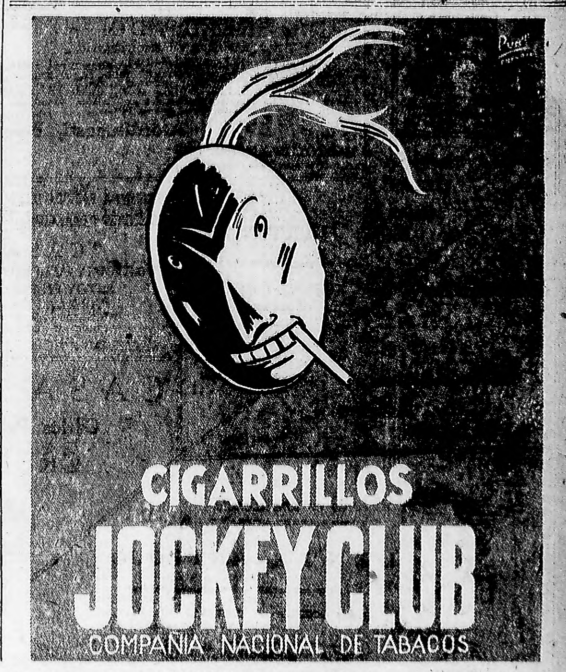
Para mayor comodidad de los asociados y simpatizantes, de la secretaría del club El Porvenir, Avenida Galicia 339 Piñeyro, saldrán desde las 11 horas, camiones para trasladar a los aficionados al field de All Boys. Los interesados pueden retirar sus boletos anticipadamente, hasta el sábado a la noche, en la secretaría.

Acasusso vuelve por sus fueros

La modesta institución del epígrafe, que el año pasado había decaído en sus iniciales bríos y entusiasmos, no teniendo ninguno de sus cuadros una colocación siquiera discreta en los diversos campeonatos, parece que en la actual repetirá las brillantes performances de años anteriores, pues sus dirigentes han formado conjuntos aguerridos y homogéneos que ha ntriunfado en casi todos los partidos amistosos, hallándose convenientemente entrenados para el campeonato oficial que se iniciará el domingo próximo.

El primer cuadro está formado con elementos valiosos contando en sus filas a verdaderos cracks, como los Etchegaray, Rodríguez, Agrello, Esparza, Barrios y Arizio.

La reserva y la cuarta no desmerecerán en nada a la intermedia, pues están constituídas por hábiles y entusiastas muchachos, que prometen mucho.







¿A Quién le Llegó la Hora?

BASES DEL CONCURSO: ¿A QUIEN LE LLEGO LA HORA?

Recorte Vd. 24 hojitas de papel en blanco. Numérelas a cada una correlativamente del uno al veinticuatro. Con letra bien clara, sin equivocación alguna, conteste en cada una de ellas, por el número que corresponda a los avisos de esta página, la siguiente pregunta.

—¿Qué dice en el aviso de cada cuadro? Adhiéralas a la presente página, fírmela, ponga su domicilio y remítala a la sección Publicidad, Concurso ¿A quién le llegó la hora?, CRITICA, Sarmiento 1546, Bs. Aires, antes del viernes de la semana entrante a las 12 horas.

A la solución más exacta, se le adjudicará en sorteo un premio, consistente en una orden de compra por valor de $ 50, para ser canjeada por mercaderías en una de las casas avisadoras de esta página, que será determinada por la hora en que se haya detenido el reloj depositado en caja lacrada en esta oficina, y al que se le ha dado previamente cuerda, hoy, junto con la salida de esta edición. La casa cuyo número haya sido el favorecido, por la hora del reloj estará exceonto del pago del aviso de esta página.

